



ÁREA SEGURA

ACTIVIDADES
DE EDUCACIÓN
INFANTIL

Y MOVI-
LIDAD
SEGURA



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

SEGURTASUN SAILA
DEPARTAMENTO DE SEGURIDAD



PRESENTACIÓN

El currículo de Educación Infantil del País Vasco (Decreto 237/2015, de 22 de diciembre) destaca la necesidad de que los niños y las niñas de esta etapa valoren ajustadamente los factores de riesgo que afectan directamente a su salud y adopten comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales.

Asimismo, la tradicionalmente denominada educación vial ha quedado en la escuela con frecuencia en un segundo plano por la presión que han ejercido otros contenidos. Aun así, son muchos los centros educativos que, conscientes de la necesidad de abordar

la prevención de los accidentes de tráfico en sus aulas, ceden a agentes externos parte de su apretado calendario para desarrollar alguna actividad de educación vial. Desde la Dirección de Tráfico del Departamento de Seguridad del Gobierno Vasco entendemos que debemos ir más allá. La educación para la movilidad segura quiere entrar de forma integrada en el currículo escolar. La razón es simple y compleja a la vez: prevenir la muerte precoz y contener la interminable lista de personas heridas graves por accidentes de tráfico. Toda la comunidad educativa puede multiplicar nuestros esfuerzos y cooperar en este ambicioso reto.

Para ello, proponemos actividades que permiten implementar en el aula los contenidos curriculares específicos de cada ámbito desde un enfoque preventivo. Como agente educativo, tu contribución al reto de erradicar la epidemia silenciosa de los accidentes de tráfico es fundamental. Muchas gracias de antemano por acercarte a estas actividades y aplicarlas en tu aula.



ÍNDICE

Los accidentes de tráfico, un problema real, demasiado real. [4]

Educación para la movilidad segura, una herramienta para la prevención. [5]

La movilidad segura en el currículo de Educación Infantil. [6]

Actividades y contenidos curriculares relacionados. [7]

ACTIVIDADES

3-4 AÑOS

1 Canciones para caminar con seguridad. [15]

2 Flores en la calle. [21]

4-5 AÑOS

3 El parque que deseo. [25]

4 Vamos a la estación. [29]

5 ¡Atención! ¿Puedo hacerme daño? [33]

6 ¿Seguro o no seguro? [40]

5-6 AÑOS

7 En la calle. [48]

8 ¡En autobús! [54]

9 La playa de las serpientes. [62]

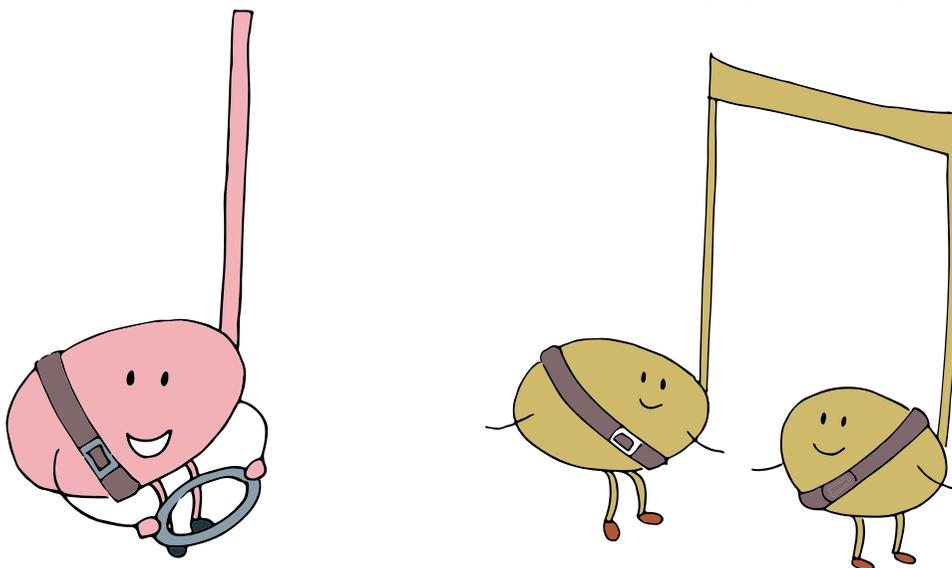
10 ¡Vaya frenazo! [66]

11 Domingo ¡Fiesta. [70]

12 ¡Qué miedo! [73]

13 Soy amable. [78]

14 El abuelo y la nube. [81]



ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil



LOS ACCIDENTES DE TRÁFICO, UN PROBLEMA REAL, DEMASIADO REAL

Nuestro modelo social de desarrollo ha estado históricamente vinculado al uso de los vehículos a motor. Tanto el parque automovilístico como el número de kilómetros anuales recorridos y carreteras no han dejado de crecer. El aumento de la movilidad ha traído algunas consecuencias negativas: contaminación, retenciones y, sobre todo, los accidentes de tráfico.

La sociedad es cada vez más consciente de que necesitamos disminuir el número de víctimas por accidente de tráfico. Las personas muertas y heridas de gravedad en nuestro entorno son **muchas cada año** y no podemos olvidar que a las víctimas directas de los accidentes de tráfico se suman todas las personas que sufren sus consecuencias: familiares, amistades y, de alguna manera, toda la sociedad.

La pregunta que nos hacemos es cómo prevenir los accidentes de tráfico con víctimas mortales o heridas de gravedad. Evidentemente, no hay una respuesta fácil, ni una sola cosa que por sí misma los evite. No obstante, existe un consenso generalizado en admitir que el *factor humano* está detrás de la mayoría de los accidentes de tráfico.

La Dirección de Tráfico del Gobierno Vasco está dedicando sus esfuerzos desde hace muchos años para abordar la prevención a partir de la persona. Desde el *factor humano*, la prevención se entiende como una conducta, un comportamiento dirigido a evitar situaciones peligrosas o a realizar conductas que aseguren que, en el caso de que el peligro se convierta en accidente, se puedan paliar sus consecuencias. El modelo que proponemos pone el foco en evitar los accidentes mortales y aquellos que tienen consecuencias graves para los accidentados y su entorno. Para que la prevención se realice, hace falta que la persona **conozca el peligro, lo perciba y quiera evitarlo.**



ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

4

EDUCACIÓN PARA LA MOVILIDAD SEGURA, UNA HERRAMIENTA PARA LA PREVENCIÓN

Nuestro modelo educativo para la prevención de accidentes está recogido en el documento «*Educación para la movilidad segura. Guía de competencias*¹».

La guía define un itinerario educativo integral y responde a las preguntas: *qué, cómo y cuándo educar en la movilidad segura*. El documento define los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para que las personas eviten o minimicen las consecuencias de los accidentes de tráfico a lo largo de la vida.

La Guía define siete competencias básicas para la movilidad segura:

Atención

Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo

Análisis del entorno

Resistencia a la presión grupal

Adaptación y flexibilidad

Gestión de mí mismo y de mis emociones

Gestión del estrés en situaciones viales



¹ Departamento de Interior (2008). *Educación para la movilidad segura – Guía de competencias*. Vitoria-Gasteiz: Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco.

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5

LA MOVILIDAD SEGURA EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL

El currículo de Educación Infantil del País Vasco (Decreto 237/2015, de 22 de diciembre) recoge en el artículo 3 su finalidad:

La finalidad de la Educación Infantil es contribuir al desarrollo integral y equilibrado de niñas y niños en todas sus dimensiones en estrecha cooperación con las familias, mediante el desarrollo de todas las competencias básicas.

La movilidad es una experiencia básica de la vida que interesa y desafía a todas las personas. A través de ella vivimos las primeras situaciones de control, de autonomía, de relación... La prevención se transforma así en una actitud cotidiana, muy real y concreta.

Cualquier niño o niña posee la experiencia de caminar por la calle, de cruzar una calle, de viajar en un turismo, de jugar en un parque al lado de una calle con tráfico. Partir de esas situaciones cotidianas es sencillo y abre un abanico de aprendizajes y reflexiones relacionados con la autoprotección.

Las competencias básicas del currículo de Educación Infantil guardan estrecha relación con las competencias para la movilidad segura. Ejemplo de ello son las siguientes referencias extraídas del currículo de Educación Infantil:

- *En esta etapa se desarrollan y asientan las bases para el logro de las competencias básicas, es decir, de aquellas que se precisan para resolver problemas de forma eficaz en todos los ámbitos y situaciones de la vida.* (Preámbulo).

No cabe duda de que la movilidad es una experiencia cotidiana de la vida.

- *Son competencias básicas transversales aquellas que se precisan para resolver problemas de forma eficaz en todos los ámbitos y situaciones de la vida tanto en las situaciones relacionadas con los ámbitos de experiencia como en las situaciones de la vida diaria.*

Las competencias básicas transversales son: la comunicación verbal, no verbal y digital, aprender a aprender y para pensar, convivir, iniciativa y el espíritu emprendedor, aprender a ser." (Artículo 6).

La educación para la movilidad segura es por tanto un contenido transversal para la formación integral de la persona porque:

- Promueve comportamientos de autoprotección, respeto a las demás personas, así como a las normas.
- Incide en las situaciones que comportan un manejo de las emociones, solidaridad y atención plena.
- *...se han de posibilitar situaciones que favorezcan la expresión de forma asertiva de los propios sentimientos, pensamientos y deseos, a la vez que la escucha de forma activa los sentimientos, pensamientos y deseos de los demás; situaciones para aprender y trabajar en grupo, asumiendo sus responsabilidades y actuando cooperativamente en tareas con un objetivo común; situaciones en las que aprendan a comportarse de acuerdo con los principios éticos.* (Competencia para convivir).

Estos principios son directamente aplicables a la convivencia en la calle entre personas y vehículos, donde apostar por comportamientos seguros es el fruto de la escucha y de la autoprotección.

Por tanto, se puede afirmar que la educación para la movilidad segura es un área de aprendizaje totalmente transversal con el currículo de Educación Infantil, y que sus contenidos se pueden fácilmente relacionar con los dos ámbitos de experiencia (*Construcción de la propia identidad y del medio físico y social, y Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación*).

Teniendo en cuenta todo ello, este documento propone catorce actividades para aplicarlas con los niños y las niñas del segundo ciclo de Educación Infantil:

- Dos actividades para el alumnado de 3 – 4 años, una por cada ámbito
- Cuatro actividades para el alumnado de 4 – 5 años, dos por cada ámbito
- Ocho actividades para el alumnado de 5 – 6 años, cuatro por cada ámbito.

La división por edades es flexible y la mayoría de las actividades se pueden fácilmente utilizar en la franja de edad cercana.

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

ACTIVIDADES Y CONTENIDOS CURRICULARES RELACIONADOS

Los contenidos de las actividades se organizan alrededor del currículo de Educación infantil, tal y como se recoge en la siguiente tabla.

TABLA RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES PARA EL SEGUNDO CICLO DE LA EDUCACIÓN INFANTIL 3 - 4 AÑOS

NÚMERO Y TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDAD 1 Canciones para caminar con seguridad	ACTIVIDAD 2 Flores en la calle
ÁMBITO DE EXPERIENCIA	Construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social.	Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación.
OBJETIVOS CURRÍCULARES	Progresar en el control del cuerpo, desarrollar la percepción sensorial, ajustar el tono, el equilibrio y la coordinación del movimiento a las características del contexto para descubrir sus posibilidades y limitaciones de acción.	Participar de manera lúdica, creativa y experimental en producciones artísticas (audiovisuales, tecnológicas, teatrales, musicales, corporales...) mediante el empleo de técnicas diversas para desarrollar sus posibilidades comunicativas e iniciarse en la comprensión del hecho cultural.
CONTENIDOS CURRÍCULARES	<p>Bloque 1. Construcción de la propia identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración del entorno a través del juego: juegos motores, sensoriales, simbólicos y de reglas. • Valoración del juego como medio de disfrute y relación con los demás. 	<p>Contenidos comunes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación y expresión de ideas. <p>Bloque 1: Comunicación escrita y oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orales sencillos: descripciones, relatos, cuentos, canciones, rimas, refranes, adivinanzas. <p>Bloque 4. Otras formas de expresión artística.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción, evocación y relato de mensajes orales referidos a informaciones, necesidades emociones, y deseos en los contextos cotidianos. • Expresión y comunicación de hechos, sentimientos, emociones, vivencias o fantasías a través de cualquier expresión artística.
COMPETENCIAS DE MOVILIDAD SEGURA RELACIONADAS	<p>Atención.</p> <p>Nivel 1 (<i>Es sensible a las informaciones recibidas a través de los sentidos básicos</i>).</p>	<p>Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo.</p> <p>Nivel 1 (<i>Percibe intuitivamente el riesgo propio inmediato</i>).</p>
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Repasar las informaciones a tener en cuenta para moverse seguros por la calle. • Poner en evidencia la importancia de estar atentos en los desplazamientos habituales. • Darse cuenta de que en la calle hay riesgos. • Integrar la protección y la autoprotección. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percibir los espacios y los elementos que comportan riesgo. • Identificar entornos seguros y no seguros • Darse cuenta de los comportamientos diferenciando y vivenciando los seguros.

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

TABLA RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES PARA EL SEGUNDO CICLO DE LA EDUCACIÓN INFANTIL 4 - 5 AÑOS

NÚMERO Y TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDAD 3 El parque que deseo	ACTIVIDAD 4 Vamos a la estación
ÁMBITO DE EXPERIENCIA	Construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social.	Construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social.
OBJETIVOS CURRÍCULARES	Progresar en el control del cuerpo, desarrollar la percepción sensorial, ajustar el tono, el equilibrio y la coordinación.	Progresar en el control del cuerpo, desarrollar la percepción sensorial, ajustar el tono, el equilibrio y la coordinación.
CONTENIDOS CURRÍCULARES	<p>Bloque 1. Construcción de la propia identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración ajustada de los factores de riesgo que afecten directamente a la salud y adopción de comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales. • Coordinación y control de las habilidades manipulativas y utilización eficaz de utensilios de uso habitual. <p>Bloque 2. Interacción con el medio social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de la importancia de las relaciones afectivas que se establecen en los grupos sociales de pertenencia. 	<p>Bloque 1: Construcción de la propia identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración ajustada de los factores de riesgo que afecten directamente a la salud y adopción de comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales.
COMPETENCIAS DE MOVILIDAD SEGURA RELACIONADAS	Consciencia de la vulnerabilidad y del riesgo. Nivel 1 (<i>Percibe intuitivamente el riesgo propio inmediato</i>).	Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo. Nivel 1 (<i>Percibe intuitivamente el riesgo propio inmediato</i>).
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las conductas de riesgo en el parque. • Construir relaciones de confianza, diálogo y cooperación compartiendo espacios y tareas. • Reconocer la necesidad de establecer reglas de comportamiento seguro para protegerse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percibir situaciones viales que comportan riesgo. • Identificar conductas seguras en actividades habituales de movilidad. • Darse cuenta de que la espera es necesaria y positiva en la calle. • Darse cuenta de que es necesario ir de la mano de una persona adulta para moverse como viandante.



ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

NÚMERO Y TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDAD 5 ¡Atención! ¿Puedo hacerme daño?	ACTIVIDAD 6 ¿Seguro o no seguro?
ÁMBITO DE EXPERIENCIA	Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación.	Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación.
OBJETIVOS CURRÍCULARES	<ul style="list-style-type: none"> • Progresar en el desarrollo de actitudes relacionadas con el bienestar emocional y físico (regulación de los ritmos biológicos, movimiento, juego, exploración, alimentación, higiene y seguridad) para afianzar su seguridad afectiva y disfrutar de las situaciones cotidianas. • Comprender los mensajes de otros niños, niñas y personas adultas en las distintas situaciones cotidianas, así como familiarizarse con las normas que rigen estos intercambios para interpretar las intenciones comunicativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar de manera lúdica, creativa y experimental en producciones artísticas (audiovisuales, tecnológicas, teatrales, musicales, corporales...) mediante el empleo de técnicas diversas para desarrollar sus posibilidades comunicativas e iniciarse en la comprensión del hecho cultural.
CONTENIDOS CURRÍCULARES	<p>Contenidos comunes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación y expresión de ideas <p>Bloque 1. Comunicación escrita y oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orales sencillos: descripciones, relatos, cuentos, canciones, rimas, refranes, adivinanzas. <p>Bloque 4. Otras formas de comunicación artística.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión y comunicación de hechos, sentimientos, emociones, vivencias o fantasías a través de cualquier expresión artística. 	<p>Bloque 1: Comunicación escrita y oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orales sencillos: descripciones, relatos, cuentos, canciones, rimas, refranes, adivinanzas. <p>Bloque 3: Lenguaje matemático.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación y discriminación de algunos objetos y materias: color, forma, función... • Percepción de semejanzas y diferencias entre los objetos. • Cuantificación no numérica de objetos: muchos, pocos... • Relaciones de igual y de desigualdad. Igual qué, más qué, menos qué... <p>Bloque 4: Otras formas de comunicación artística.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión y comunicación de hechos, sentimientos, emociones, vivencias o fantasías a través de cualquier expresión artística.
COMPETENCIAS DE MOVILIDAD SEGURA RELACIONADAS	<p>Gestión de mí mismo y de mis emociones.</p> <p>Nivel 1 (<i>Percibe estados internos básicos y reconoce que pueden tener consecuencias sobre el comportamiento vial</i>).</p> <p>Consciencia de vulnerabilidad y el riesgo.</p> <p>Nivel 1 (<i>Percibe intuitivamente el riesgo propio inmediato</i>).</p>	<p>Atención.</p> <p>Nivel 1 (<i>Es sensible a las informaciones recibidas a través de los sentidos básicos</i>).</p>
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Percibir los espacios y los elementos que comportan riesgo. • Identificar entornos seguros y no seguros. • Darse cuenta de los comportamientos seguros y de los que implican riesgo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percibir globalmente los espacios y los elementos que comportan riesgo.

TABLA RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES PARA EL SEGUNDO CICLO DE LA EDUCACIÓN INFANTIL 5 - 6 AÑOS

NÚMERO Y TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDAD 7 En la calle	ACTIVIDAD 8 ¡En autobús!
ÁMBITO DE EXPERIENCIA	Construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social.	Construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social.
OBJETIVOS CURRÍCULARES	Tomar la iniciativa, planificar y secuenciar la propia acción para resolver tareas sencillas o problemas y aumentar el sentimiento de autoconfianza; aceptar las pequeñas frustraciones, manifestar una actitud tendente a superar las dificultades que se plantean, así como buscar en los otros la colaboración necesaria.	Progresar en el desarrollo de actitudes relacionadas con el bienestar emocional y físico, (regulación de ritmos biológicos, movimiento, juego, exploración, alimentación, higiene y seguridad) para afianzar su seguridad afectiva y disfrutar de las situaciones cotidianas.
CONTENIDOS CURRÍCULARES	<p>Bloque 1. Construcción de la propia identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación de situaciones reales o imaginarias y personajes a través del juego simbólico. • Comprensión y aceptación de las reglas de juego. • Valoración de su necesidad y participación en su regulación. • Desarrollo inicial de hábitos y actitudes de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo. 	<p>Contenidos comunes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autorregulación de la dimensión corporal y de las emociones. <p>Bloque 1: Construcción de la propia identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración y aceptación progresiva de las características propias, así como de sus posibilidades y limitaciones. • Aceptación y valoración de las normas de comportamiento establecidas para la regulación de actividades cotidianas: comidas, descanso, higiene y desplazamiento.
COMPETENCIAS DE MOVILIDAD SEGURA RELACIONADAS	<p>Análisis del entorno.</p> <p>Nivel 1 (<i>Recoge las informaciones que le proporciona su entorno inmediato y realiza el comportamiento seguro asociado a esta situación</i>).</p> <p>Adaptación y flexibilidad.</p> <p>Nivel 1 (<i>Percibe y reconoce el entorno vial como dinámico y cambiante e incorpora rutinas básicas seguras</i>).</p>	<p>Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo.</p> <p>Nivel 1 (<i>Percibe intuitivamente el riesgo propio inmediato</i>).</p>
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Conectar con las sensaciones físicas y emocionales. • Distinguir las sensaciones de seguridad y las de peligro. • Observar circunstancias en la calle y la forma segura de comportarse en cada una de ellas. • Reflexionar sobre las acciones seguras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Experimentar la sensación de encontrarse en situaciones de riesgo. • Incorporar comportamientos preventivos del daño en su cotidianidad vial.

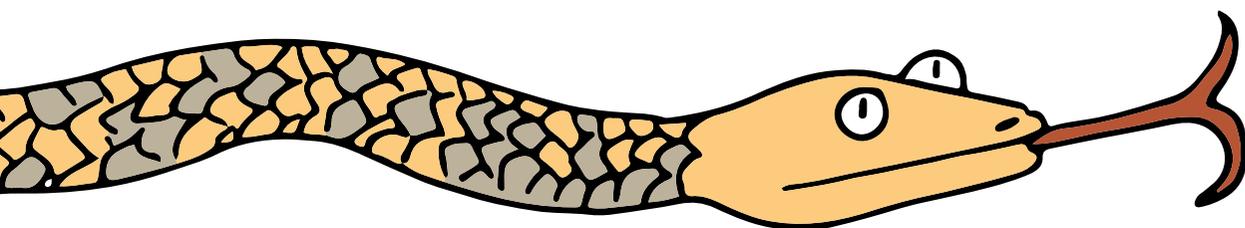


ÁREA SEGURA

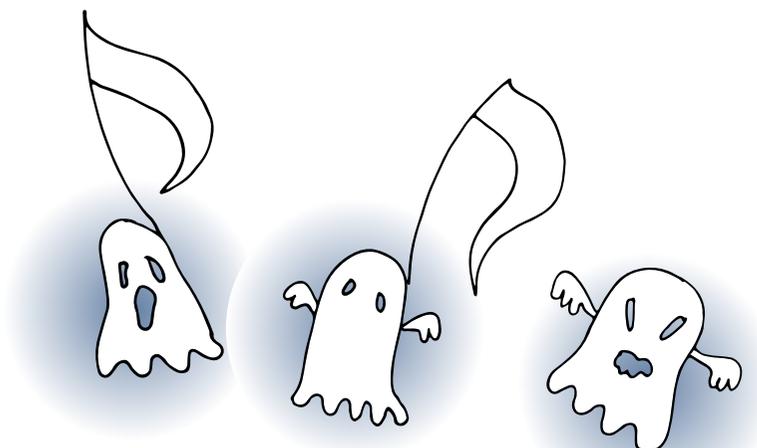
Actividades de Educación Infantil

10

NÚMERO Y TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDAD 9 La playa de las serpientes	ACTIVIDAD 10 ¡Vaya frenazo!
ÁMBITO DE EXPERIENCIA	Construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social.	Construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social.
OBJETIVOS CURRÍCULARES	Progresar en el desarrollo de las actitudes relacionadas con el bienestar emocional y físico (regulación de ritmos biológicos, movimiento, juego, alimentación, higiene y seguridad) para afianza su seguridad afectiva y disfrutar de las situaciones cotidianas.	Identificar y tomar conciencia de emociones, sentimientos y necesidades para expresarlos con intención comunicativa y progresivamente ir tomando en cuentas las de las demás personas.
CONTENIDOS CURRÍCULARES	<p>Bloque 1. Construcción de la propia identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación, regulación y control de las necesidades básicas del cuerpo. Confianza en las capacidades propias para su satisfacción. <p>Bloque 3. Interacción con el medio físico y natural.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curiosidad, interés y respeto por la naturaleza y los seres vivos. Toma de conciencia y actitud crítica ante actuaciones negativas en su entorno. 	<p>Contenidos comunes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autorregulación de la dimensión corporal y de las emociones. <p>Bloque 1: Construcción de la propia identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración ajustada de los factores de riesgo que afecten directamente a la salud y adopción de comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales.
COMPETENCIAS DE MOVILIDAD SEGURA RELACIONADAS	<p>Gestión de mí mismo y de mis emociones.</p> <p>Nivel 1 (<i>Percibe estados internos básicos y reconoce que pueden tener consecuencias sobre el comportamiento vial</i>).</p>	<p>Consciencia de la vulnerabilidad y del riesgo.</p> <p>Nivel 1 (<i>Percibe intuitivamente el riesgo propio inmediato</i>).</p>
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las conductas de riesgo en la calle. • Practicar estrategias de prevención en la movilidad. • Recordar las conductas seguras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percibir la sensación de riesgo. • Identificar el miedo como señal positiva de aviso de un peligro. • Identificar conductas seguras para prever el peligro.



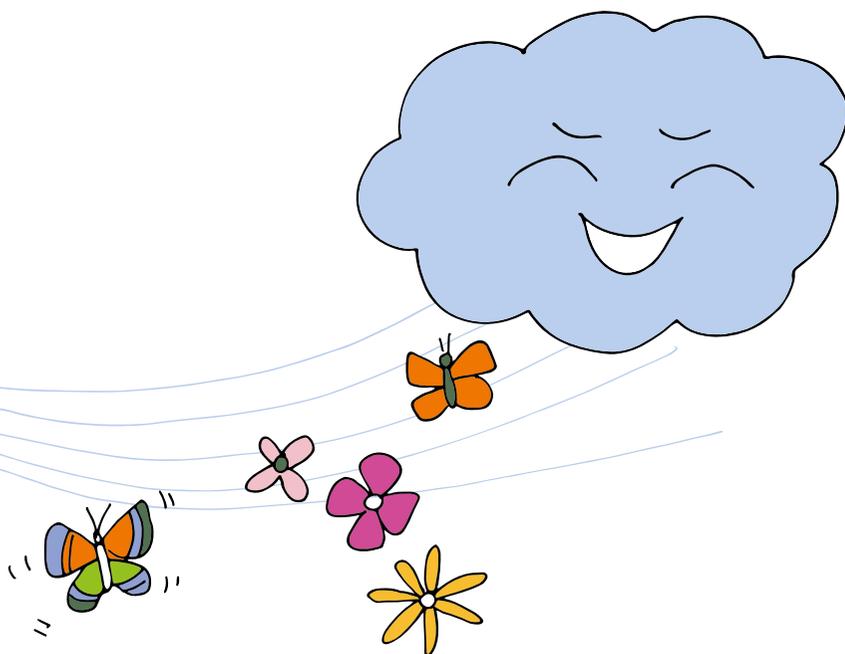
NÚMERO Y TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDAD 11 Domingo ¡Fiesta!	ACTIVIDAD 12 ¡Qué miedo!
ÁMBITO DE EXPERIENCIA	Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación.	Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación.
OBJETIVOS CURRÍCULARES	Participar de manera lúdica, creativa y experimental en producciones artísticas (audiovisuales, tecnológicas, teatrales, musicales, corporales) mediante el empleo de técnicas diversas para desarrollar sus posibilidades comunicativas e iniciarse en la comprensión del hecho cultural.	Identificar y tomar conciencia de emociones, sentimientos, y necesidades, para expresarlas con intención comunicativa e y progresivamente ir tomando en cuenta las de las demás personas.
CONTENIDOS CURRÍCULARES	Bloque 4. Otras formas de expresión artística. • Iniciación en la utilización de las destrezas y técnicas artísticas básicas.	Contenidos comunes. • Autorregulación de la dimensión corporal y de las emociones. Bloque 4: Otras formas de expresión artística. • Audición de algunas obras musicales de diferentes géneros y estilos.
COMPETENCIAS DE MOVILIDAD SEGURA RELACIONADAS	Análisis del entorno. Nivel 1 (<i>Recoge la información que le proporciona su entorno inmediato y realiza un comportamiento seguro asociado a esta situación</i>).	Gestión de mí mismo y de mis emociones. Nivel 1 (<i>Percibe estados internos básicos y reconoce que pueden tener consecuencias sobre el comportamiento vial</i>).
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar qué hacen cuando van en coche. • Reconocer los comportamientos que llevan a situaciones de inseguridad cuando se circula dentro del coche. • Identificar las conductas correctas cuando se viaja en un coche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conectar la emoción del miedo relacionada con situaciones vividas en la calle o en otro espacio público. • Darse cuenta de la sensación agradable que comportan los actos y las conductas seguras en los espacios públicos.



ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

NÚMERO Y TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDAD 13 Soy amable	ACTIVIDAD 14 El abuelo y la nube
ÁMBITO DE EXPERIENCIA	Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación.	Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación.
OBJETIVOS CURRÍCULARES	Identificar y tomar consciencia de emociones, sentimientos y necesidades para expresarlas con intención comunicativa y progresivamente ir tomando en cuenta las de las demás personas.	Identificar y tomar consciencia de emociones, sentimientos y necesidades para expresarlas con intención comunicativa y progresivamente ir tomando en cuenta las de las demás personas.
CONTENIDOS CURRÍCULARES	Bloque 1. Comunicación verbal y escrita. <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de las intenciones comunicativas de las personas adultas y de otros niños y niñas en situaciones de la vida cotidiana y progresivo ajuste a las mismas. 	Bloque 1. Comunicación verbal y escrita. <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos orales sencillos: descripciones, relatos, cuentos, canciones, rimas refranes, adivinanzas. Bloque 4. Otras formas de comunicación artística. <ul style="list-style-type: none"> • Audición de algunas obras musicales de diferentes géneros y estilos.
COMPETENCIAS DE MOVILIDAD SEGURA RELACIONADAS	Gestión de mí mismo y de mis emociones. Nivel 1 (<i>Percibe estados internos básicos y reconoce que pueden tener consecuencias sobre el comportamiento vial</i>).	Gestión de mí mismo y de mis emociones. Nivel 1 (<i>Percibe estados internos básicos y reconoce que pueden tener consecuencias sobre el comportamiento vial</i>).
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Darse cuenta de las emociones y sensaciones propias. • Reconocer las sensaciones del enfado. • Reconocer las sensaciones de la amabilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar qué sentimos cuando tenemos miedo. • Identificar nuestras reacciones impulsivas en estado de miedo. • Practicar la respiración consciente.



ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil



3-4 AÑOS



ACTIVIDAD 1

CANCIONES PARA CAMINAR CON SEGURIDAD

Duración aproximada:

Una hora.

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social.

Objetivo curricular:

Progresar en el control del cuerpo, desarrollar la percepción sensorial, ajustar el tono, el equilibrio y la coordinación del movimiento a las características del contexto para descubrir sus posibilidades y limitaciones de acción.

Contenidos curriculares:

Bloque 1. Construcción de la propia identidad.

- Exploración del entorno a través del juego: juegos motores, sensoriales, simbólicos y de reglas.
- Valoración del juego como medio de disfrute y relación con los demás.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Atención.

Nivel 1 (*Es sensible a las informaciones recibidas a través de los sentidos básicos*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La actividad tiene dos fases. En la primera fase, la lectura de una historia muestra los distintos elementos del entorno de la calle. Los personajes de la historia diferencian claramente los comportamientos seguros de los de riesgo.

En la segunda fase, los niños y las niñas cantan sencillos poemas con el ritmo de un instrumento y así identifican elementos habituales del entorno de la calle que conocen y ven en sus desplazamientos.

Los poemas proponen situaciones simples de movilidad para evidenciar de forma divertida la diferencia entre conductas de riesgo y conductas seguras.

Algunas imágenes muestran la importancia de varios elementos viales para los peatones.

OBJETIVOS:

- Repasar las informaciones a tener en cuenta para moverse con seguridad por la calle.
- Poner en evidencia la importancia de mantener nuestra atención en los desplazamientos habituales.
- Darse cuenta de que en la calle hay riesgos.
- Integrar la protección y la autoprotección.

MÉTODOS:

Lectura. Canciones.

MATERIALES NECESARIOS:

- *Historia de Mikelats y la aventura de la movilidad segura.*
- Tambor o cualquier otro instrumento que permita acompañar los poemas y darles ritmo.
- Imágenes.



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

La actividad se desarrolla en dos momentos o fases:

FASE 1

El/la docente lee la historia de Mikelats (Anexo 1).

Los niños y las niñas aprenden de memoria la estrofa final del cuento (Anexo 2). A esta estrofa se puede añadir la música rítmica de instrumentos disponibles.



FASE 2

En este ambiente de juego y alegría, el/la docente introduce una poesía que los niños y las niñas cantan y bailan al ritmo del sonido del instrumento:

1. De compras al supermercado

Vamos a comprar

Por el paso cebra hay que cruzar

¡Cuidado! Semáforo rojo no paso

¡Bien! Semáforo verde sí paso

A los coches voy mirando

Hasta que en la calle se van parando.

2. Se escapó la pelota

Diversión y alegría

En el parque cada día

Caminando por la acera

de la mano de aita

La pelota se me escapa

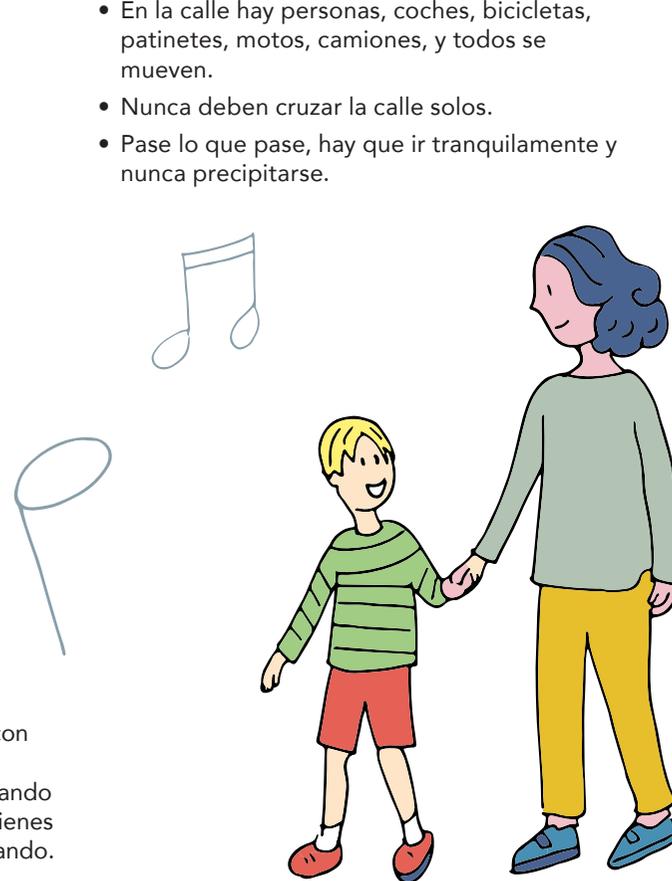
Yo me espero y él la atrapa.

En el Anexo 3 hay imágenes relacionadas con los elementos de las poesías. El/la docente entrega a cada niño y niña una imagen. Cuando las canciones nombran esos elementos, quienes tienen la carta las levantan cantando y bailando.

APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Concluida la actividad, los niños y las niñas han aprendido que:

- Se camina por la acera cogidos de la mano de su acompañante adulto.
- En la calle hay personas, coches, bicicletas, patinetes, motos, camiones, y todos se mueven.
- Nunca deben cruzar la calle solos.
- Pase lo que pase, hay que ir tranquilamente y nunca precipitarse.



ACTIVIDAD 1 CANCIONES PARA CAMINAR CON SEGURIDAD

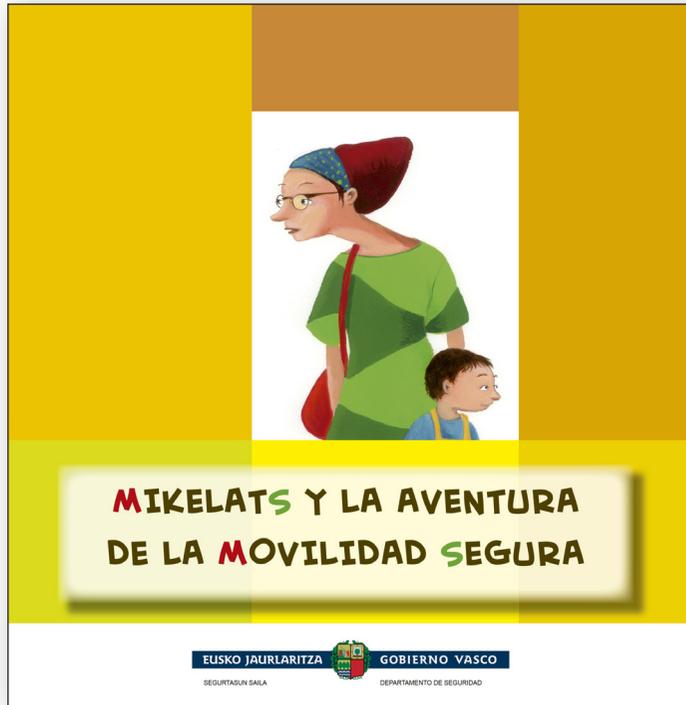
ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

3-4 años ○○○

**ANEXO
1**

LINK HISTORIA MIKELATS Y LA AVENTURA DE LA MOVILIDAD SEGURA



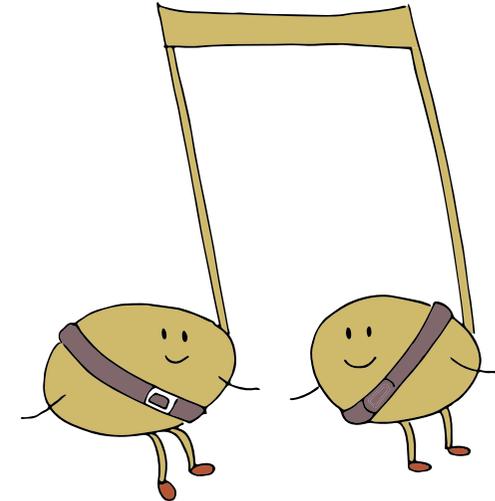
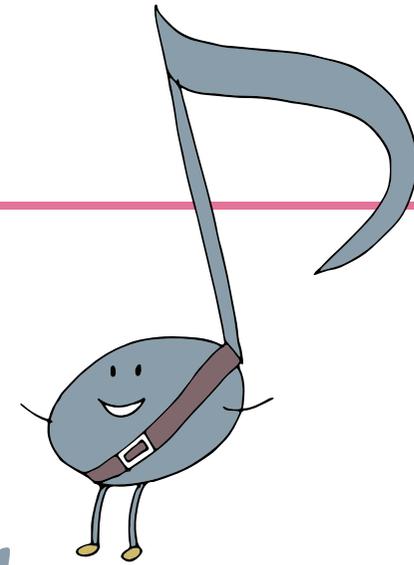
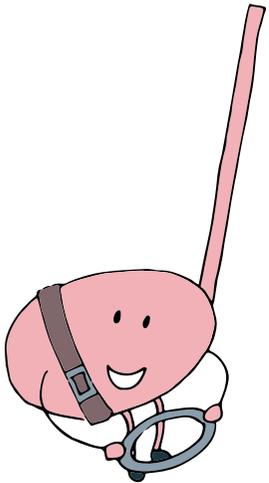
http://trafiko.bidehezkuntza.org/docs/infantil3_es.pdf



ACTIVIDAD 1
CANCIONES PARA CAMINAR CON SEGURIDAD

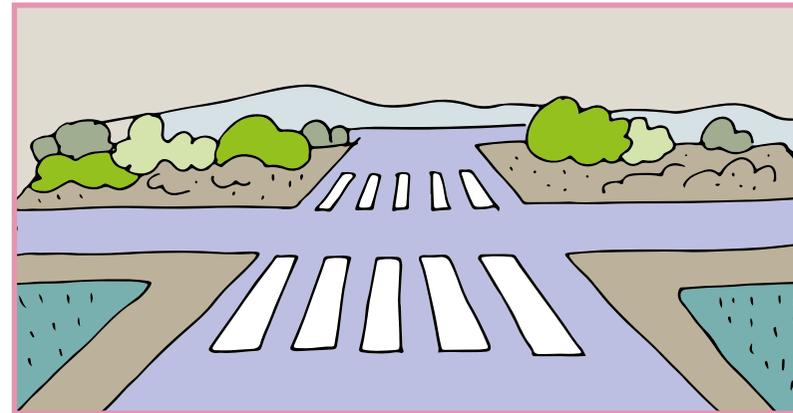
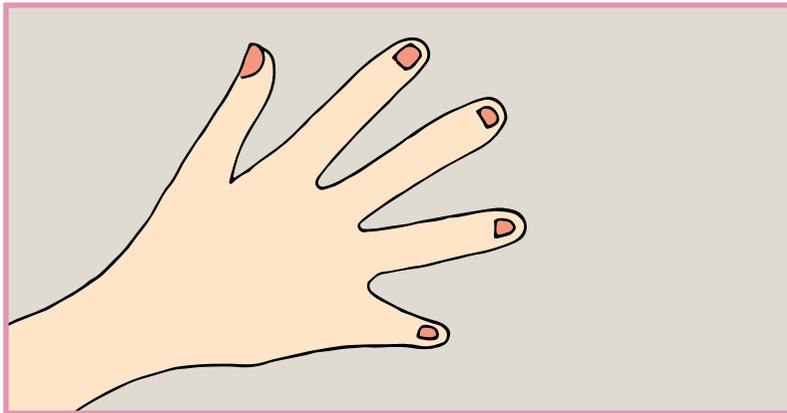
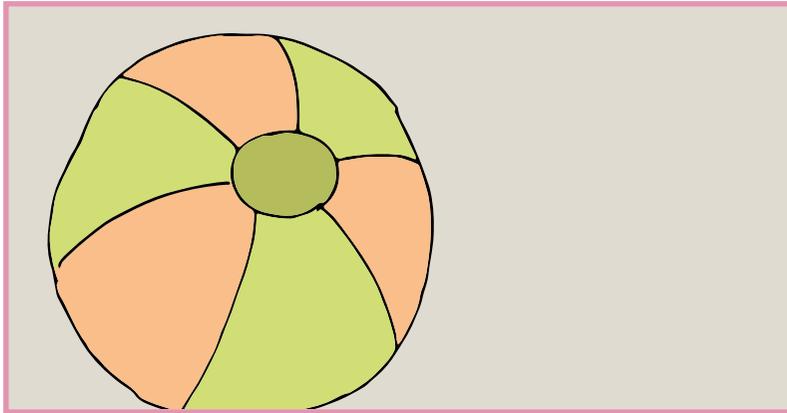
ÁREA SEGURA
Actividades de Educación Infantil
3-4 años ○○○

Tute, tanto, tente,
por precavido y prudente,
tanto, tute, tente,
mi nota: sobresaliente.



**ANEXO
3**

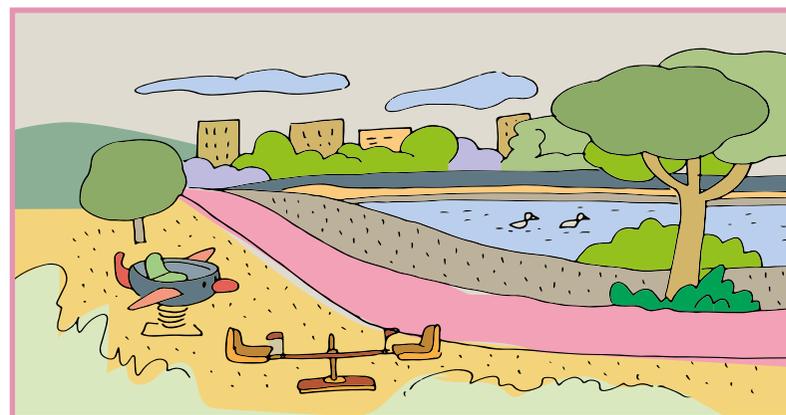
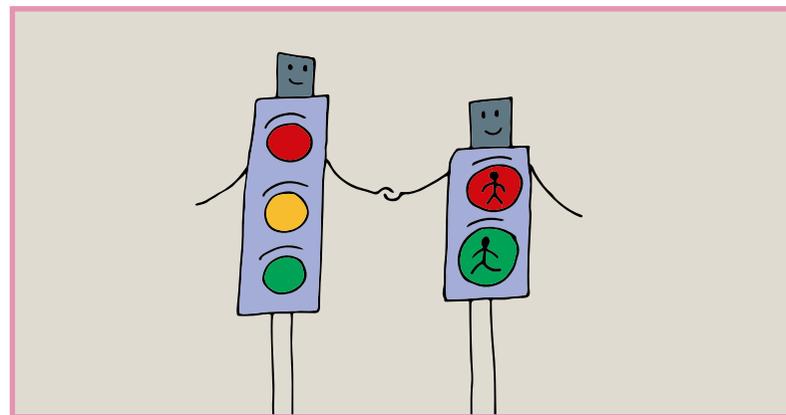
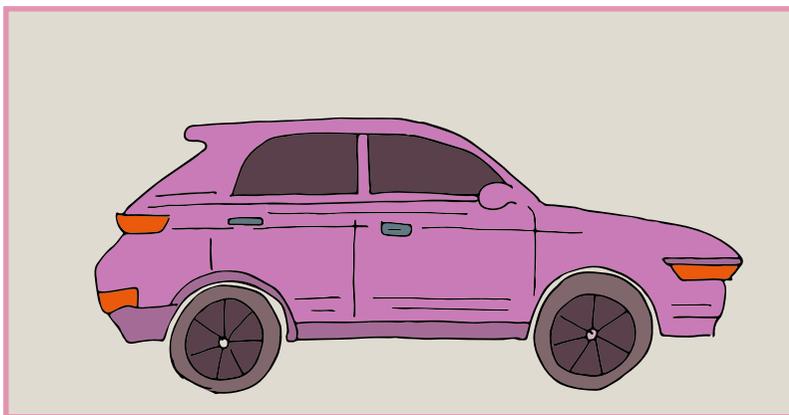
FIGURAS PARA UNA HISTORIA. IR A COMPRAR



ACTIVIDAD 1
CANCIONES PARA CAMINAR CON SEGURIDAD

ÁREA SEGURA
Actividades de Educación Infantil
3-4 años ○○○

ANEXO 3. FIGURAS PARA UNA HISTORIA. IR A COMPRAR



ACTIVIDAD 1
CANCIONES PARA CAMINAR CON SEGURIDAD

ÁREA SEGURA
Actividades de Educación Infantil
3-4 años ○○○

ACTIVIDAD 2 FLORES EN LA CALLE

Duración aproximada:

Una hora.

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación.

Objetivo curricular:

Participar de manera lúdica, creativa y experimental en producciones artísticas (audiovisuales, tecnológicas, teatrales, musicales, corporales...) mediante el empleo de técnicas diversas para desarrollar sus posibilidades comunicativas e iniciarse en la comprensión del hecho cultural.

Contenidos curriculares:

Contenidos comunes.

- Creación y expresión de ideas.

Bloque 1. Comunicación escrita y oral.

- Comprensión de textos orales sencillos: descripciones, relatos, cuentos, canciones, rimas, refranes, adivinanzas.

Bloque 4. Otras formas de expresión artística.

- Producción, evocación y relato de mensajes orales referidos a informaciones, necesidades emociones, y deseos en los contextos cotidianos.
- Expresión y comunicación de hechos, sentimientos, emociones, vivencias o fantasías a través de cualquier expresión artística.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo.

Nivel 1 (*Percibe intuitivamente el riesgo propio inmediato*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Mediante la escenificación y el juego de flores, los niños y las niñas comparan diversas situaciones de riesgo y las conductas seguras asociadas. Mientras una parte del grupo representa personajes y situaciones, el resto interviene aportando ideas seguras. Los papeles se intercambian hasta vivenciar todo el grupo las acciones seguras y las no seguras.

OBJETIVOS:

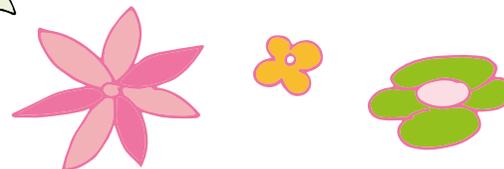
- Percibir los espacios y los elementos que comportan riesgo.
- Identificar entornos seguros y no seguros.
- Darse cuenta de los distintos comportamientos diferenciando y vivenciando los seguros.

MÉTODOS:

Escenificación.

MATERIALES NECESARIOS:

- Tizas de colores.
- Papeles de colores para hacer las corolas.
- Tijeras.
- Un patrón de corola.
- Pizarra.
- Cartulina roja y verde.



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Se prepara un espacio en el aula con una calle en medio y dos aceras. Se dibujan flores a cada lado de las aceras a modo de parterre. En la calle se dibuja un paso cebra y un paso con semáforo.

Previamente el/la docente tiene disponibles las corolas de las flores que habrá preparado con los niños y niñas del aula.

Posteriormente explica la actividad:

Estamos en una calle preciosa llena de alegres flores de muchos colores.

Una flor pequeña quiere ir a visitar a una amiga y jugar con ella un rato.

Esta amiguita está en el parterre de la acera de enfrente.



FASE 1

La persona docente pregunta:

- ¿La florecita puede cruzar la calle sola?
- ¿Quién le acompaña?

La/el docente sugiere dos flores a modo de personas adultas. Por ejemplo: Sr. Girasol y Sra. Margarita.

- ¿Cómo cruzan la calle sin que ningún coche, moto, bicicleta o patinete les atropelle?

Vamos a hacerlo:

Cuatro serán flores y por ello se ponen unas corolas ya preparadas.

Tú serás la flor que quiere cruzar, tú serás el Sr. Girasol, tú la Sra. Margarita, y tú la amiga de la flor pequeña que está al otro lado de la calle.

Otros cuatro voluntarios son coche, moto, bicicleta y patinete.

Un niño o una niña hará de semáforo peatonal y por ello tiene dos cartulinas con caras roja o verde.

El resto del grupo se sentará en círculo con el escenario en el centro: la calle, las flores dibujadas, las actrices o actores sentados en un parterre, los vehículos y el semáforo peatonal en su sitio.

ACTIVIDAD 2 FLORES EN LA CALLE

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
3-4 años ○○○

FASE 2

Los/las participantes se ponen las corolas y comienza la escenificación. En un primer momento lo harán sin ninguna indicación. Las tres flores se mueven siguiendo su criterio.

El resto del grupo identifica las conductas de riesgo y dicen cómo lo harían ellos.

Alguien más prueba a hacer la acción que consideran segura.

La secuencia se repite hasta que los niños y las niñas se cansen.

Las escenificaciones identifican las conductas seguras y las de riesgo.



ACTIVIDAD 2 FLORES EN LA CALLE

FASE 3

El/la persona docente pregunta:

– ¿Cuáles son las formas seguras de cruzar la calle?



De manera conjunta repasan la forma segura de cruzar:

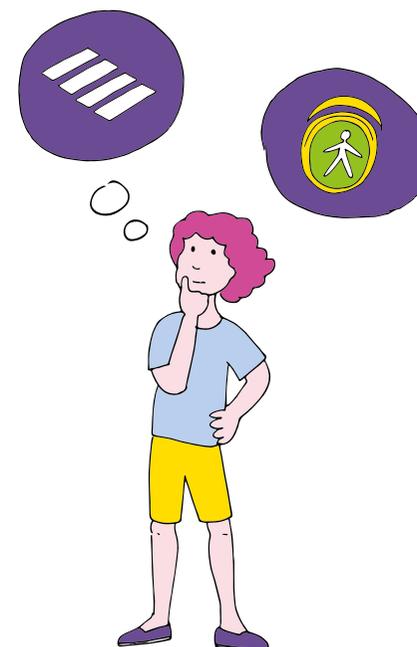
- Cruzamos en compañía de una persona adulta.
- Cruzamos siempre por el paso con semáforo o paso cebra.
- En el paso cebra miramos que los coches estén parados antes de cruzar.
- Miramos a la izquierda, a la derecha y otra vez a la izquierda.
- Esperamos a que el semáforo peatonal esté en verde.
- Con semáforo verde miramos que los coches estén parados antes de cruzar.

La actividad finaliza con un aplauso para todo el grupo que ha actuado en la representación.

APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Finalizada la actividad, los niños y niñas han aprendido que:

- En la calle vamos con tranquilidad y sin correr.
- Estamos siempre atentos y atentas para saber todo lo que pasa.
- Cruzamos siempre con una persona adulta.
- Para cruzar, usamos el paso cebra o el semáforo peatonal.



ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

3-4 años ○○○



4-5 AÑOS

ACTIVIDAD 3 EL PARQUE QUE DESEO

Duración aproximada:

Dos horas

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y conocimiento del medio físico y social.

Objetivo curricular:

Progresar en el control del cuerpo, desarrollar la percepción sensorial, ajustar el tono, el equilibrio y la coordinación.

Contenidos curriculares:

Bloque 1. Construcción de la propia identidad.

- Valoración ajustada de los factores de riesgo que afecten directamente a la salud y adopción de comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales.
- Coordinación y control de las habilidades manipulativas y utilización eficaz de utensilios de uso habitual.

Bloque 2. Interacción con el medio social.

- Valoración de la importancia de las relaciones afectivas que se establecen en los grupos sociales de pertenencia.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo.

Nivel 1 (*Percibe intuitivamente el riesgo propio inmediato*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Esta actividad tiene como elemento central el diálogo. Los niños y las niñas expresan sus percepciones y vivencias en espacios habituales y compartidos. El diálogo permite evidenciar actitudes y acciones que habitualmente llevan a cabo y les orienta a distinguir entre comportamientos seguros e inseguros. La actividad también propone el uso del lenguaje de las señales de tráfico para representar las reglas acordadas.

OBJETIVOS:

- Reconocer las conductas de riesgo en el parque.
- Construir relaciones de confianza, diálogo y cooperación compartiendo espacios y tareas.
- Reconocer la necesidad de establecer reglas de comportamiento seguro para protegerse.

MÉTODOS:

Observación. Conversación guiada. Dibujo.

MATERIALES NECESARIOS:

- Móvil para hacer fotos en el parque.
- Hoja grande de papel para dibujar "el parque que deseo".
- Pintura y pinceles.



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

FASE 1 OBSERVACIÓN. SALIDA AL PARQUE.

La actividad empieza con una salida al parque más próximo a la escuela.

¡Hoy vamos al parque! Vamos a jugar y a mirar cómo es.

En el parque, conversamos mientras miramos:

- Los elementos de ese espacio público: juegos, monumentos, fuentes, árboles, flores, papeleras, señales, senderos, bicicletas.
- Los juegos: sus características y elementos seguros y peligrosos:

Miramos también a las personas que hay en el parque y lo que hacen.

El/La docente hace fotos de los elementos del parque para recordar en el aula el paseo y trabajar la experiencia en la segunda fase de la actividad.



FASE 2 CONVERSACIÓN GUIADA. ¿QUÉ HEMOS VISTO EN EL PARQUE?.

Hacemos un círculo.

El/la docente hace preguntas como:

- ¿Os ha gustado el parque?
- ¿Era grande o pequeño?
- ¿Circulaban bicicletas y patinetes?
- ¿Había algún peligro en el parque?

Los niños y las niñas miran las fotos para acordarse y expresan los comentarios sobre lo que les ha llamado la atención, lo que les ha gustado y lo que no, así como lo que han echado en falta.

La conversación se centra rápidamente sobre los comportamientos peligrosos.

- ¿Qué podemos hacer para jugar de forma segura?
- ¿Podemos dibujar unas señales que nos recuerden los comportamientos a evitar?

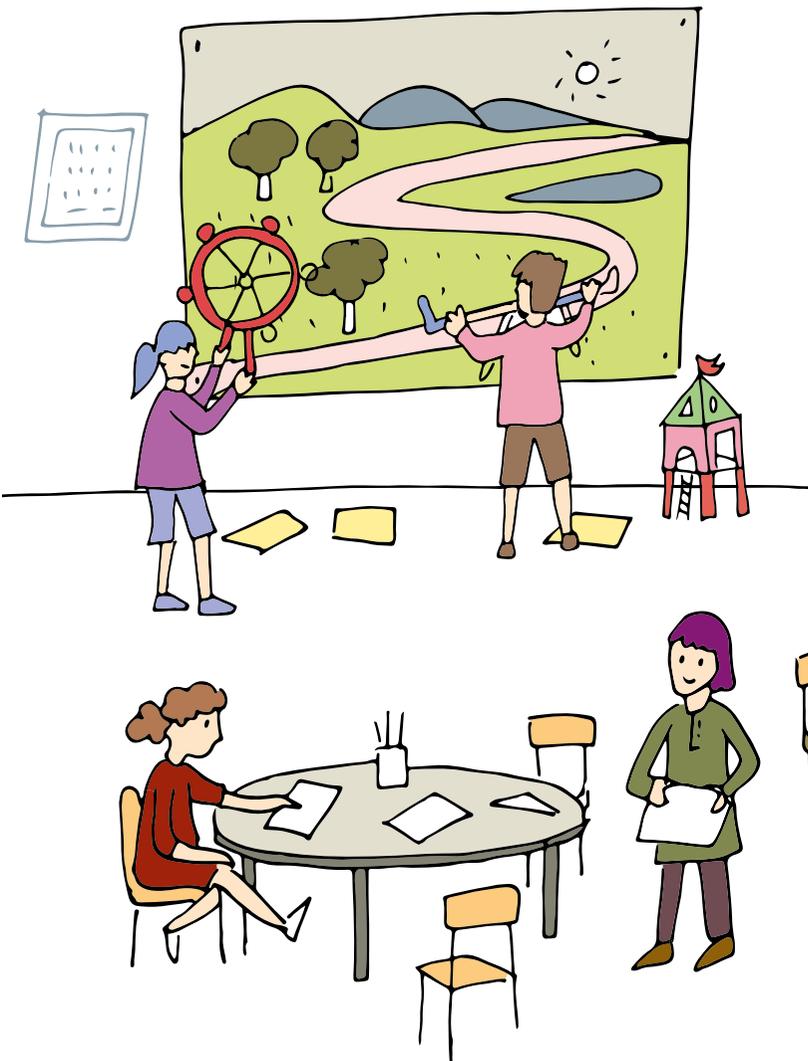
El Anexo 1 propone una guía de conductas de riesgo, conductas seguras y posibles señales a inventar para evitar las primeras.

ACTIVIDAD 3 EL PARQUE QUE DESEO

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

4-5 años ○○○



FASE 3 DIBUJO. EL PARQUE QUE DESEO

Los niños y las niñas empiezan dibujando de forma individual elementos que desean que estén en el parque de ensueño: árboles con flores, toboganes, túneles, una casita para jugar, una fuente, una heladería... Luego, en una hoja muy grande, componen el parque que desean, recortando los elementos de los dibujos, pegándolos en la hoja grande y añadiendo color y detalles con los pinceles.

Se dibujan también señales o avisos que recuerden lo que es bueno o no hacer en ese espacio.

La actividad termina colocando el cartel en un lugar visible de la escuela.

APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Concluida la actividad, los niños y las niñas habrán aprendido:

- Que el parque es un lugar agradable donde jugar y compartir.
- A identificar algunas acciones que pueden lastimarles, por ejemplo:
 - Subirse a fuentes, muros, montículos.
 - Ir en patinete o bicicleta sin estar atentos.
 - Salir de la zona de juegos sin ir acompañado de una persona adulta.
 - Correr detrás de la pelota por donde pasan vehículos.
- A identificar conductas seguras, entre ellas las principales:
 - Ponerse el casco cuando van en bicicleta o patinete.
 - Bajar despacio las escaleras.
 - Esperar en la zona de juegos hasta que llegue la persona acompañante.
 - Seguir las señales e indicaciones que hay en el parque.
- A confeccionar algunas señales que recuerdan las conductas de riesgo a evitar:
 - Riesgo de caída.
 - No correr.
 - Llevar el casco.

ACTIVIDAD 3 EL PARQUE QUE DESEO

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

4-5 años ○○○

ANEXO 1

EL PARQUE QUE DESEO

Algunos ejemplos de conductas de riesgo y conductas seguras.

La lista se amplía con las sugeridas por los niños y las niñas después del paseo.

CONDUCTAS DE RIESGO

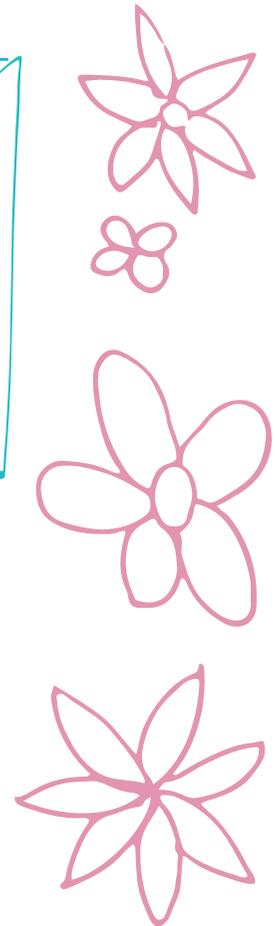
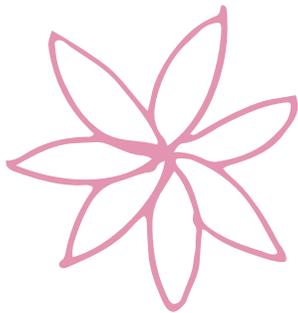
- Ir en patinete o bicicleta sin casco.
- Perseguir la pelota fuera de la zona habilitada.
- Caminar solo fuera de los espacios de juego.

CONDUCTAS SEGURAS

- Ponerse siempre el casco.
- Jugar en zonas habilitadas.
- Salir del parque con la persona acompañante.

SEÑALES QUE PODEMOS INVENTAR

- Riesgo de caer.
- Llevar casco
- Subir al tobogán a uno a uno.
- No pasar cerca del columpio en marcha.
- Terminar la merienda antes de ponerse a jugar.



ACTIVIDAD 4 VAMOS A LA ESTACIÓN

Duración aproximada:

Una hora

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y del medio físico y social.

Objetivo curricular:

Progresar en el control del cuerpo, desarrollar la percepción sensorial, ajustar el tono, el equilibrio y la coordinación.

Contenidos curriculares:

Bloque 1. Construcción de la propia identidad.

- Valoración ajustada de los factores de riesgo que afecten directamente a la salud y adopción de comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo.

Nivel 1 (*Percibe intuitivamente el riesgo propio inmediato*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La actividad parte de un cuento y propone breves escenificaciones. Esto permitirá que los niños y las niñas identifiquen los riesgos al bajar del coche y las conductas seguras asociadas.

OBJETIVOS:

- Percibir situaciones viales que comportan riesgo.
- Identificar conductas seguras en actividades habituales de movilidad.
- Darse cuenta de que la espera es necesaria y positiva en la calle.
- Darse cuenta de que es necesario ir de la mano de una persona adulta para moverse como viandante.

MÉTODOS:

Lectura de la historia "Vamos a la estación". Escenificación. Comentarios en grupo.

MATERIALES NECESARIOS:

- Historia: "Vamos a la estación",
- Silla para el/la conductor/a.
- Dos sillitas de seguridad de coche.
- Tiza, lápices y rotuladores de colores.
- Hojas de papel.



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

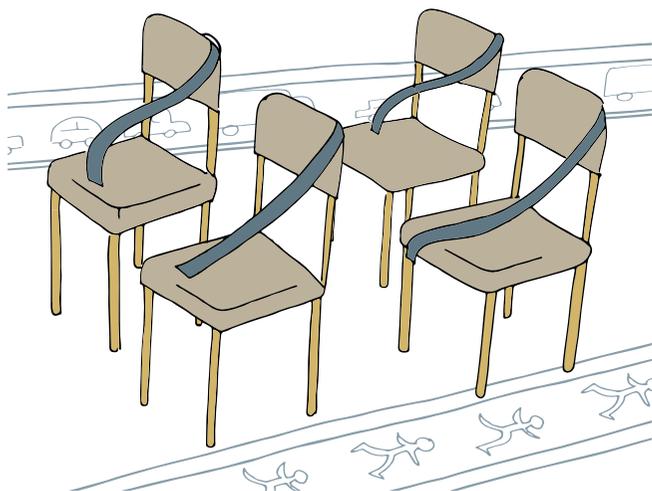
El/la docente dibuja en el suelo un espacio que representa un coche. Coloca dos sillas delante y otras dos sillas detrás para indicar los asientos delanteros traseros de un coche.

En el asiento posterior hay que representar dos sillitas de retención infantil.

Se puede pedir a algunas familias que las dejen para esta sesión, o también se puede utilizar un objeto plano como asiento y colocar una cinta ancha que simula el cinturón de las sillitas.

A un lado del coche el/la docente dibuja una acera y al otro una calle con coches circulando.

Posteriormente lee al grupo la breve historia "Vamos a la estación"



VAMOS A LA ESTACIÓN

Malen, Xabier y Julia son tres hermanos que están muy contentos por la llegada del aitona Joseba.

El aitona llega en tren. Malen y Xabier van en coche con su madre a recogerlo a la estación.

Julia se queda con su padre para preparar un pastel de bienvenida al aitona Joseba.

Llegan a la estación y la madre para el coche al lado de la acera, justo delante de la entrada de la estación.

Malen y Xabier están impacientes por ver al aitona Joseba.



El/la docente deja el cuento y pide voluntarios para representar a Xabier y Malen.

La madre es representada por el/la docente.

Cada persona ocupa su lugar en el coche.

El/la docente plantea la situación:

Acaban de aparcar delante de la estación. Están muy emocionados, contentos y ya ven en la puerta de la estación al aitona Joseba.

¡Qué ganas de abrazarlo!



ACTIVIDAD 4 VAMOS A LA ESTACIÓN

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

4-5 años ○○○

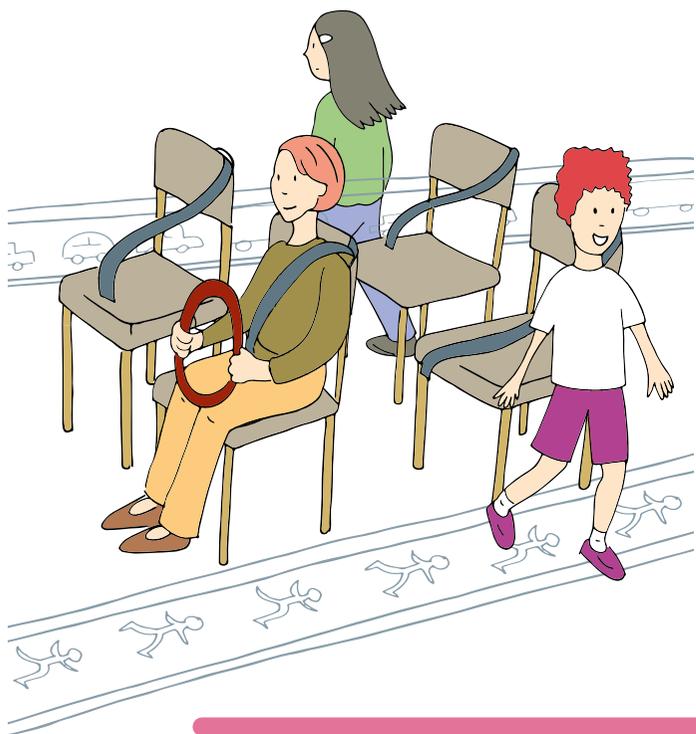
El/la docente hace representar dos diferentes conductas, una de riesgo y la otra segura.

PRIMERA REPRESENTACIÓN

¡Qué ganas de ver al aitona! ¡Ya nos espera en la puerta de la estación! ¡Viene cargado con su maleta y una bolsa! ¡Seguro que son regalos!

Malen y Xabier se desabrochan el cinturón de la sillita y bajan rápidos, uno por la parte de la acera y la otra por el lado de la calzada.

¡Tienen tantas ganas de abrazar al aitona!



SEGUNDA REPRESENTACIÓN

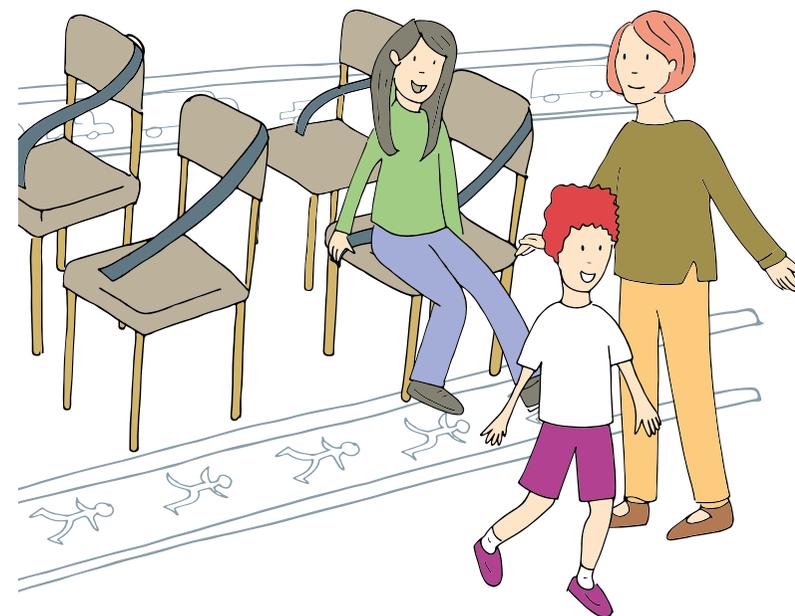
¡Tenemos muchas ganas de ver al aitona! ¡Ya nos espera en la puerta de la estación! ¡Viene cargado con su maleta y una bolsa! ¡Seguro que son regalos!

Malen y Xabier esta vez se quedan sentados en espera de que su madre les desabroche el cinturón de la sillita y les ayude a bajar. Aquí el/la docente que representa a la madre va explicando su acción. Cuida de abrir la puerta por el lado de la acera y hacerlo explícito a los niños y las niñas. Cuenta que es muy peligroso salir por el lado de la calzada ya que pasan coches continuamente. Desabrocha primero el cinturón a quien está al lado de la calzada, después a quien está en el lado de la acera. Finalmente salen en orden y quedan de la mano de su madre en la acera.

¡Tienen tantas ganas de abrazar al aitona!

El/la docente pregunta:

- ¿Cuál es la forma segura de bajar del coche?
- ¿Por qué?
- ¿La otra manera por qué no es segura?
- ¿Qué riesgos hay?



ACTIVIDAD 4 VAMOS A LA ESTACIÓN

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

4-5 años ○○○

El/la docente indica a quienes han actuado en la primera situación que se sienten y pide tres nuevos voluntarios para representar la segunda situación.

EN LA ACERA

PRIMERA REPRESENTACIÓN

¡Ahí está el aitona! ¡No nos ve!

Salen corriendo solos hasta el semáforo y gritando a su madre para que se dé prisa. Se paran justo al borde de la acera haciendo señales al aitona Joseba para que los vea.

¡Aitonaaaaa!

SEGUNDA REPRESENTACIÓN

¡Ahí está el aitona! ¡No nos ve!

Cogidos de la mano de su madre andan por la acera hasta el semáforo y esperan que se ponga verde. Hacen señales al aitona Joseba y le envían besos con la mano para que los vea.

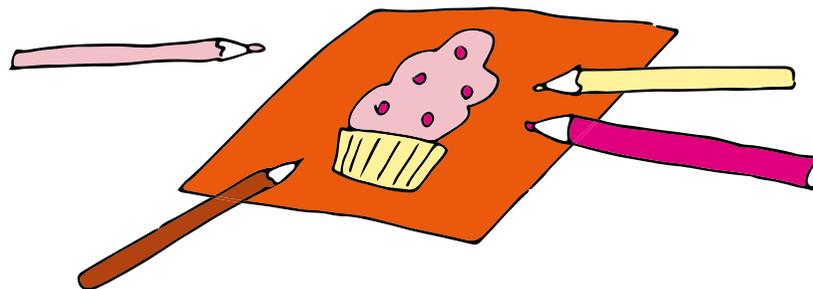
¡Aitonaaaaa!

Como en la primera escenificación, el/la docente conduce las reflexiones mediante preguntas parecidas a las de la anterior situación.

Posteriormente resume las acciones seguras.

- Esperar a que una persona adulta desabroche los cinturones de las sillitas de seguridad.
- Salir con calma del coche, solamente del lado de la acera y en ningún caso desde la puerta de la vía.
- Esperar al lado de la persona adulta hasta que cierre el coche.
- Cogerse de la mano de persona adulta para ir con ella caminando por la acera.
- Esperar que el semáforo se ponga verde, lejos del borde de la acera.

Después reparte a cada niño y niña un papel, lápices y rotuladores de colores para dibujar un pastel y celebrar así la llegada del aitona Joseba.



APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Concluida la actividad, los niños y las niñas habrán aprendido que:

- Hay actividades cotidianas que implican riesgos y cuáles son los comportamientos seguros ante esas situaciones.
- Es importante esperar e ir siempre de la mano de una persona adulta cuando caminan por la calle.



ACTIVIDAD 5 ¡ATENCIÓN! ¿PUEDO HACERME DAÑO?

Duración aproximada:

Una hora

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación.

Objetivos curriculares:

- Progresar en el desarrollo de actitudes relacionadas con el bienestar emocional y físico (regulación de los ritmos biológicos, movimiento, juego, exploración, alimentación, higiene y seguridad) para afianzar su seguridad afectiva y disfrutar de las situaciones cotidianas.
- Comprender los mensajes de otros niños, niñas y personas adultas en las distintas situaciones cotidianas, así como familiarizarse con las normas que rigen estos intercambios para interpretar las intenciones comunicativas.

Contenidos curriculares:

Contenidos comunes.

- Creación y expresión de ideas.

Bloque 1. Comunicación escrita y oral.

- Comprensión de textos orales sencillos: descripciones, relatos, cuentos, canciones, rimas, refranes, adivinanzas.

Bloque 4. Otras formas de expresión artística.

- Expresión y comunicación de hechos, sentimientos, emociones, vivencias o fantasías a través de cualquier expresión artística.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Gestión de mí mismo y de mis emociones.

Nivel 1 (*Percibe estados internos básicos y reconoce que pueden tener consecuencias sobre el comportamiento vial*).

Consciencia de vulnerabilidad y el riesgo.

Nivel 1 (*Percibe intuitivamente el riesgo propio inmediato*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Los niños y las niñas identifican espacios seguros y los comparan con situaciones de riesgo. El/la docente enlaza un cuento breve, usando los elementos aportados por el grupo y recogiendo situaciones, emociones y comportamientos.

OBJETIVOS:

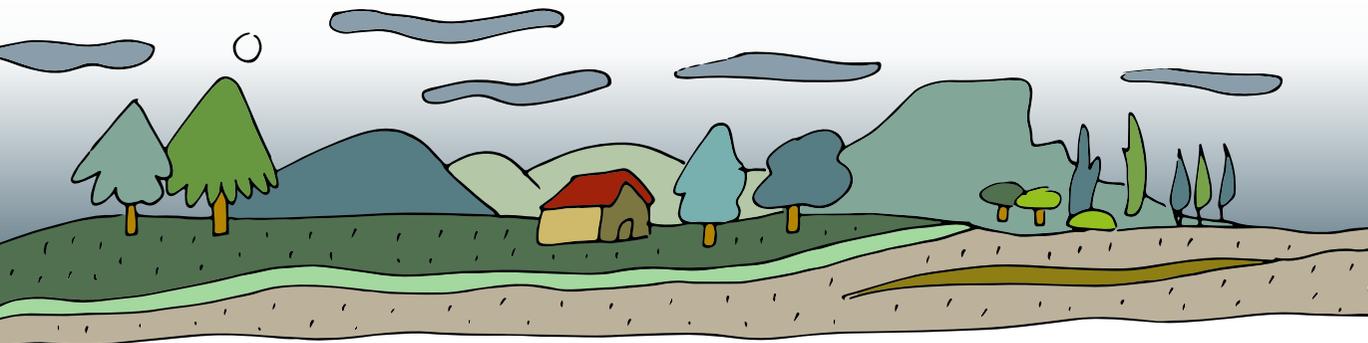
- Percibir los espacios y los elementos que comportan riesgo.
- Identificar entornos seguros y no seguros.
- Darse cuenta de los comportamientos seguros y de los que implican riesgo.

MÉTODOS:

Conversación guiada. Creación de un cuento breve. Debate en grupo.

MATERIALES NECESARIOS:

- Dibujos de un espacio seguro y uno no seguro.



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

La actividad se desarrolla en tres fases.

El/la docente anuncia la actividad: crear entre todo el grupo un cuento.

FASE 1

Para ello, enseña el dibujo de un espacio **cómodo y seguro**, por ejemplo una sala de estar con juguetes. Es un lugar conocido donde nada malo puede ocurrir. Es un espacio seguro.

Los niños y las niñas miran el dibujo de la sala de estar.

¡Vamos a inventar un cuento con este dibujo!

Es la casa de Peio.

¿Qué hay en la sala?

¿Qué hace Peio cuando está aquí?

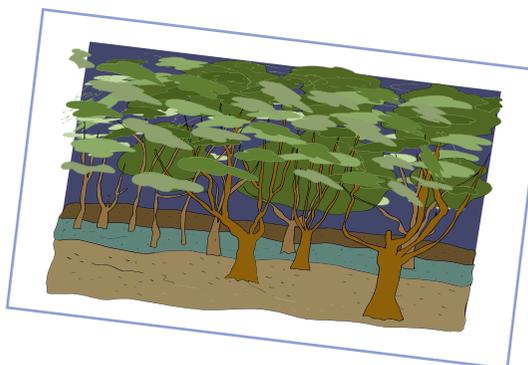
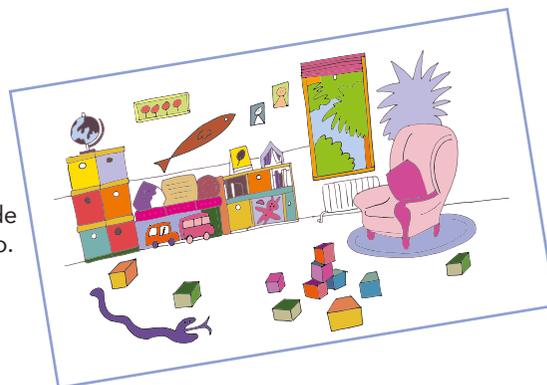
¿Quién más vive en la casa?

¿Hay algún peligro aquí?

¿Cómo se siente Peio en este lugar?

El/la docente ayuda a hilvanar el cuento que seguramente puede tener términos parecidos a:

Peio juega en la sala de su casa. Su padre está preparando la merienda en la cocina. Le gusta su casa y se siente seguro y feliz allí.



FASE 2

Para continuar, el/la docente enseña otro espacio, esta vez **desconocido**, donde no se sabe qué puede pasar. Se trata de un bosque donde no hay nada ni nadie. En ese espacio, las personas se sienten inseguras y desprotegidas.

Los niños y las niñas miran el dibujo del bosque.

Vamos a inventar otro cuento:

¿Qué le pasa a Peio?

¿Qué hay en este espacio?

¿Dónde están las personas?

¿Se ve alguna casa?

¿Cómo se siente Peio en ese lugar?

El/la docente ayuda a confeccionar el segundo cuento:

La casa de Peio está cerca del bosque. Peio da un paseo con su abuela. Jugando, jugando se distrae y se pierde. Se asusta mucho, no ve casas ni el final del camino. No sabe volver a casa. Se pone a llorar y llama a su abuela. Esta lo encuentra llorando, le consuela y cuando Peio se tranquiliza, vuelven a casa cantando una canción.

ACTIVIDAD 5

¡ATENCIÓN! ¿PUEDO HACERME DAÑO?

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

4-5 años ○○○

FASE 3

El/la docente introduce la comparación entre un **espacio seguro** con el dibujo de un parque de juegos vallado y un **espacio no seguro** con el dibujo de una calle con mucho tráfico.

Proponemos a modo de ejemplo algunas preguntas que se ajustan o completan lo que ha ido saliendo en la fase primera.



¿Qué sucede cuando estás en el parque?

¿Sientes miedo?

¿Te parece que estás como Peio en su casa?

¿Y qué sucede cuando vas por la calle?

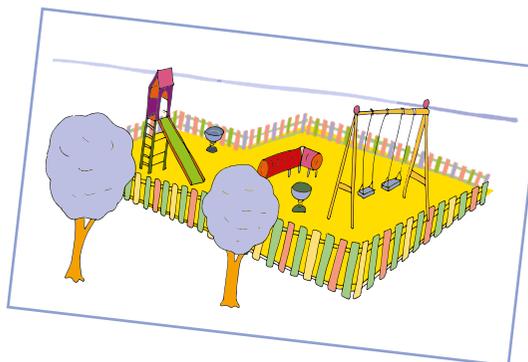
¿Te sientes como cuando estás en el parque?

¿Con quién vas?

¿Necesitas ir de la mano de una persona adulta para sentirte bien?

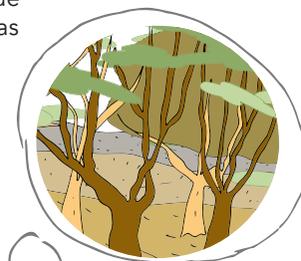
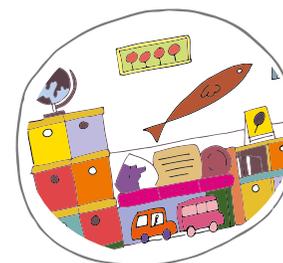
Para finalizar la actividad, el/la docente resume muy brevemente los elementos importantes.

- Hay espacios seguros (la casa, la escuela, la biblioteca, la tienda de juguetes, etc.)
- Hay espacios inseguros (la calle, el bosque, la playa, la piscina, etc.)
- En los espacios inseguros:
 - Hay que poner mucha atención.
 - Se debe procurar ir siempre de la mano de la persona adulta.
 - No debemos correr.



APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Concluida la actividad los niños y niñas habrán aprendido a diferenciar los espacios seguros de los no seguros y los elementos clave en los que han de fijarse para poder actuar con conductas de autoprotección.



ACTIVIDAD 5

¡ATENCIÓN! ¿PUEDO HACERME DAÑO?

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

4-5 años ○○○

**ANEXO
1**

DIBUJOS DE ESPACIOS SEGUROS Y NO SEGUROS



ACTIVIDAD 5
¡ATENCIÓN! ¿PUEDO HACERME DAÑO?

ÁREA SEGURA
Actividades de Educación Infantil
4-5 años ○○○

ANEXO 1. DIBUJOS DE ESPACIOS SEGUROS Y NO SEGUROS



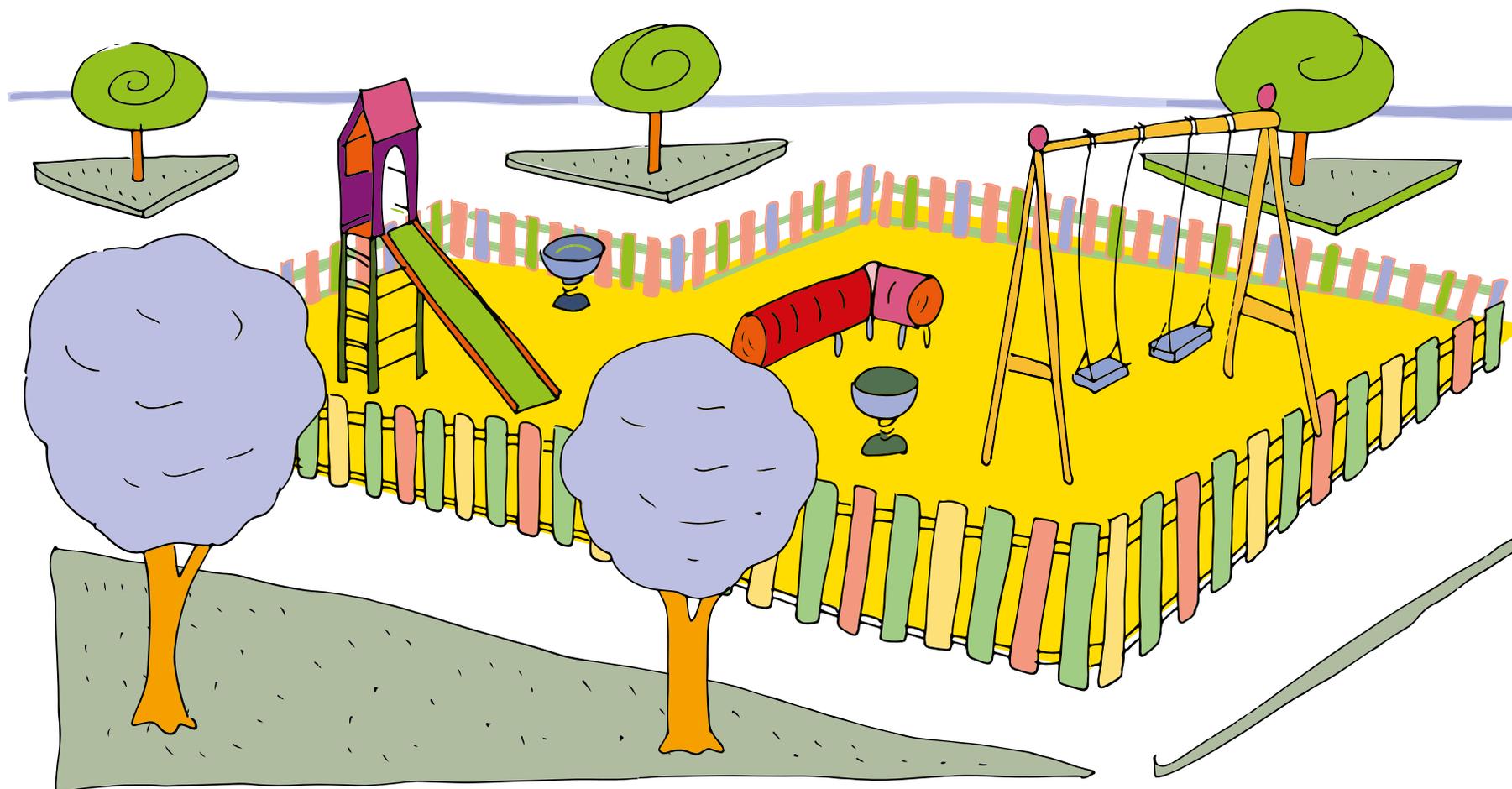
ACTIVIDAD 5
¡ATENCIÓN! ¿PUEDO HACERME DAÑO?

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
4-5 años ○○○

37

ANEXO 1. DIBUJOS DE ESPACIOS SEGUROS Y NO SEGUROS



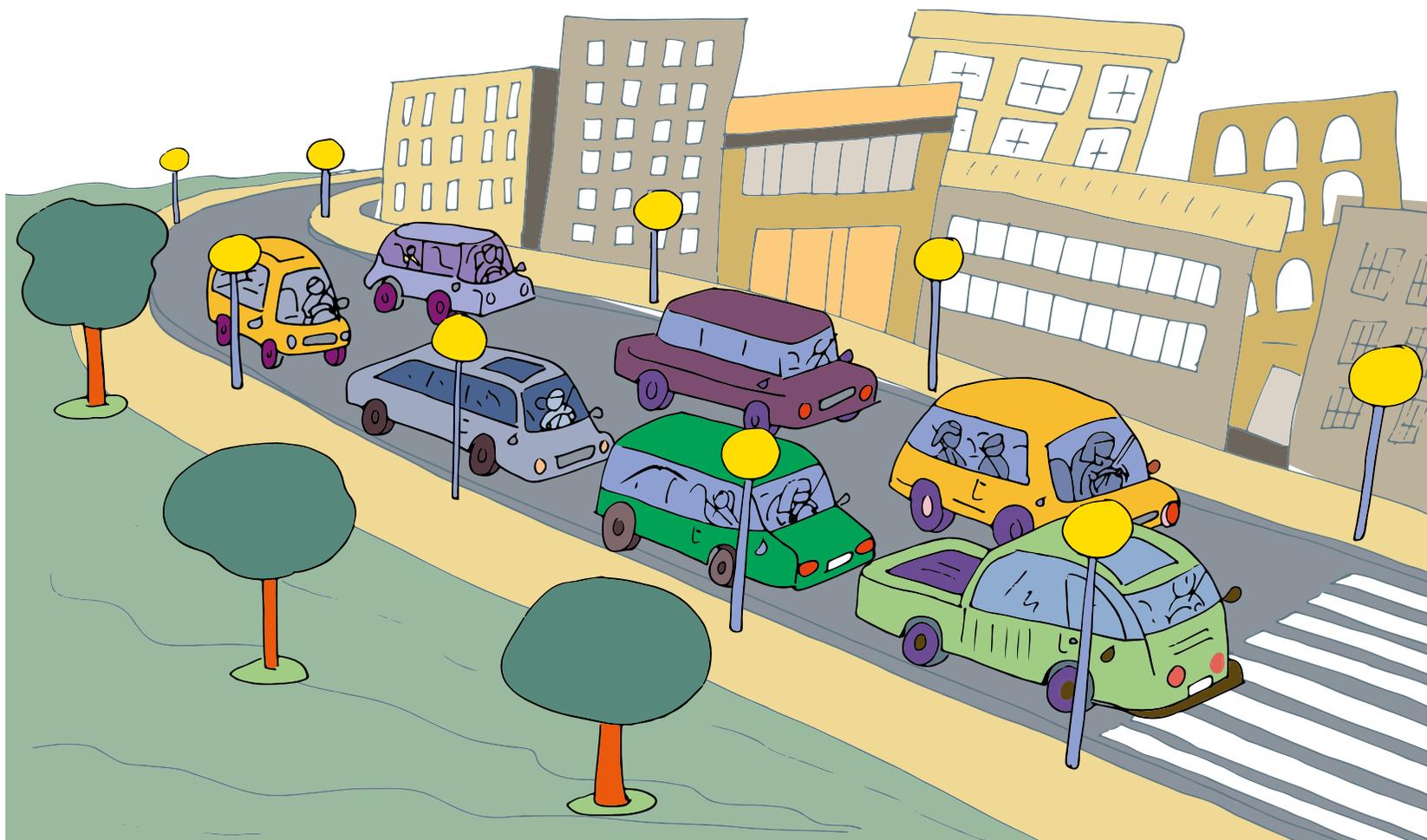
ACTIVIDAD 5
¡ATENCIÓN! ¿PUEDO HACERME DAÑO?

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
4-5 años ○○○

38

ANEXO 1. DIBUJOS DE ESPACIOS SEGUROS Y NO SEGUROS



39

ACTIVIDAD 5

¡ATENCIÓN! ¿PUEDO HACERME DAÑO?

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

4-5 años ○○○

ACTIVIDAD 6 ¿SEGURO O NO SEGURO?

Duración aproximada:

Media hora

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación.

Objetivo curricular:

Participar de manera lúdica, creativa y experimental en producciones artísticas (audiovisuales, tecnológicas, teatrales, musicales, corporales...) mediante el empleo de técnicas diversas para desarrollar sus posibilidades comunicativas e iniciarse en la comprensión del hecho cultural.



Contenidos curriculares:

Bloque 1. Comunicación escrita y oral.

- Comprensión de textos orales sencillos: descripciones, relatos, canciones, cuentos, rimas refranes, adivinanzas...

Bloque 3. Lenguaje matemático.

- Identificación y discriminación de algunos objetos y materias: color, forma, función...
- Percepción de semejanzas y diferencias entre los objetos.
- Cuantificación no numérica de objetos: muchos, pocos...
- Relaciones de igual y de desigualdad. Igual qué, más qué, menos qué...

Bloque 4. Otras formas de expresión artística.

- Expresión y comunicación de hechos, sentimientos, vivencias o fantasías a través de cualquier expresión artística.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Atención.

Nivel 1 (Es sensible a las informaciones recibidas a través de los sentidos básicos).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

A partir de las imágenes facilitadas, con esta actividad los niños y las niñas identifican y clasifican conductas seguras e inseguras en la calle, en el coche y en el parque.

OBJETIVOS:

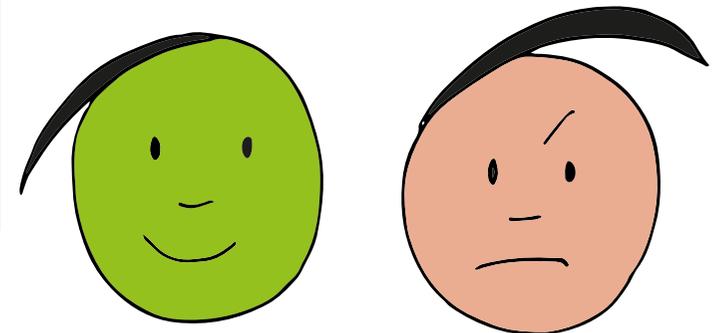
- Percibir los espacios y los elementos que comportan riesgo.

MÉTODOS:

Clasificación de imágenes.

MATERIALES NECESARIOS:

- Dos cajas.
- Cartas con las imágenes del anexo 1.



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Los niños y las niñas se disponen en círculo. Las cartas de las imágenes están depositadas en el interior de un círculo dibujado en el suelo.



FASE 1

Cada niño/a se levanta, coge dos imágenes y vuelve a sentarse. Observa las imágenes y las clasifica del modo siguiente:



Las correspondientes a elementos y/o situaciones seguras las colocará en una caja con la cara sonriente.



Las correspondientes a elementos y/o situaciones no seguras las colocará en una caja con la cara enfadada.

FASE 2

El/la docente repesca las imágenes de las cajas y el grupo comenta si están bien colocadas y por qué. Se cambian de caja algunas imágenes si es necesario.

La actividad acaba cuando todas las imágenes están en la caja correcta. El/la docente hace una síntesis y enfatiza o hace hincapié en las conductas seguras.

APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Concluida la actividad, los niños y las niñas habrán aprendido que:

- En el coche deben:
 - Utilizar la sillita e ir bien sujetos/as.
- En la calle deben:
 - Caminar por dentro de la acera, lejos del borde.
 - Cruzar siempre de la mano de una persona adulta.
 - Cruzar con el semáforo peatonal en verde.
 - Esperar a que los coches se paren para cruzar, aunque el semáforo esté en verde.
 - Esperar a que los coches se paren, aunque crucen por un paso cebra.
 - No correr.
 - Poner atención y no distraerse.
- En el parque deben:
 - Jugar dentro de la zona protegida.
 - Llevar casco si van en bicicleta o patinete.



ACTIVIDAD 6

¿SEGURO O NO SEGURO?

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

4-5 años ○○○

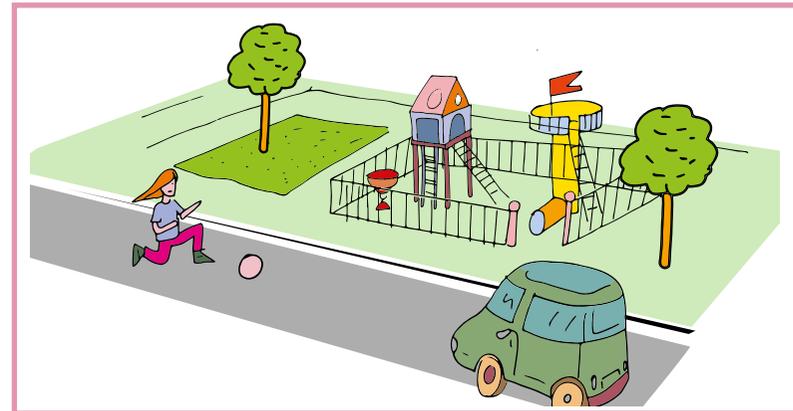
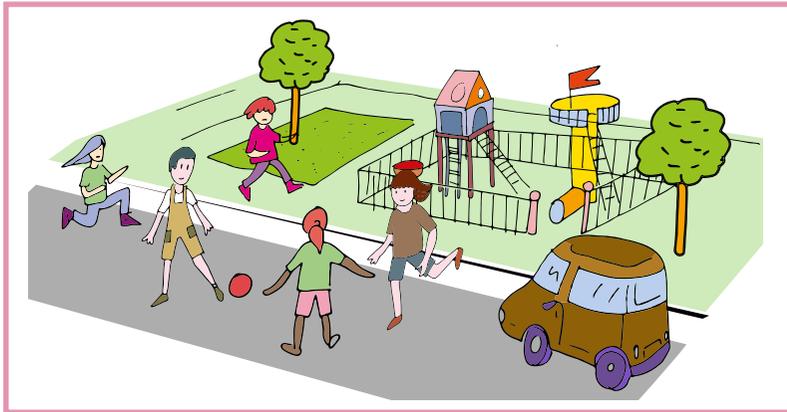
ANEXO 1

CARTAS DE IMÁGENES

Las cartas que proponemos en este anexo se recortan, se plastifican y se utilizan para la actividad propuesta.

De cada carta se harán dos ejemplares.

En el parque o en los jardines



ACTIVIDAD 6 ¿SEGURO O NO SEGURO?

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

4-5 años ○○○

ANEXO 1. CARTAS DE IMÁGENES

En la calle

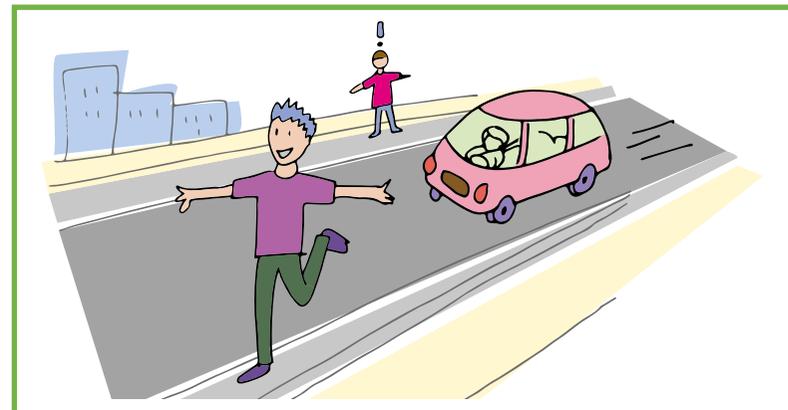


ACTIVIDAD 6
¿SEGURO O NO SEGURO?

ÁREA SEGURA
Actividades de Educación Infantil
4-5 años ○○○

ANEXO 1. CARTAS DE IMÁGENES

En la calle



ACTIVIDAD 6
¿SEGURO O NO SEGURO?

ÁREA SEGURA
Actividades de Educación Infantil
4-5 años ○○○

ANEXO 1. CARTAS DE IMÁGENES

En el coche



ACTIVIDAD 6

¿SEGURO O NO SEGURO?

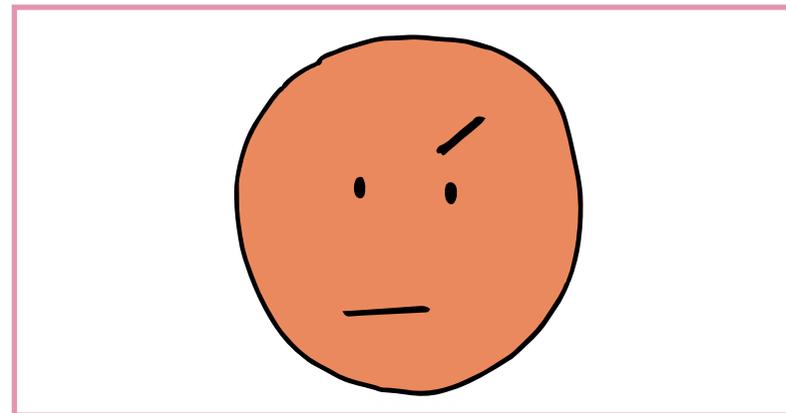
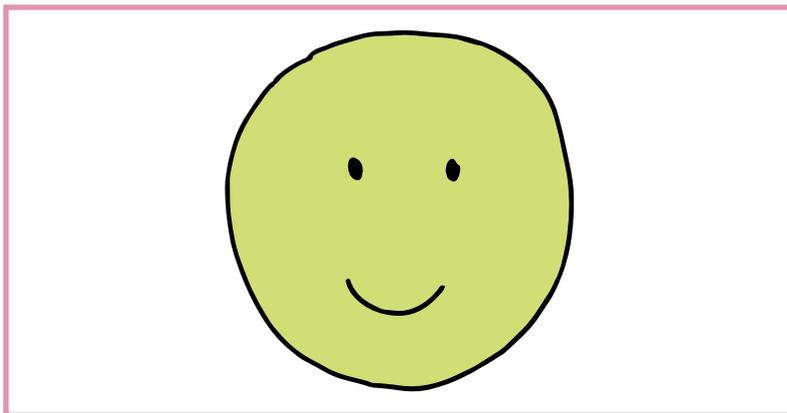
ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

4-5 años ○○○

ANEXO 1. CARTAS DE IMÁGENES

Imágenes para las cajas



ACTIVIDAD 6

¿SEGURO O NO SEGURO?

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

4-5 años ○○○

46



5-6 AÑOS

ACTIVIDAD 7 EN LA CALLE

Duración aproximada:

Una hora

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y conocimiento del medio físico y social.

Objetivo curricular:

Tomar la iniciativa, planificar y secuenciar la propia acción para resolver tareas sencillas o problemas y aumentar el sentimiento de autoconfianza; aceptar las pequeñas frustraciones, manifestar una actitud tendente a superar las dificultades que se plantean, así como buscar en los otros la colaboración necesaria.

Contenidos curriculares:

Bloque 1. Construcción de la propia identidad.

- Representación de situaciones reales o imaginarias y personajes a través del juego simbólico.
- Comprensión y aceptación de las reglas de juego.
- Valoración de su necesidad y participación en su regulación.
- Desarrollo inicial de hábitos y actitudes de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Análisis del entorno.

Nivel 1 (*Recoge las informaciones que le proporciona su entorno inmediato y realiza el comportamiento seguro asociado a esta situación*).

Adaptación y flexibilidad.

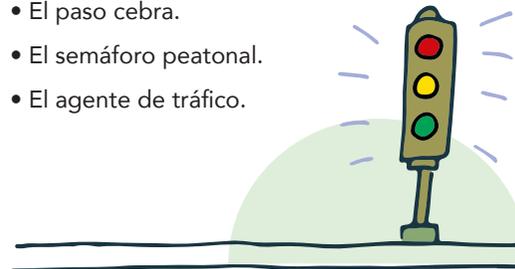
Nivel 1 (*Percibe y reconoce el entorno vial como dinámico y cambiante e incorpora rutinas básicas seguras*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

En esta actividad los niños y las niñas identifican las sensaciones de seguridad y de peligro en la calle.

A través de la simulación, los niños y las niñas integran de manera vivencial cómo se cruza la calle y con qué recursos podemos contar en las diferentes situaciones:

- El paso cebra.
- El semáforo peatonal.
- El agente de tráfico.



OBJETIVOS:

- Conectar con las sensaciones físicas y emocionales.
- Distinguir las sensaciones de seguridad y las de peligro.
- Observar circunstancias en la calle y la forma segura de comportarse en cada una de ellas.
- Reflexionar sobre las acciones seguras.

MÉTODOS:

Conversación guiada. Juego. Simulación.

MATERIALES NECESARIOS:

- Tiza o cinta adhesiva para marcar el suelo.
- Silbato, bocina o cualquier instrumento para marcar el inicio, un cambio o el final.
- Imágenes de dos semáforos peatonales en verde y dos en rojo.
- Cinta blanca para dibujar las líneas del paso cebra y las del cruce con semáforo.
- Dorsales de vehículos: coche, moto y bicicleta.
- Chaleco fosforescente para el agente de tráfico.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

La actividad se desarrolla en tres momentos o fases:

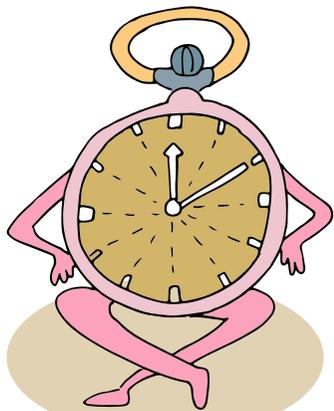
FASE 1: LA CONVERSACIÓN GUIADA

Sentados en círculo, el/la docente introduce algunas preguntas:

- ¿Cómo van de casa a la escuela?
- ¿Hay algún momento en que se sientan inseguros?
- ¿Van acompañados?
- ¿De quién?

Las preguntas quieren explorar cómo se mueven los niños y las niñas por la calle.

La conversación dura 10 minutos. Al terminarla, se levantan para empezar el juego.



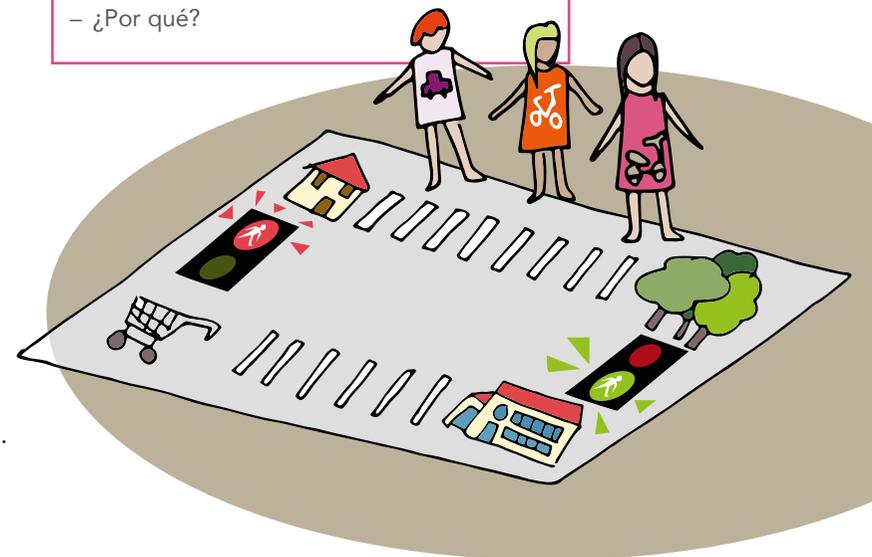
ACTIVIDAD 7 EN LA CALLE

FASE 2: EL JUEGO

- El/la docente explica que se trata de trasladarse de un lugar seguro a otro mirando a los peligros.
- En cada esquina dibuja cuatro lugares que son **espacios seguros**: la casa, la escuela, el supermercado y el parque. El resto del espacio es la calle.
- Entre la casa y el parque dibuja un paso cebra, igual que entre el supermercado y la escuela. Entre el parque y la escuela pone dos carteles con el dibujo de un semáforo peatonal en verde. Entre el supermercado y la casa los semáforos peatonales están en rojo (mirar al dibujo). De esta manera habrá recorridos seguros: el paso entre la casa y el parque; entre el parque y la escuela; y entre la escuela y el supermercado. Y recorridos inseguros: los cruces en diagonal; el paso entre el supermercado y la casa; y todo el espacio de la calle que no está regulado.
- E/la docente pide tres voluntarios o voluntarias para hacer de vehículos (coche, moto y bicicleta) y les pone un dorsal con el dibujo del vehículo.
- Pide al resto de niños y niñas que se repartan en los espacios seguros.
- El/la docente avisa que al sonar el silbato empieza el juego, pero que si vuelve a sonar deberán pararse allí donde están y esperar hasta escuchar de nuevo el sonido del silbato.

- Los vehículos circulan por los espacios destinados a calle sin orden. Pueden atrapar a los niños y a las niñas que están en las zonas peligrosas, pero deben dejarles pasar si cruzan por el paso cebra o con el semáforo peatonal en verde.
- Los niños y las niñas que son atrapados pasan a ser vehículos. Se les pone un dorsal y comienzan a circular.
- Cada pocos minutos, el/la docente lanza preguntas acerca de las conductas:

- ¿Quién de vosotros cree estar en peligro?
- ¿Por qué?
- ¿Quién cree estar en situación segura?
- ¿Por qué?



ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5-6 años ○○○

- El juego acaba cuando todo el grupo han sido atrapado o cuando se hayan cansado de jugar.
- El/la docente pide al grupo sentarse en el suelo o en sillas formando un círculo.
- Abre un espacio de conversación:

- ¿Qué ha pasado?
- ¿Qué peligro había al salir de casa, de la escuela, del parque, del supermercado?
- ¿Qué camino habéis elegido?
- ¿Por qué este camino y no otro?
- ¿Qué peligros hay en la calle?
- ¿Qué se podía hacer para ir de un espacio seguro a otro sin ser atrapados por los vehículos?
- ¿Qué señales nos encontramos?



FASE 3: LA SIMULACIÓN

El/la docente explica que pasar de un lado a otro de la calle es una acción que requiere cuidado y anuncia que vamos a probar las diferentes formas de hacerlo de manera segura.

Propone **una primera simulación** de cruce por un paso cebra:

Demuestra a los niños y las niñas que deben mirar a la izquierda, a la derecha y otra vez a la izquierda para asegurarse de que no vienen vehículos o que estos se han parado.

Los niños y las niñas cruzan uno a uno, mientras tres voluntarios simulan ser vehículos, utilizando los dorsales anteriores.

Propone **una segunda simulación** a la que se añade a los vehículos un semáforo peatonal:

Un niño o una niña simula el semáforo peatonal y utiliza con un ritmo regular el verde y el rojo.

La /el docente demuestra que hay que esperar con tranquilidad a que el semáforo se ponga verde. A continuación, antes de cruzar es necesario mirar a la izquierda, a la derecha y otra vez a la izquierda para asegurarse de que los vehículos se paren. Y finalmente cruzar con prisa, pero sin correr. Los vehículos siguen su regla y paran cuando el semáforo peatonal está verde.

ACTIVIDAD 7 EN LA CALLE

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

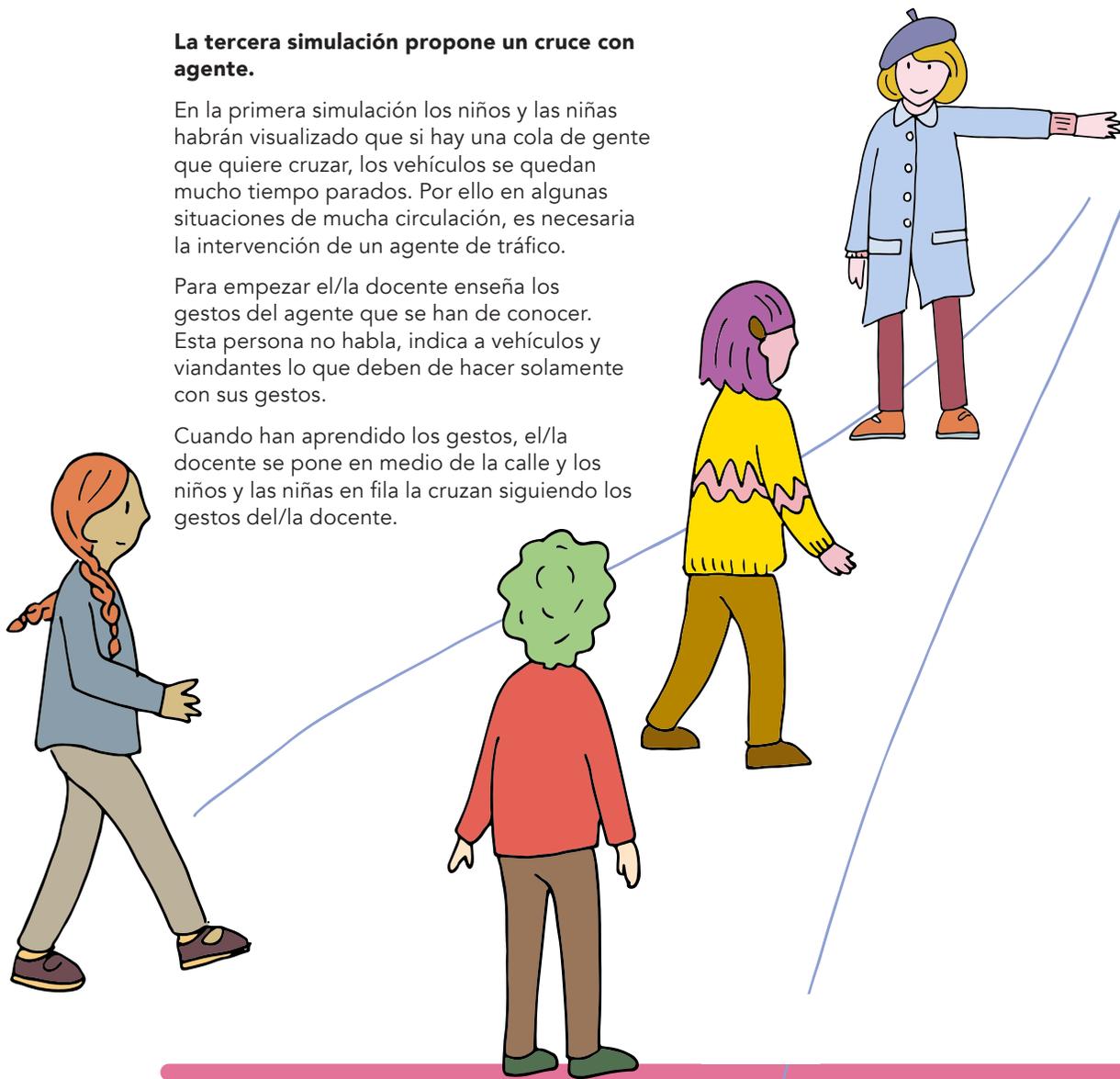
5-6 años ○○○

La tercera simulación propone un cruce con agente.

En la primera simulación los niños y las niñas habrán visualizado que si hay una cola de gente que quiere cruzar, los vehículos se quedan mucho tiempo parados. Por ello en algunas situaciones de mucha circulación, es necesaria la intervención de un agente de tráfico.

Para empezar el/la docente enseña los gestos del agente que se han de conocer. Esta persona no habla, indica a vehículos y viandantes lo que deben de hacer solamente con sus gestos.

Cuando han aprendido los gestos, el/la docente se pone en medio de la calle y los niños y las niñas en fila la cruzan siguiendo los gestos del/la docente.



APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

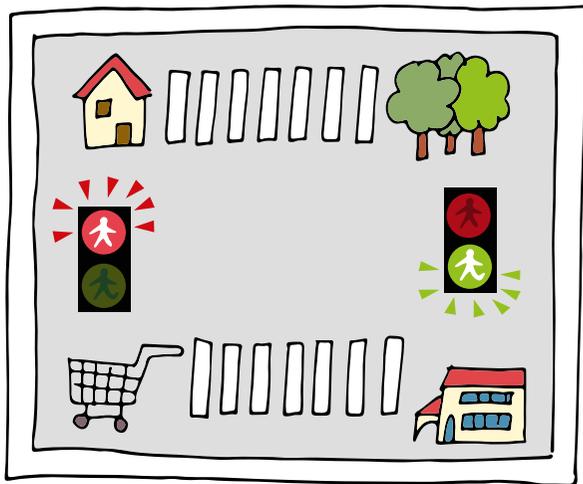
Concluida la actividad, los niños y las niñas habrán aprendido que:

- En la calle se cruza con la ayuda:
 - De un semáforo peatonal.
 - De un paso cebra.
 - De un agente de tráfico.
- Si cruzamos con la ayuda de un semáforo peatonal:
 - Hay que esperar que se ponga verde.
 - El cruce por semáforo peatonal funciona si seguimos las líneas blancas entre un lado y otro de la calle.
 - Hay que mirar a la izquierda y a la derecha y otra vez a la izquierda, para asegurarse que los vehículos se paran.
- Para cruzar por el paso cebra:
 - Hay que pararse en la acera.
 - Mirar a la izquierda y a la derecha y otra vez a la izquierda, para asegurarse que los vehículos se paran.
- Para cruzar con la ayuda de un agente de tráfico:
 - Hay que conocer los gestos que utiliza.
 - Esperar que nos indique que podemos cruzar.

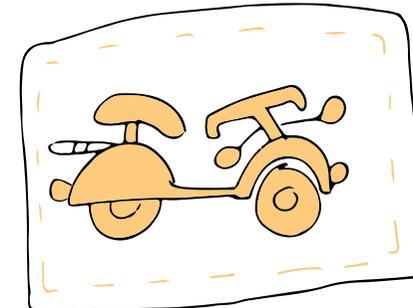
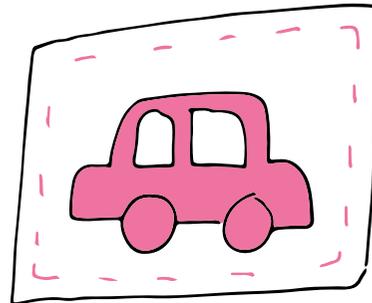
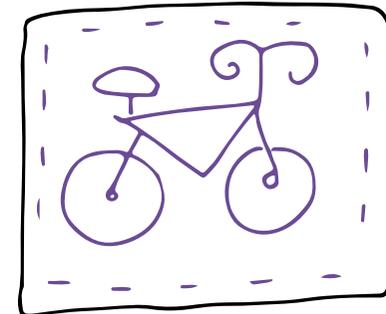
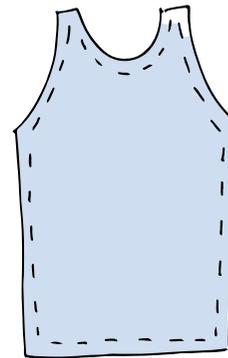
ANEXO 1

DIBUJOS NECESARIOS PARA EL JUEGO

1. La maqueta del espacio de juego



2. Los dorsales de los vehículos



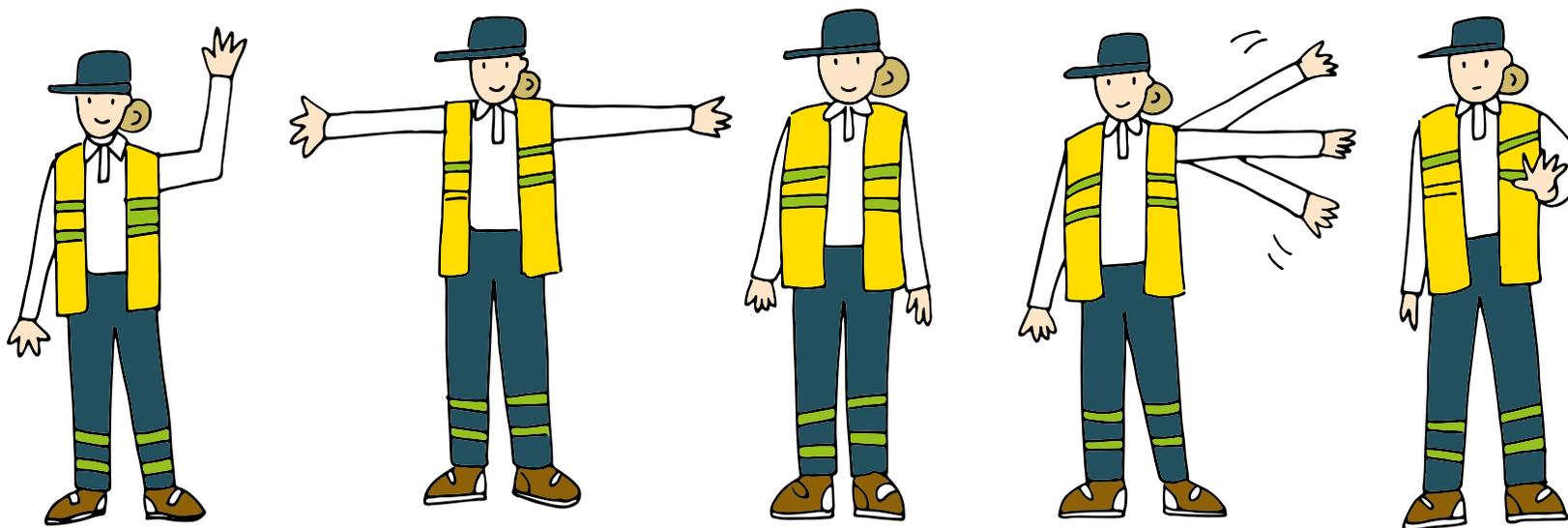
ACTIVIDAD 7
EN LA CALLE

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

ANEXO 1. DIBUJOS NECESARIOS PARA EL JUEGO

3. Los gestos de los agentes de tráfico



ACTIVIDAD 7
EN LA CALLE

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

53

ACTIVIDAD ¡EN AUTOBÚS!

Duración aproximada:

Una hora

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y conocimiento del medio físico y social.

Objetivo curricular:

Progresar en el desarrollo de actitudes relacionadas con el bienestar emocional y físico, (regulación de ritmos biológicos, movimiento, juego, exploración, alimentación, higiene y seguridad) para afianzar su seguridad afectiva y disfrutar de las situaciones cotidianas.

Contenidos curriculares:

Contenidos comunes:

- Autorregulación de la dimensión corporal y de las emociones.

Bloque 1. Construcción de la propia identidad.

- Valoración y aceptación progresiva de las características propias, así como de sus posibilidades y limitaciones.
- Aceptación y valoración de las normas de comportamiento establecidas para la regulación de actividades cotidianas: comidas, descanso, higiene y desplazamientos.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo.

Nivel 1 (*Percibe intuitivamente el riesgo propio inmediato*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Esta actividad facilita la toma de contacto de los niños y las niñas con sus emociones y percepciones ante vivencias de su cotidianidad vinculadas los desplazamientos. Jugando con los colores y diferentes posiciones, posturas y actitudes a la hora de viajar en autobús, diferencian las acciones seguras de las que no lo son.

OBJETIVOS:

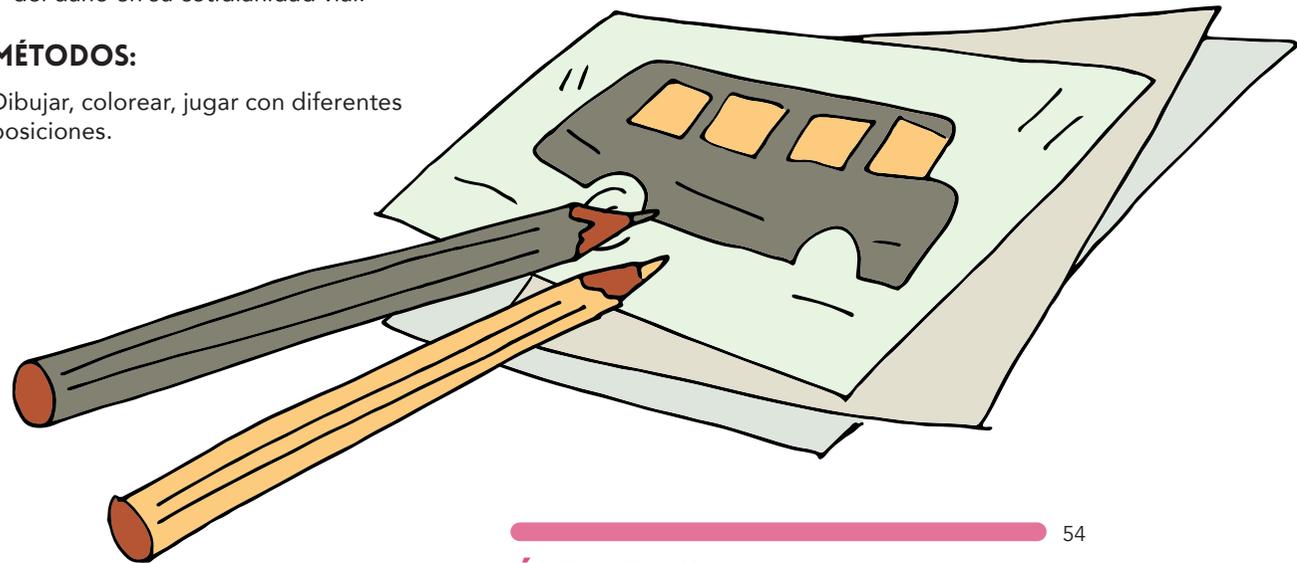
- Experimentar la sensación de encontrarse en situaciones de riesgo.
- Incorporar comportamientos preventivos del daño en su cotidianidad vial.

MÉTODOS:

Dibujar, colorear, jugar con diferentes posiciones.

MATERIALES NECESARIOS:

- Tiza para marcar en el suelo elementos del autobús (espacio del conductor o conductora, puertas, etc.).
- Cartulina con dibujo de cara triste y cartulina con dibujo de cara que sonrío.
- Cartulinas con dibujos de niños y niñas que asumen diferentes posiciones en el autobús: sentados, de pie, escondidos detrás del asiento, de pie encima de un asiento, sentados con el cinturón...
- Hojas de papel.
- Lápices o rotuladores de colores.

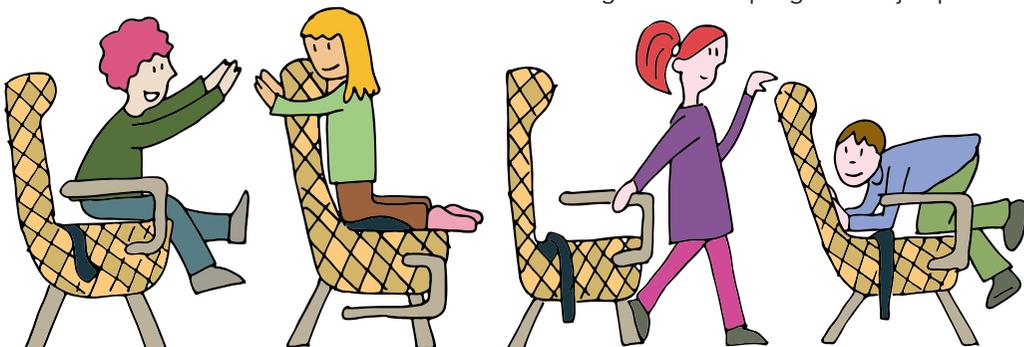


DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

La actividad se desarrolla en tres fases y una conclusión.

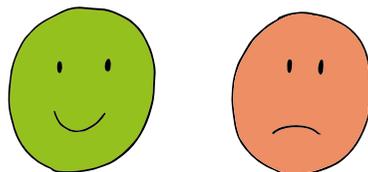
FASE 1: OBSERVACIÓN DEL JUEGO LIBRE O PRE – TEST

- El/la docente coloca las sillas del aula simulando el interior de un autobús, dibuja en el suelo una puerta y marca con otra silla el lugar del conductor.
- Dice que van a salir de excursión. Lleva al grupo fuera de la puerta del aula, pone en fila y los lleva hasta la puerta del autobús. Explica que van a salir de paseo con este autobús tan especial y que cada uno puede elegir el lugar que más le guste.
- Los niños y las niñas juegan un rato a subir y colocarse, mientras el/la docente los observa.
- Finalmente dice que ya han llegado y que es la hora de bajar. Observa cómo lo hacen y les invita a sentarse en círculo sobre una alfombra o en sillitas.

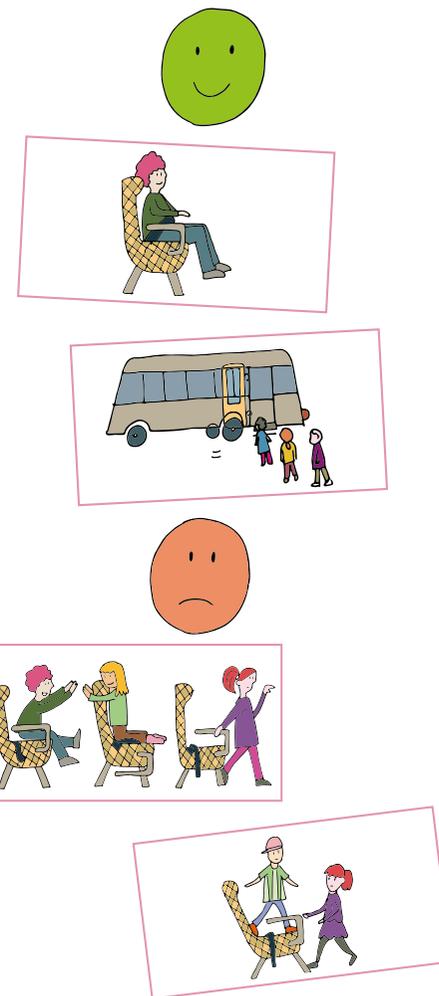


FASE 2: CONVERSACIÓN GUIADA SOBRE LAS CONDUCTAS SEGURAS EN EL AUTOBÚS

- El/la docente pone en la pared dos figuras: una triste roja y una alegre verde (material disponible en el anexo 1).



- Posteriormente reparte a cada niño y niña una cartulina (material facilitado en el anexo 1) con el dibujo de diferentes posiciones y actitudes.
- A continuación pide a cada niño/a que explique qué imagen tiene, si le parece segura esa posición para viajar o qué peligros tiene. Indica que coloquen la carta debajo de la imagen triste o alegre según sea una imagen de actitud o situación de seguridad o de peligro. Por ejemplo:



En el anexo 2 se encuentran descritas las conductas seguras y las peligrosas.

- Los niños y las niñas colocan los dibujos y comentan. El/la docente pregunta cada vez por qué se pone en un lugar y no en el otro, así como qué puede suceder cuando se hace una cosa u otra.

ACTIVIDAD 8 ¡EN AUTOBÚS!

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5-6 años ○○○

FASE 3: REPETICIÓN DE LA SIMULACIÓN POST - TEST

- El/la docente pide repetir la simulación inicial y vuelve a observar. Si los niños y las niñas esta vez lo hacen de forma segura, les felicita por lo que han aprendido con este juego. Si alguno todavía lo hace de forma peligrosa, comenta que algunos niños y niñas siguen en peligro, pero que seguramente mejorarán muy pronto.

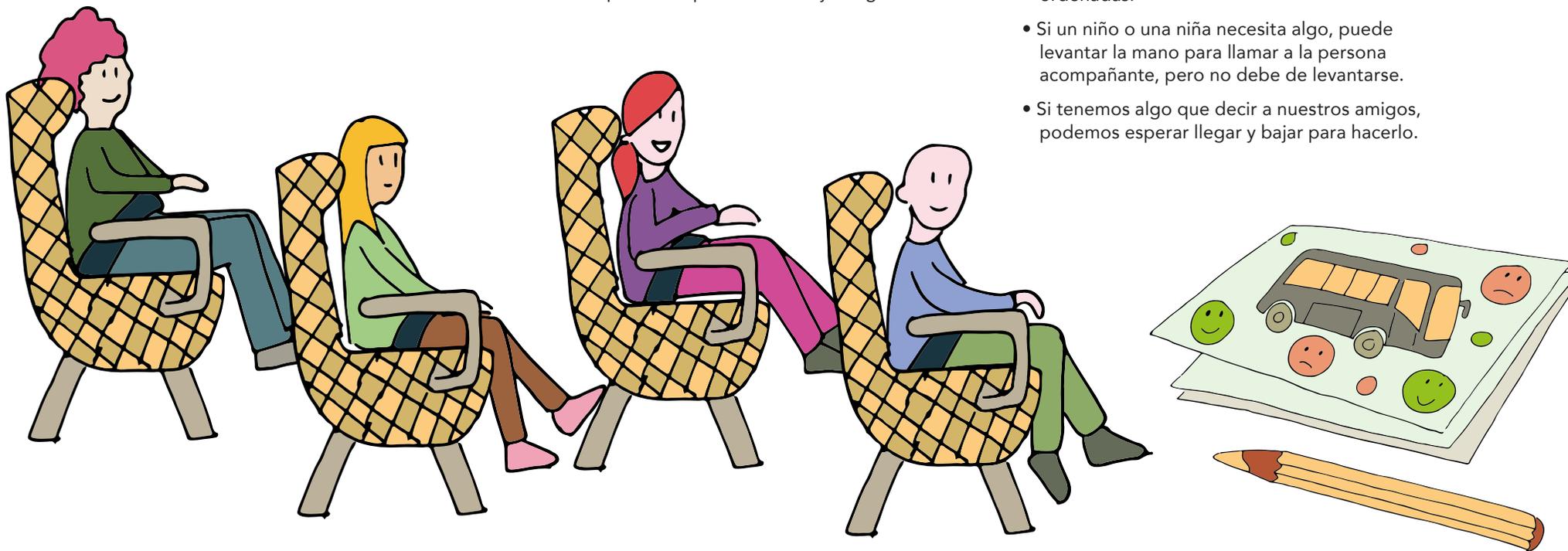
CONCLUSIÓN: QUÉ HEMOS APRENDIDO HOY

- El/la docente finaliza la actividad proponiendo que dibujen lo que han aprendido. Reparte las hojas de papel, indicando que dibujen la posición correcta para viajar en autobús.
- Cada niño y niña puede colocar su dibujo en un panel en la pared con el dibujo de un autobús vacío (anexo 3).
- ¡Ahora sí que vamos a viajar seguros!

APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Concluida la actividad, los niños y las niñas habrán aprendido que:

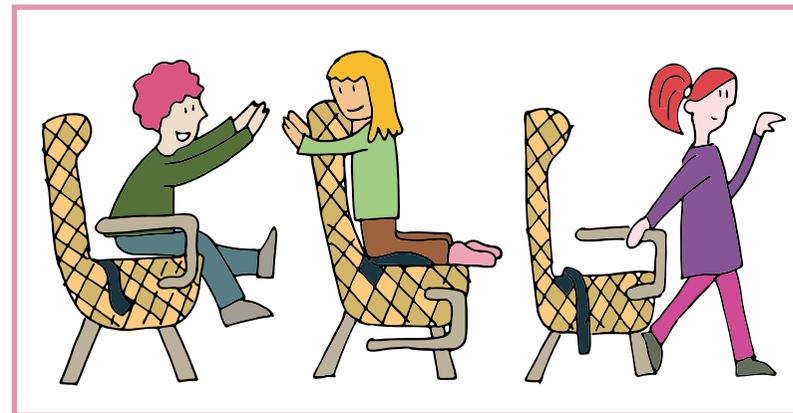
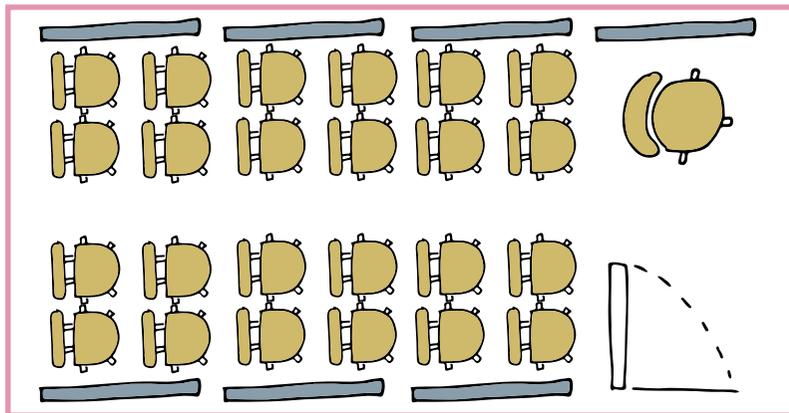
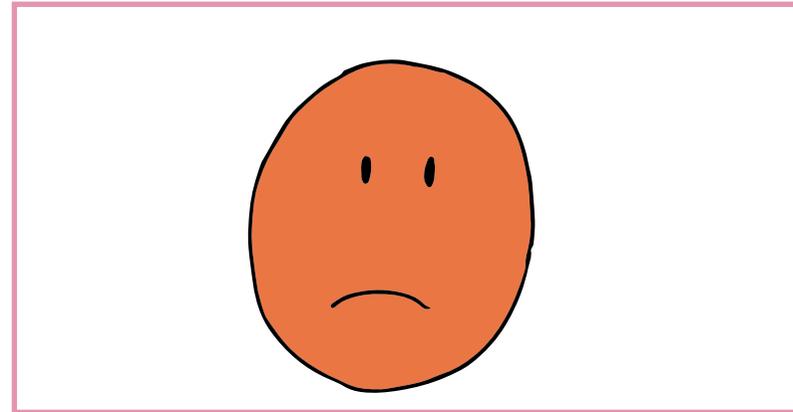
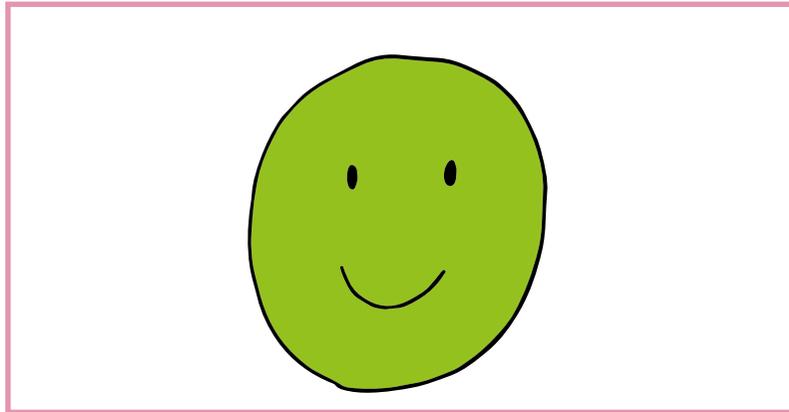
- Es seguro viajar en autobús sentados y con el cinturón de seguridad.
- En cualquier otra postura pueden hacerse daño en caso de accidente.
- No hay que levantarse o jugar durante el trayecto.
- La subida y bajada deben ser sin prisas y ordenadas.
- Si un niño o una niña necesita algo, puede levantar la mano para llamar a la persona acompañante, pero no debe de levantarse.
- Si tenemos algo que decir a nuestros amigos, podemos esperar llegar y bajar para hacerlo.



**ANEXO
1**

CARTAS DE IMÁGENES

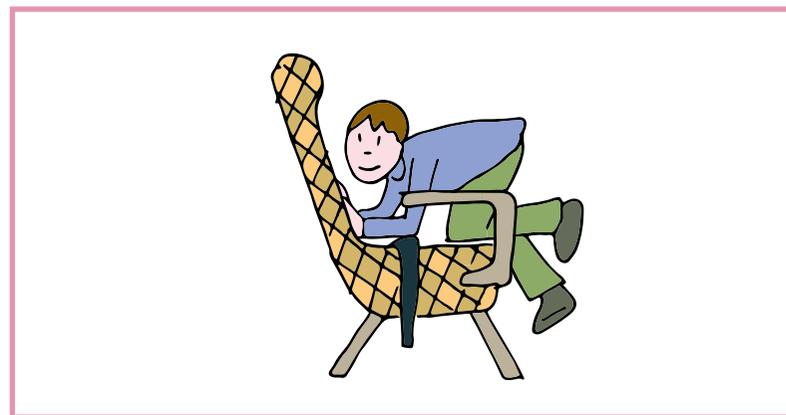
Las cartas que proponemos en este anexo se recortan, se plastifican y se utilizan para la actividad propuesta.



ACTIVIDAD 8
¡EN AUTOBÚS!

ÁREA SEGURA
Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

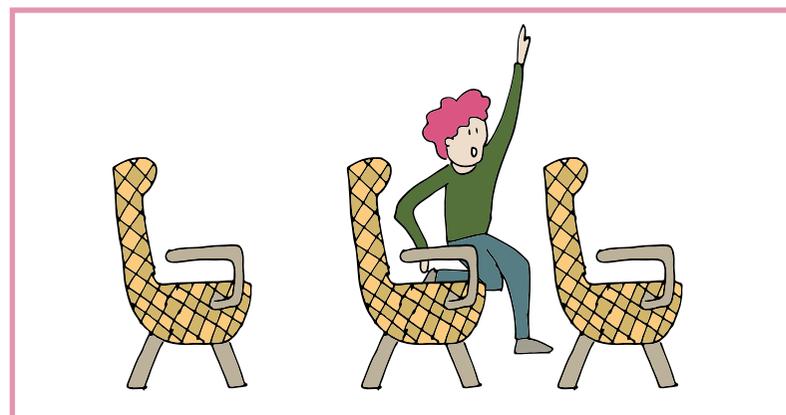
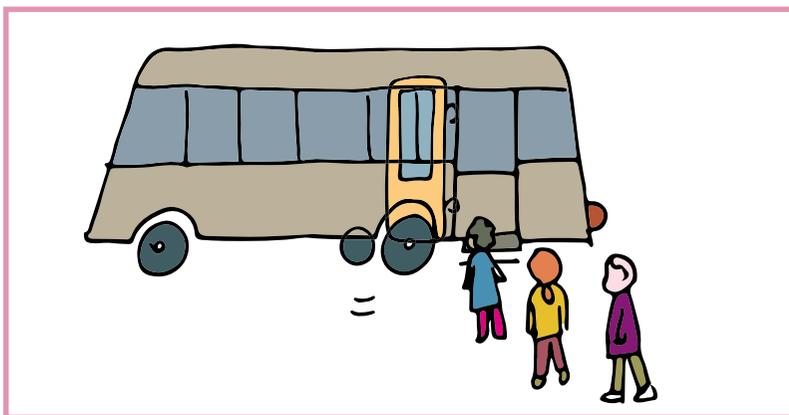
ANEXO 1. CARTAS DE IMÁGENES



ACTIVIDAD 8
¡EN AUTOBÚS!

ÁREA SEGURA
Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

ANEXO 1. CARTAS DE IMÁGENES



ACTIVIDAD 8
¡EN AUTOBÚS!

ÁREA SEGURA
Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

**ANEXO
2**

COMPORTAMIENTOS SEGUROS Y COMPORTAMIENTOS PELIGROSOS EN EL AUTOBÚS.

COMPORTAMIENTOS SEGUROS EN EL AUTOBÚS	COMPORTAMIENTOS PELIGROSOS EN EL AUTOBÚS
Estar sentado con el cinturón de seguridad.	Desabrocharse el cinturón de seguridad antes de llegar al destino. Viajar sin cinturón de seguridad.
Levantar la mano para pedir algo	Levantarse mientras el autobús se mueve para ir a preguntar algo a la persona acompañante.
Subir y bajar del autobús en fila uno a uno.	Subir y bajar de dos en dos o de tres en tres.
No tener prisa	Empujar para subir o bajar del autobús.
Esperar que la persona acompañante diga que se puede bajar para levantarse.	Empezar a levantarse antes que el autobús pare del todo.
Esperar tranquilamente en la acera hasta subir al autobús.	Jugar mientras se espera el autobús.
Usar el asiento solamente para sentarse.	Escondarse detrás del asiento Subir de pie sobre el asiento.
Conversar sin levantarse	Jugar en el pasillo interno del autobús.

ACTIVIDAD 8 ¡EN AUTOBÚS!

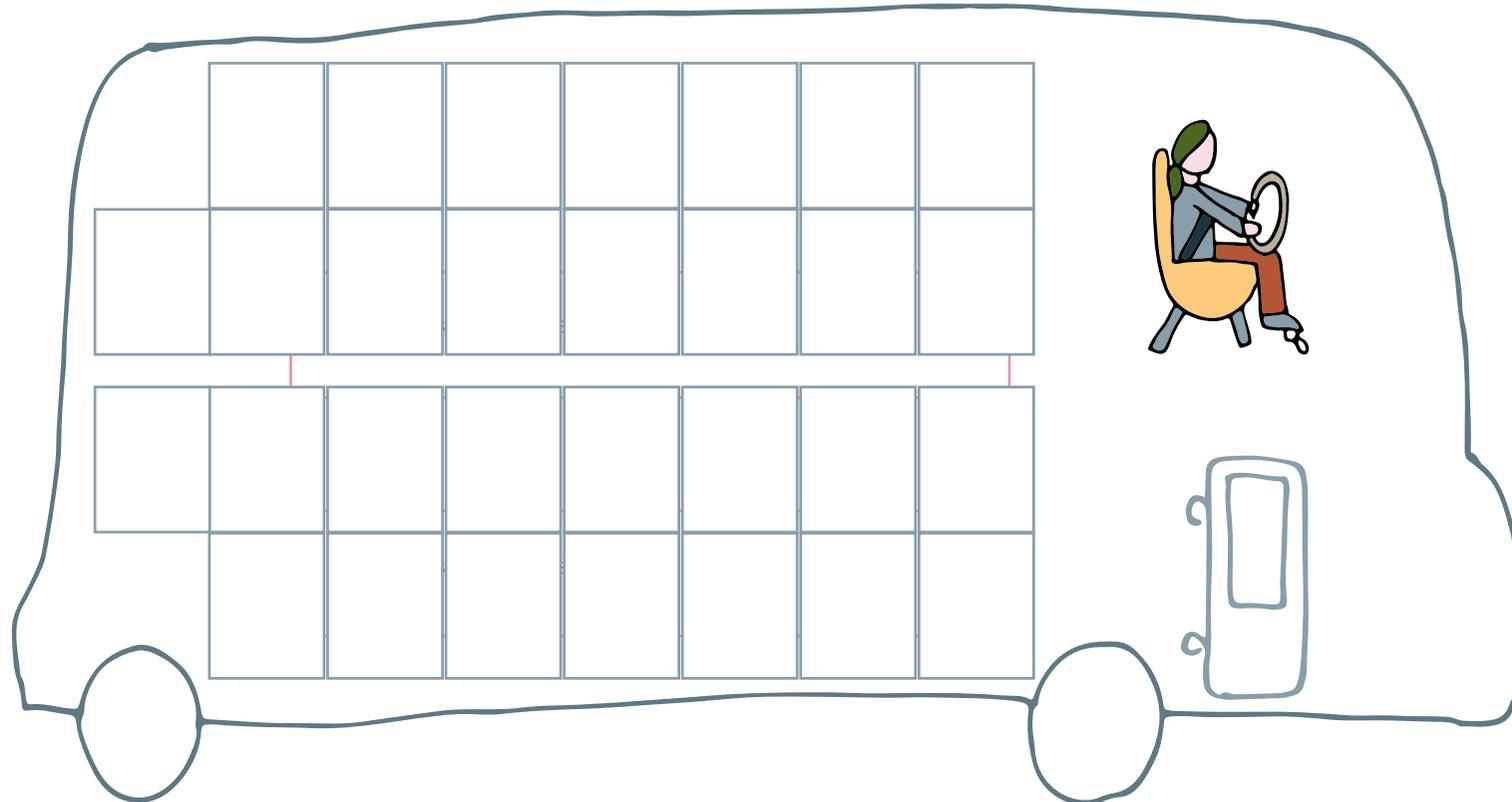
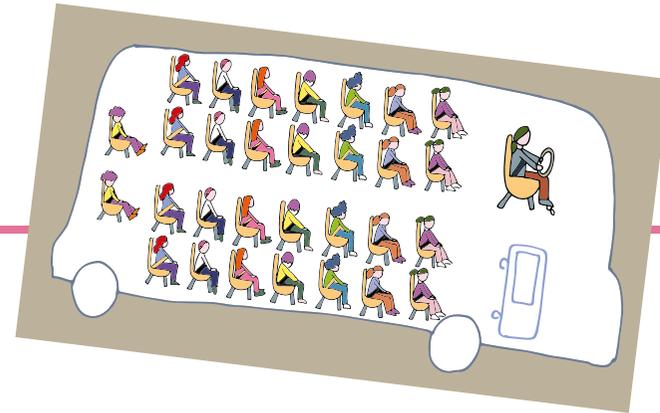
ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

ANEXO 3

PANEL FINAL DEL JUEGO

El panel propone un autobús vacío para que cada niño y niña pueda pegar en él su dibujo final de la actividad. Representa un niño o una niña correctamente sentado/a en su asiento del autobús.



ACTIVIDAD 8
¡EN AUTOBÚS!

ÁREA SEGURA
Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

ACTIVIDAD 9

LA PLAYA DE LAS SERPIENTES

Duración aproximada:

Una hora.

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social.

Objetivo curricular:

Progresar en el desarrollo de las actitudes relacionadas con el bienestar emocional y físico (regulación de ritmos biológicos, movimiento, juego, alimentación, higiene y seguridad) para afianzar su seguridad afectiva y disfrutar de las situaciones cotidianas.

Contenidos curriculares:

Bloque 1. Construcción de la propia identidad.

- Identificación, regulación y control de las necesidades básicas del cuerpo. Confianza en las capacidades propias para su satisfacción.

Bloque 3. Interacción con el medio físico y natural.

- Curiosidad, interés y respeto por la naturaleza y los seres vivos. Toma de conciencia y actitud crítica ante actuaciones negativas en su entorno.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Gestión de mí mismo y de mis emociones.

Nivel 1 (*Percibe estados internos básicos y reconoce que pueden tener consecuencias sobre el comportamiento vial*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La actividad propone una simulación para identificar las emociones en situaciones de peligro vial. Potencia también estrategias de respuesta en las mismas.

OBJETIVOS:

- Identificar las conductas de riesgo en la calle.
- Practicar estrategias de prevención en la movilidad.
- Recordar las conductas seguras.

MÉTODOS:

Juego. Conversación en grupo.

MATERIALES NECESARIOS:

- Tizas para dibujar en el suelo.
- Pectorales de papel verde.
- Círculos de gimnasio.



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

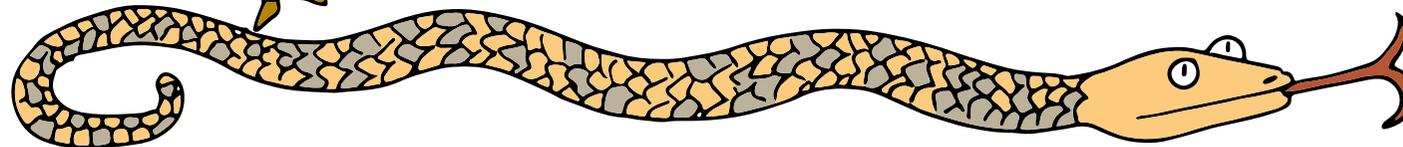
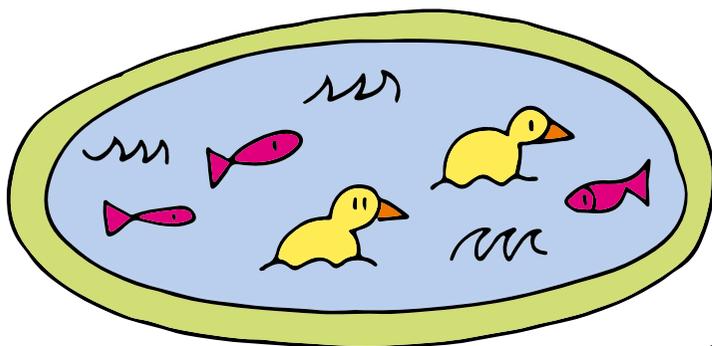
FASE 1: PREPARACIÓN DEL JUEGO

El juego se desarrolla en el patio.

El/la docente dibuja en el suelo el terreno de juego, siguiendo las indicaciones del anexo 1 y explica:

Hemos ido de excursión, hace calor y al dar la vuelta en el camino descubrimos un lago precioso con aguas frescas. ¡Qué alegría, nos podemos dar un baño, tomar una fruta y seguir el camino!

Pero ¡Horror!, para llegar al lago hay que cruzar una playa llena de serpientes. La única forma de llegar al lago es correr de piedra en piedra, ya que estas serpientes no saben subirse a ellas.



FASE 2: A JUGAR

La mitad del grupo hace de serpientes y la otra mitad intenta cruzar sin ser mordidos.

Las reglas del juego son muy simples:

- Hay que pasar del bosque al lago atravesando por la playa de las serpientes, sin ser mordidos por ellas.
- Para hacerlo hay que pasar de una piedra a otra.
- En cada piedra solamente cabe un niño o una niña.
- Si mientras cruzáis de una piedra a la otra una serpiente os toca, os transformáis en serpiente.

El juego se repite cambiando de rol inicial: los niños y las niñas que han empezado siendo serpientes, ahora cruzan la playa para llegar al lago.

ACTIVIDAD 9

LA PLAYA DE LAS SERPIENTES

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5-6 años ○○○

FASE 3: CONVERSACIÓN EN EL AULA

En círculo, el/la docente compara la situación del juego con la calle. Para ello, lanza las siguientes preguntas:

Y en la calle, ¿también hay peligros?
¿Cuáles son los peligros?

- Ser atropellado.
- Perderse.
- Perder el bus.

A partir de las respuestas, se guía la conversación hacia las acciones seguras:

– ¿Qué podemos hacer para caminar seguros por la calle?

- **Caminar despacio, sin correr** por la acera.
- **Evitar caminar** o jugar en el borde de la acera.
- **Estar atentos** cuando cruzamos la calle
- **Mirar bien** si caminamos en una acera compartida con bicicletas y patinetes.
- **Cruzar solamente** por el paso cebra o el semáforo peatonal.
- **Esperar** que los **vehículos estén parados**, antes de cruzar.
- **Llevar casco** si van en bicicleta o patinete.

APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Finalizada la actividad, los niños y las niñas habrán aprendido que en la calle donde circulan vehículos hay situaciones de riesgo, y que esto nos obliga a prevenir el daño.

Asimismo, la actividad ha permitido recordar:

Los peligros de la calle:

- Coches que van deprisa.
- Bicicletas y patinetes que van por la acera.
- Coches que pasan muy cerca del borde de la acera.
- Zonas en las que paseamos y circulan patinetes, bicicletas, skates...

Y las conductas seguras.

- Caminar despacio, sin correr por la acera.
- Evitar caminar o jugar en el borde de la acera.
- Estar atentos cuando cruzamos la calle.
- Mirar bien si caminamos en una acera compartida con bicicletas y patinetes.
- Cruzar solamente por el paso cebra o el semáforo peatonal.
- Esperar que los vehículos estén parados, antes de cruzar.
- Llevar casco si van en bicicleta o patinete.



ACTIVIDAD 9 LA PLAYA DE LAS SERPIENTES

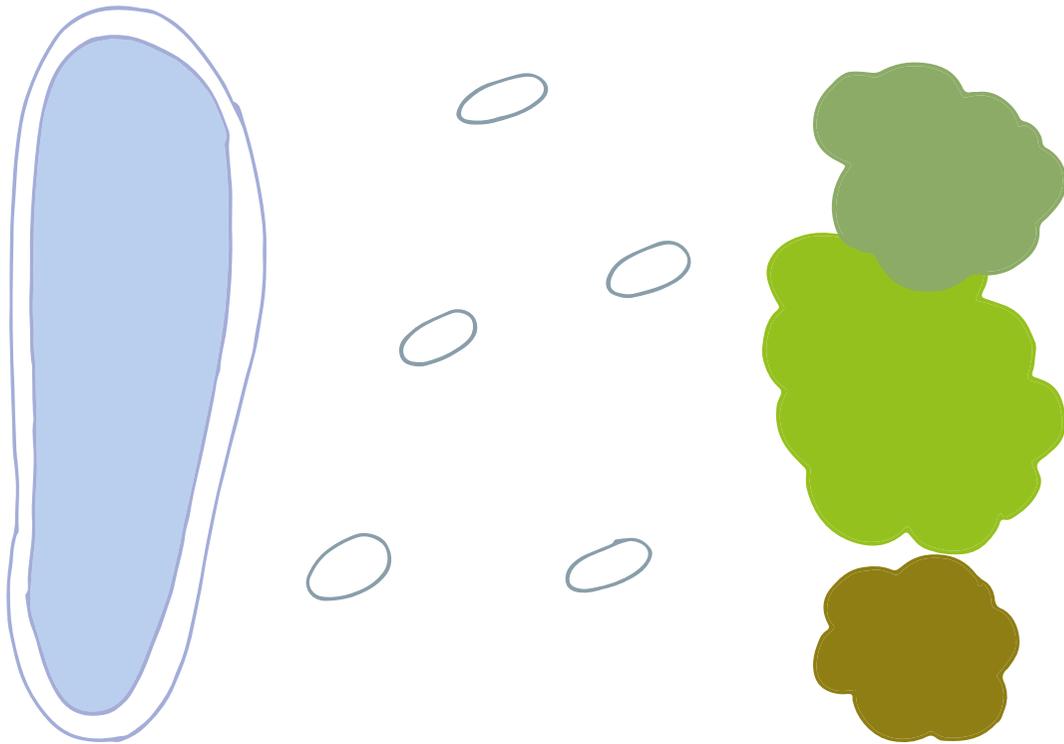
ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

ANEXO 1

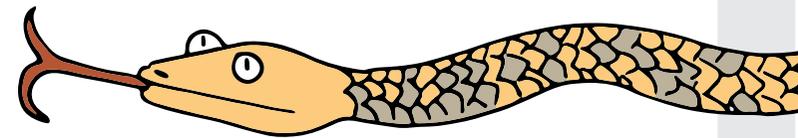
JUEGO: LA PLAYA DE LAS SERPIENTES

Dibujo a realizar en el suelo del patio. Los círculos de gimnasia representan las piedras.



REGLAS DEL JUEGO

- Hay que pasar del bosque al lago atravesando por la playa de las serpientes, sin ser mordidos por ellas.
- Para hacerlo hay que pasar de una piedra a otra.
- En cada piedra solamente cabe un niño o una niña.
- Si mientras cruzáis de una piedra a la otra una serpiente os toca, os transformáis en serpiente.



ACTIVIDAD 9
LA PLAYA DE LAS SERPIENTES

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

ACTIVIDAD 10

¡VAYA FRENAZO!

Duración aproximada:

Una hora

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y del conocimiento del medio físico y social.

Objetivo curricular:

Identificar y tomar conciencia de emociones, sentimientos y necesidades para expresarlos con intención comunicativa y progresivamente ir tomando en cuentas las de las demás personas.

Contenidos curriculares:

Contenidos comunes:

- Autorregulación de la dimensión corporal y de las emociones.

Bloque 1. Construcción de la propia identidad.

- Valoración ajustada de los factores de riesgo que afecten directamente a la salud y adopción de comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Consciencia de la vulnerabilidad y del riesgo.

Nivel 1 (*Percibe intuitivamente el riesgo propio inmediato*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La actividad propone un juego viajando como pasajero/a en coche. Esto permitirá percibir el riesgo y sus emociones, y adoptar conductas seguras cuando viajan en vehículos.

OBJETIVOS:

- Percibir la sensación de riesgo.
- Identificar el miedo como señal positiva de aviso de un peligro.
- Identificar conductas seguras para preveer el peligro.

MÉTODOS:

Juego. Conversación en grupo.

MATERIALES NECESARIOS:

- Dos sillas de trabajo con ruedas y respaldo.
- Cinta ancha para sujetar a quienes hagan de pasajeros/as.



66

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5-6 años ○○○

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

FASE 1:

Los niños y las niñas se sientan en media luna para tener visión sobre lo que va a acontecer durante el juego.

Dos personas del grupo se sientan en las sillas como si fueran pasajeros/as en un coche y otras dos empujan las sillas.

Una de las personas sentadas en la silla está atada con la cinta y la otra no.

El resto del grupo observa.

Las personas que empujan, paran en seco cuando el/la docente dice ¡STOP!



FASE 2:

El ¡STOP! produce un pequeño contragolpe que expulsa de la silla a quien no esté atado/a.

Se puede repetir la acción varias veces para que todo el grupo experimente el susto.



FASE 3:

Posteriormente se sientan en círculo y comentan sus sensaciones y emociones.

El/la docente orienta la conversación y relaciona lo experimentado en el juego con situaciones reales de viaje en el coche como pasajeros/as. Puede utilizar preguntas:

- ¿Qué habéis sentido al ir sujetos/as?
- ¿Qué habéis sentido al ir sin sujetar?
- ¿Qué ha pasado?
- ¿Habéis tenido miedo?
- ¿Habéis tenido una sensación similar viajando con alguien que haya tenido que frenar de golpe el coche?
- ¿Qué puede pasar si no vamos bien sujetos/as?
- ¿Qué hay que hacer para evitar salir disparados/as hacia delante como ha pasado con la silla?

ACTIVIDAD 10 ¡VAYA FRENAZO!

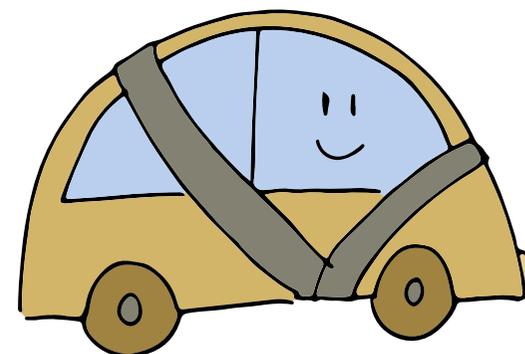
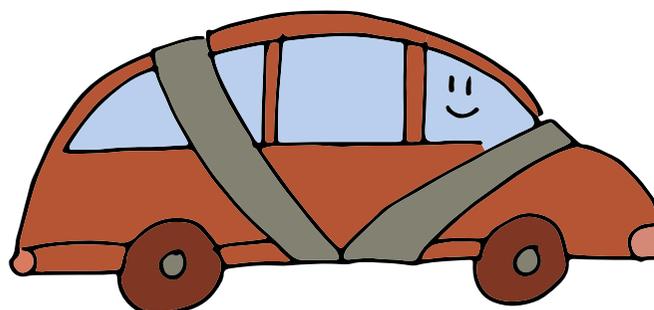
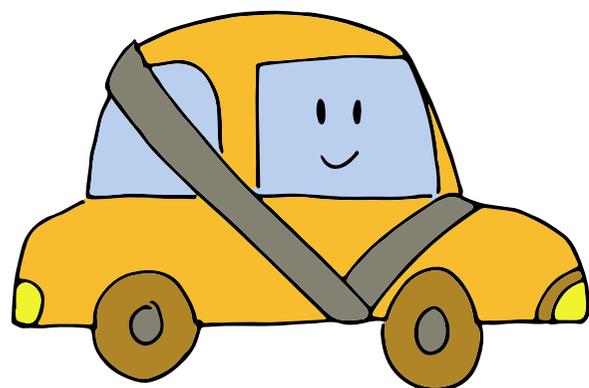
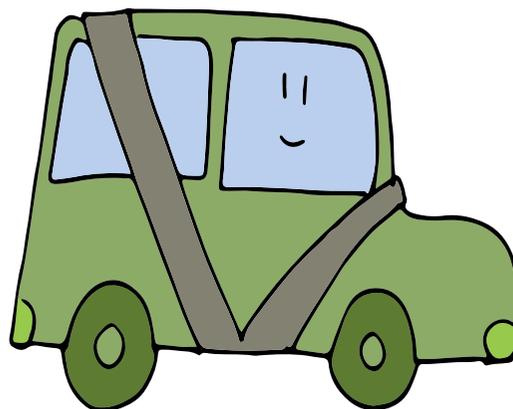
ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

A través de esta conversación los niños y las niñas identifican la situación de riesgo, las emociones y sensaciones que provoca, y las acciones seguras a hacer para evitarlo.

La actividad se acaba con una síntesis de todo ello:

- En coche pueden darse situaciones de peligro.
- Es necesario tener conductas seguras:
 - Viajar sujeto en la sillita y con el cinturón de seguridad.
 - Mantener el cinturón abrochado hasta que el coche pare en el destino.
 - Esperar a que una persona adulta lo desabroche.
 - Esperar a que una persona adulta ayude o indique que ya se puede salir del coche.
 - Bajar siempre del coche por el lado de la acera.



APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Concluida la actividad, los niños y las niñas habrán aprendido que:

- Cuando viajamos en coche pueden ocurrir cosas inesperadas como frenazos, giros fuertes, etc.
- Es muy importante prevenir para que nos hagamos daño cuando ocurren esas cosas inesperadas. Podemos hacerlo:
 - Viajando en la sillita con el cinturón de seguridad abrochado.
 - No bajando del coche hasta que una persona adulta nos ayude.

ACTIVIDAD 10

¡VAYA FRENAZO!

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

ANEXO 1

INFORMACIÓN SOBRE LOS SISTEMAS DE RETENCIÓN INFANTIL

Si quieres alguna información sobre los sistemas de retención infantil:

Seguridad desde el comienzo

<http://trafikoa.bidehezkuntza.org/sri/c1.html>



ACTIVIDAD 10
¡VAYA FRENAZO!

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5-6 años ○○○

69

ACTIVIDAD 11

DOMINGO ¡FIESTA!

Duración aproximada:

Una hora

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y de la comunicación y la representación.

Objetivo curricular:

Participar de manera lúdica, creativa y experimental en producciones artísticas (audiovisuales, tecnológicas, teatrales, musicales, corporales) mediante el empleo de técnicas diversas para desarrollar sus posibilidades comunicativas e iniciarse en la comprensión del hecho cultural.

Contenidos curriculares:

Bloque 4. Otras formas de expresión artística.

- Iniciación en la utilización de las destrezas y técnicas artísticas básicas.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Análisis del entorno.

Nivel 1 (*Recoge la información que le proporciona su entorno inmediato y realiza un comportamiento seguro asociado a esta situación*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Mediante la simulación de un viaje dominical, la actividad permite a los/las menores reflexionar sobre sus experiencias como pasajeros de vehículos e identificar comportamientos seguros.

OBJETIVOS:

- Identificar qué hacen cuando van en coche.
- Reconocer los comportamientos que llevan a situaciones de inseguridad cuando se circula dentro del coche.
- Identificar las conductas correctas cuando se viaja en un coche.

MÉTODOS:

Dibujo. Conversación en grupo.

MATERIALES NECESARIOS:

- Hojas de papel.
- Lápicos de colores.
- Rotuladores de colores.



70

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5-6 años ○○○

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

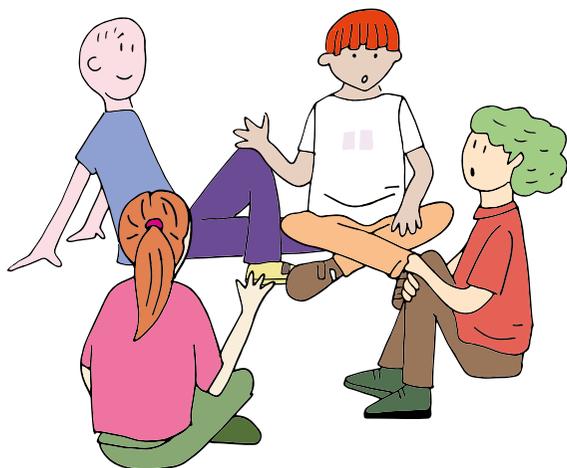
FASE 1:

La/el docente reparte hojas de papel y rotuladores mientras introduce la actividad:

Vamos a hacer un viaje en coche con nuestra familia. Es domingo y nos dirigimos a la playa.

Cada uno dibuja su coche.

Hecho el dibujo, el grupo se sienta en círculo.



FASE 2:

El/la docente pregunta:

- ¿Qué recordáis de viajar en el coche?
- ¿Qué hacéis durante el viaje?



FASE 3:

La/el docente resume los comportamientos inseguros:

- Jugar dentro del coche.
- Gritar.
- Pedir cosas o llamar la atención de la persona que conduce.
- Desabrocharse el cinturón de seguridad.
- Llorar porque no queremos estar atados.
- Jugar con una pelota o lanzar objetos (juguetes, cuentos, comida, bebidas...)

A cada uno de los comportamientos inseguros el grupo contrapone el comportamiento seguro correspondiente.

Los comportamientos seguros más significativos son:

- Viajar **siempre con el cinturón de seguridad abrochado**.
- **Hablar en voz baja** para que la persona que conduce pueda hacer bien su tarea.
- **Evitar pelearse** con los otros compañeros de viaje.
- **Evitar lanzar** objetos.
- **Evita distraer** a la persona que conduce con preguntas o comentarios insistentes.
- **Esperar sentados** sin quitarse el cinturón hasta llegar y que una persona adulta les ayude.
- **Salir siempre del coche por la puerta de la acera**.



ACTIVIDAD 11 DOMINGO ¡FIESTA!

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Concluida la actividad, los niños y las niñas habrán aprendido que algunos comportamientos seguros en el interior del coche permiten disfrutar del viaje sin entorpecer a la persona que conduce.

El/la docente resumirá que:

- Es necesario ir con tranquilidad y preparar actividades o juegos que nos distraigan y que no molesten a la persona que conduce: cuentos, películas, dibujos...
- Si vamos con más niños y niñas, debemos jugar sin gritar ni tirar objetos que pueden impactar con la persona que conduce.
- Es mejor tener a mano una botella con agua para poder beber si tenemos sed sin tener que pedirla.
- Debemos avisar con tiempo si necesitamos parar para poder encontrar un lugar adecuado.
- Debemos mantener el cinturón abrochado hasta que pare el vehículo.
- Al finalizar el viaje, debemos poner atención especial en salir del coche siempre por la puerta de la acera.



ACTIVIDAD 12 ¡QUÉ MIEDO!

Duración aproximada:

Una hora

Ámbito curricular:

Ámbito de la construcción de la propia identidad y de la comunicación y la representación.

Objetivo curricular:

Identificar y tomar conciencia de emociones, sentimientos, y necesidades, para expresarlas con intención comunicativa y progresivamente ir tomando en cuenta las de las demás personas.

Contenidos curriculares:

Contenidos comunes.

- Autorregulación de la dimensión corporal y de las emociones.

Bloque 4. Otras formas de expresión artística.

- Audición de algunas obras musicales de diferentes géneros y estilos.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Gestión de mí mismo y de mis emociones.

Nivel 1 (*Percibe estados internos básicos y reconoce que pueden tener consecuencias sobre el comportamiento vial*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Esta actividad introduce a través de la música el contacto con la emoción del miedo en su lado útil y razonable. El/la docente propone escuchar música y dirige al grupo a que identifique la sensación de inseguridad. La conversación guiada conduce a visualizar espacios y situaciones seguras y situaciones que en la calle producen miedo.

La actividad finaliza con un dibujo en el que los niños y las niñas dan forma a una situación de seguridad en la vía pública mientras escuchan una melodía que transmite alegría.

OBJETIVOS:

- Conectar la emoción del miedo relacionada con situaciones vividas en la calle o en otro espacio público.
- Darse cuenta de la sensación agradable que comportan los actos y las conductas seguras en los espacios públicos.

MÉTODOS:

Audición musical. Conversación guiada. Dibujo.

MATERIALES NECESARIOS:

- Aparato para reproducir la música.
- Altavoces.
- Conexión a internet.
- Hojas de papel.
- Rotuladores de colores.



73

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5-6 años ○○○



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

El/la docente elige una o más de las melodías del *anexo 1*. También puede elegir otra música que transmita sensaciones de miedo.

El grupo se sienta formando un círculo. Es muy importante crear un ambiente adecuado: bajar la intensidad de la luz de forma que el aula quede en penumbra y pedir silencio.

FASE 1:

Suena la música elegida y el/la docente introduce, con voz adecuada, algunas situaciones concretas. Entre ellas, situaciones en la vía urbana:

- ¡Grrr! ¡Este coche me ha asustado, ha pasado muy rápido!
- ¡Uy, la bicicleta casi me atropella!
- ¡Qué miedo, no veo a mi padre!



FASE 2:

Finalizada la audición, los niños y las niñas expresan las sensaciones que han tenido.

A partir de ellas, el/la docente dirige la atención del grupo a situaciones en la calle donde hayan tenido miedo. Para facilitarlo, realiza algunas preguntas:

- ¿Cuándo habéis sentido miedo en la calle?
- ¿Qué ha pasado?



Los niños y las niñas comentan y explican las situaciones de miedo que han sentido. Asimismo, identifican las conductas de riesgo y las seguras que deben tener en cuenta en el espacio público para minimizar el miedo.

FASE 3:

Cada niño y niña dibuja un espacio y una situación en la calle o en el parque en el que sientan seguridad y no tengan miedo.

Finalizan la actividad poniendo en la pared los dibujos mientras escuchan una melodía alegre. En el *anexo 2* se facilitan algunas sugerencias.

APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Concluida la actividad, los niños y las niñas habrán aprendido que en los espacios públicos se dan situaciones que asustan porque son peligrosas:

- Coches que van de prisa y frenan haciendo ruido.
- Accidentes entre vehículos y peatones.
- Bicicletas y patinetes que van por la acera.

También habrán identificado algunas conductas seguras:

- Caminar manteniendo la atención.
- Cruzar con una persona adulta las calles donde hay vehículos.
- Vigilar las zonas donde conviven peatones y vehículos.



ANEXO 1

PROPUESTA DE FRAGMENTOS MUSICALES PARA LA FASE PRIMERA



Réquiem for the gods (Réquiem para los dioses)

<https://www.youtube.com/watch?v=2RqGeEsXJWY>

Movimiento/tema: Drácula X / Apocalíptica. Pertenece a la obra *Réquiem for the Gods*.

Autor: Michiru Yamane

Duración total de la pieza: 2.09

Recomendación de uso para la actividad: del 0.47 a 1.20



Marcha fúnebre

(Adaptación para banda de música)

<https://www.youtube.com/watch?v=H8gjcpEABBO>

Movimiento/tema: Marcha fúnebre. Pertenece a la obra Sonata en si bemol mayor, Opus 35

Autor: Frederic Chopin

Duración total de la pieza: 8,54

Recomendación de uso para la actividad: desde el inicio hasta el minuto 1.10



O Fortuna, Carmina Burana

<https://www.youtube.com/watch?v=GXF5K0ogeg4>

Movimiento/tema: O Fortuna! Pertenece a la obra Carmina Burana

Autor: Carl Orff

Duración total de la pieza: 5,21

Recomendación de uso para la actividad: principio y, sobretodo, desde el 1.42 hasta el final



Tema final de la banda sonora de Man on fire

<https://www.youtube.com/watch?v=KpFJZoIQOPU>

Movimiento/tema: Tema final. Pertenece a la obra Man on fire (banda sonora original)

Autor: Lisa Gerrard

Duración total de la pieza: 4,59

Recomendación de uso para la actividad: desde el principio hasta 2.00

ACTIVIDAD 12
¡QUÉ MIEDO!

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5-6 años ○○○

ANEXO 1. PROPUESTA DE FRAGMENTOS MUSICALES PARA LA FASE PRIMERA



La Treizihme Revient de Diamanda Galas

<https://www.youtube.com/watch?v=91lgRi1tTrA>

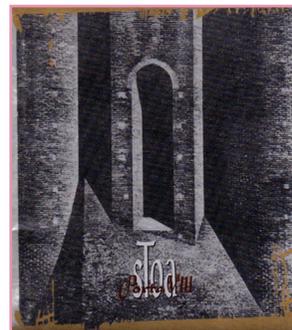
Movimiento/tema: "La Treizihme Revient"

Pertenece a la obra Divine Punishment / Saint of the pit.

Autor: Diamanda Galas

Duración total de la pieza: 5.04

Recomendación de uso para la actividad: toda la pieza en general. A partir del minuto 2.55 comienza el órgano.



Scrupus, de Stoa

https://www.youtube.com/watch?v=QAUqEDW_53A

Movimiento/tema: Scrupus

Pertenece a la obra Porta VIII

Autor: Grupo Stoa

Duración total de la pieza: 4.20

Recomendación de uso para la actividad: desde el principio hasta 2.00



Tocata i fuga, de Bach

<https://www.youtube.com/watch?v=T6BcvLS9gbM>

Movimiento/tema: primera parte

Pertenece a la obra Tocata i fuga en re menor.

Autor: Johann Sebastián Bach

Duración total de la pieza: 3.04

Recomendación de uso para la actividad: desde el principio hasta 1.10



ACTIVIDAD 12
¡QUÉ MIEDO!

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5-6 años ○○○

**ANEXO
2**

PROPUESTA DE FRAGMENTOS MUSICALES ALEGRES PARA LA FASE TERCERA



El vals de las Flores

de Piotr Ilich Tchaikovsky

https://www.youtube.com/watch?v=qCN4UX7_Lfl



La Primavera

de Antonio Vivaldi

<https://www.youtube.com/watch?v=s2lbGix2wtE>



Voces de primavera

de Johann Strauss

<https://www.youtube.com/watch?v=Vh0KkW42iiY>



Diferentes músicas de películas de Walt Disney.

<https://www.youtube.com/watch?v=6PqZeQ-PxtY>

ACTIVIDAD 12
¡QUÉ MIEDO!

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5-6 años ○○○

ACTIVIDAD 13 SOY AMABLE

Duración aproximada:

Una hora.

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación.

Objetivo curricular:

Identificar y tomar conciencia de emociones, sentimientos y necesidades para expresarlas con intención comunicativa y progresivamente ir tomando en cuenta las de las demás personas.

Contenidos curriculares:

Bloque 1. Comunicación verbal y escrita.

- Comprensión de las intenciones comunicativas de las personas adultas y de otros niños y niñas en situaciones de la vida cotidiana y progresivo ajuste a las mismas.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Gestión de mí mismo y de mis emociones.

Nivel 1 (*Percibe los estados internos básicos y reconoce que pueden tener consecuencias sobre el comportamiento vial*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La actividad centra la reflexión en la importancia de mantener actitudes empáticas y amables hacia las personas con las que tenemos relación, especialmente en situaciones de peligro vial que han generado tensión.

OBJETIVOS:

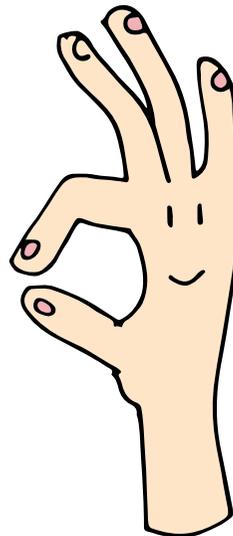
- Darse cuenta de las emociones y sensaciones propias.
- Reconocer las sensaciones del enfado.
- Reconocer las sensaciones de la amabilidad.

MÉTODOS:

Relato. Escenificación. Conversación.

MATERIALES NECESARIOS:

- Tizas de colores



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

FASE 1:

La/el docente dibuja en el suelo con tizas de colores una calle con dos aceras, un paso cebra, un semáforo peatonal y unos espacios con árboles.

El grupo se sienta en círculo.

Posteriormente cuenta la historia de Josu.

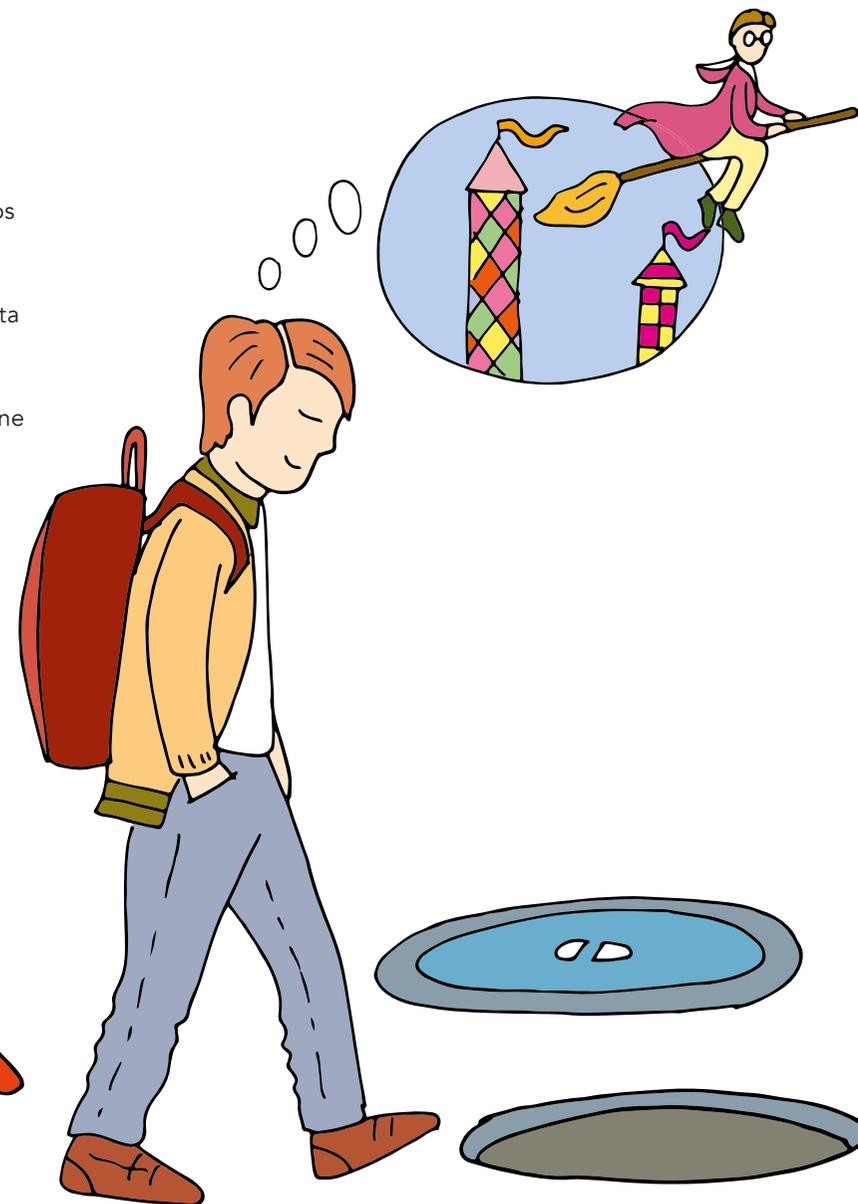
Josu es un niño muy cuidadoso. De vez en cuando, sin embargo, está tan concentrado en sus cosas, que no se da cuenta de lo que pasa a su alrededor, lo que es especialmente preocupante cuando va por la calle.

El/la docente pregunta:

– ¿Qué puede pasar por la calle cuando caminamos distraídos, hablando o jugando?

Indica posibles situaciones y posibles consecuencias:

- Caminamos sin darnos cuenta de que vamos a cruzar.
Consecuencia: frenazo o accidente.
- Caminamos en el carril bici sin darnos cuenta de que viene una bicicleta.
Consecuencia: atropello y caída de ambos.
- Caminamos en la acera y no vemos que viene un patinete.
Consecuencia: atropello y caída de ambos.
- El semáforo peatonal está rojo pero no lo vemos y pasamos.
Consecuencia: accidente.
- Hay una valla o un hueco de obras en la acera y no lo vemos.
Consecuencia: caerse.
- Una persona va en silla de ruedas y no la vemos venir
Consecuencia: accidente.



FASE 2:

Identificadas las situaciones de riesgo en la calle, los niños y las niñas se levantan y continúa el relato:

Cuando Josu camina distraído, se dan situaciones de peligro que le asustan a él, pero también a otras personas:

- Patinador.
- Ciclista.
- Conductor del coche.
- Persona en silla de ruedas.
- Sus propios acompañantes (madre, padre...).

Estas personas se enfadan porque se han asustado del peligro que han corrido.

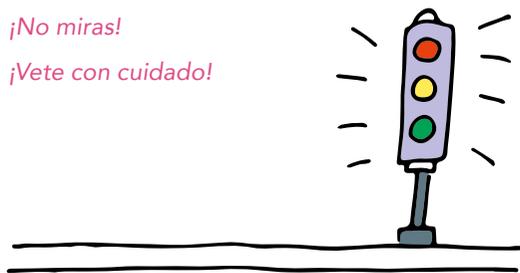
Unos voluntarios escenifican aquí estas situaciones, haciendo de Josu y de las otras personas.

Un niño o una niña representa la persona adulta que circula en coche, patinete, bicicleta, silla de ruedas.... Esta persona se enfada y le grita a Josu:

¡Qué haces!

¡No miras!

¡Vete con cuidado!



Otro niño o niña escenifica la respuesta de Josu, que llora o contesta con insultos y gritos.

Pasados unos minutos, el niño o la niña que hace el rol de persona adulta habla esta vez de forma amable:

¡Me he asustado, debes de ir con cuidado!

¡Qué susto! ¡Hubiera podido hacerte daño!

Los niños y las niñas que hacen el rol de Josu también responden amablemente reconociendo su distracción y disculpándose:

¡Perdón estaba distraído!

¡Disculpe no me he dado cuenta!

¡Lo siento!

La escenificación puede repetirse para que participe la totalidad de niños y niñas.

FASE 3:

El/la docente pregunta:

- ¿Cómo se han sentido las personas del relato cuando estaban enfadadas?
- ¿Y cuando han respondido amablemente?



Posteriormente, resume las conductas seguras y amables en la calle:

- Caminamos con atención por la calle.
- Respetamos las señales de tráfico: el semáforo peatonal se cruza en verde.
- Para cruzar buscamos siempre un semáforo o un paso cebra.
- Si nos asustamos, a veces hablamos con enfado y gritando.
- Si no mostramos atención, puede pasar que asustemos a otras personas. Cuando pasa esto, lo mejor es que pidamos disculpas amablemente.

APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Concluida la actividad, los niños y las niñas habrán aprendido que:

- Es peligroso distraerse cuando caminamos.
- Hay que mantener toda nuestra atención cuando cruzamos una calle y en los lugares donde pasan bicicletas y patinetes.
- Para cruzar con seguridad, debemos utilizar los pasos de cebra y cuando los semáforos están en verde para los peatones.
- Cuando nos asustamos nos ponemos nerviosos y nos enfadamos, pero que nos sentimos mejor si logramos pedir disculpas y ser amables.

ACTIVIDAD 13 SOY AMABLE

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5-6 años ○○○

ACTIVIDAD 14

EL ABUELO Y LA NUBE

Duración aproximada:

Una hora

Ámbito curricular:

Construcción de la propia identidad y de la comunicación y representación.

Objetivo curricular:

Identificar y tomar consciencia de emociones, sentimientos y necesidades, para expresarlas con intención comunicativa y progresivamente ir tomando en cuenta las de las demás personas.

Contenidos curriculares:

Bloque 1. Comunicación verbal y escrita.

- Comprensión de textos orales sencillos: descripciones, relatos, cuentos, canciones, rimas refranes, adivinanzas.

Bloque 4. Otras formas de comunicación artística.

- Audición de algunas obras musicales de diferentes géneros y estilos.

Competencias de movilidad segura relacionadas:

Gestión de mí mismo y de mis emociones.
Nivel 1 (*Percibe estados internos básicos y reconoce que pueden tener consecuencias sobre el comportamiento vial*).

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La historia **El abuelo y la nube** contacta con el miedo que se produce en situaciones de riesgo vial.

A través de la simulación y el juego, la actividad permite ejercitar una técnica básica de respiración para tranquilizarse y evitar conductas de riesgo en estados de ansiedad y nervios.

OBJETIVOS:

- Explorar qué sentimos cuando tenemos miedo.
- Identificar nuestras reacciones impulsivas en estado de miedo.
- Practicar la respiración consciente.

MÉTODOS:

Cuento. Escenificación. Conversación.

MATERIALES NECESARIOS:

- Altavoces



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

FASE 1: PRIMERA PARTE DEL CUENTO

Los niños y las niñas se sientan en círculo para escuchar la historia del abuelo y la nube:

Peio es un niño muy bueno y alegre.

Un día él y su abuelo deciden ir a la heladería a comprar un helado. Hablan alegremente mientras caminan. Llegan a una calle ancha que deben cruzarla. Esperan hasta que el semáforo peatonal se pone verde y pasan.

Un coche llega deprisa, frena y se para con gran ruido.

¡Casi les tira al suelo!

¡Horror! ¡Qué susto!

Peio se pone a temblar y llorar por el miedo.

FASE 2: ESCENIFICACIÓN

Los niños y las niñas escenifican el cuento para vivir la sensación de miedo.

El/la docente pregunta:

- ¿El miedo nos pone nerviosos?
- ¿Lloramos?
- A ver cómo lloramos...
- ¿Peio suelta la mano del abuelo?



La persona docente coge un niño o una niña de la mano y la suelta de golpe.

¿Gritamos?

A ver cómo gritamos...

¿Dejamos de ver y de escuchar?

A ver cómo hacemos para no ver a nadie y no oír lo que dicen...

Los niños y las niñas llegan a la conclusión de que cuando nos asustan podemos hacer tonterías, como no ver o no escuchar lo que nos dicen.

FASE 3: SEGUNDA PARTE DEL CUENTO

El cuento continúa:

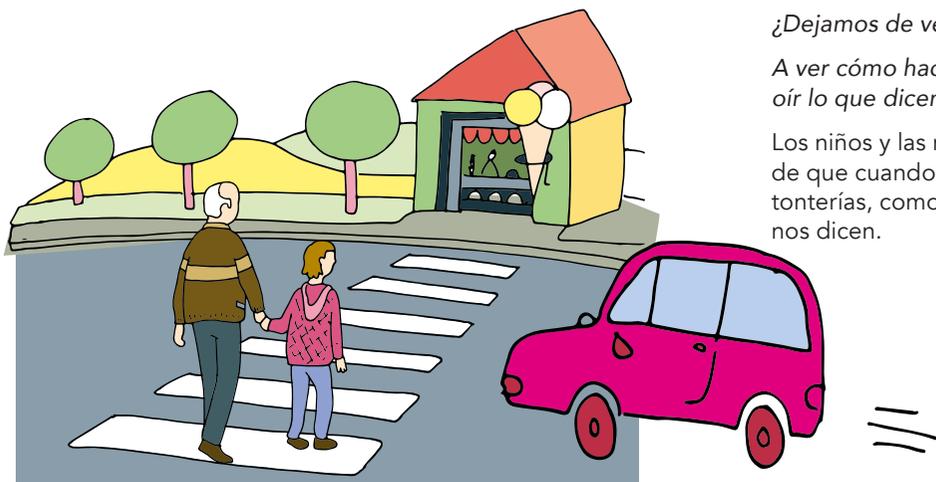
Peio sigue nervioso y su abuelo le dice que también cuando él era pequeño a veces se asustaba. Le cuenta que un día vieron una nube grande, blanca y suave como el algodón. Al verla, él quiso hincharse como ella y respiró profundamente. ¡Sorpresa! Al hacerlo, notó que se tranquilizaba.

El abuelo pregunta a Peio: "¿Quieres probarlo como yo hacía cuando tenía tu edad?"

Respiran profundo y Peio deja de temblar y de llorar.

Peio y su abuelo caminan contentos hasta la heladería.

¡Gracias abuelo!



ACTIVIDAD 14 EL ABUELO Y LA NUBE

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil

5-6 años ○○○

FASE 4: LA RESPIRACIÓN

Los niños y las niñas se ponen por parejas. La primera persona está echada en el suelo y la otra sentada a su lado posa su mano sobre el abdomen de la primera.

Suena una música de relax (*enlaces en el anexo 1*).

Los niños y las niñas en el suelo respiran hinchando la barriga como la nube.

Los niños y las niñas sentados notan cómo la barriga sube y baja.

Indicaciones para la persona formadora:

- Siente cómo el aire entra a través de tu nariz.
- Siente cómo tu barriga se hincha como la nube.
- Siente cómo se deshincha.

Los niños y las niñas intercambian las posiciones.



FASE 5: CONVERSACIÓN

La/el docente pregunta cómo se sienten después de la respiración.

- ?
- ¿Recordáis cómo estabais antes de las respiraciones?
 - ¿Cómo estáis ahora?
 - ¿Que habéis sentido en el suelo?
 - ¿Qué habéis notado con la mano sobre la barriga de la otra persona?

La experiencia lleva a la conclusión que cuando una persona se asusta, se enfada o se pone nerviosa, respirar hinchando la barriga le ayuda a tranquilizarse.

La/el docente también recuerda que caminar por la calle requiere atención y que, incluso con el semáforo peatonal en verde o cruzando por un paso cebra, hay que esperar hasta que los coches, las motos y los buses se paren completamente.

APRENDIZAJES DE LA ACTIVIDAD:

Concluida la actividad, los niños y las niñas habrán aprendido que:

- Aunque vayamos por la calle siguiendo todas las señales y cruzando correctamente pueden darse situaciones peligrosas.
- Cuando esto sucede, es fácil que nos asustemos.
- En estos casos, podemos hacer cosas para sentirnos mejor como respirar profundamente, hinchando la barriga como la nube.



ACTIVIDAD 14 EL ABUELO Y LA NUBE

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

**ANEXO
1**

PROPUESTA DE FRAGMENTOS MUSICALES PARA LA RESPIRACIÓN.



Varios. Desde el inicio

<https://www.youtube.com/watch?v=upOr6RCWGJg>



Varios. Desde el inicio

<https://www.youtube.com/watch?v=3IWb0wpbNi0>



ACTIVIDAD 14
EL ABUELO Y LA NUBE

ÁREA SEGURA

Actividades de Educación Infantil
5-6 años ○○○

Este material ha sido realizado por:



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

SEGURTASUN SAILA
Segurtasun Sailburuordetza
Trafiko Zuzendaritza

DEPARTAMENTO DE SEGURIDAD
Viceconsejería de Seguridad
Dirección de Tráfico

formaccio

taller kreatiboa
taller creativo
creative workshop

tk

2019
