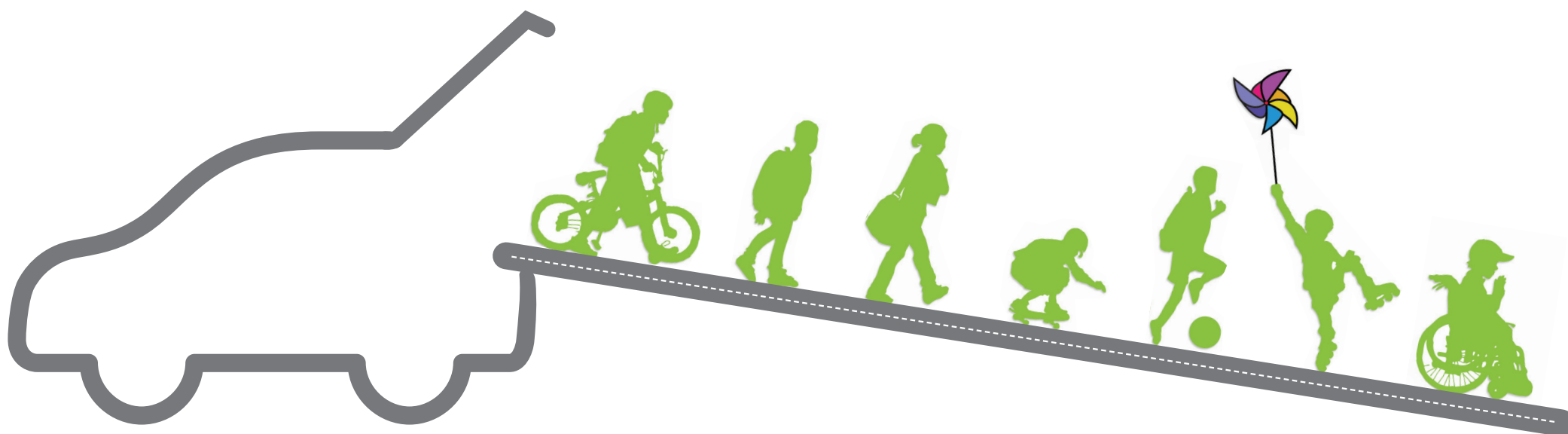


# La ciudad de los niños y de las niñas



PERTSONA  
HELBURU

COMPROMISO CON  
LAS PERSONAS

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

SEGURTASUN SAILA  
Segurtasun Sailburuordetza  
Tráfico Zuzendaritza

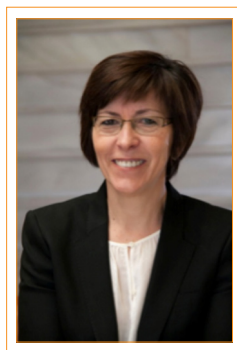
DEPARTAMENTO DE SEGURIDAD  
Viceconsejería de Seguridad  
Dirección de Tráfico

## Presentación

*Ante todo, gracias por acercarte a este material didáctico que espero os sirva para educar a vuestros alumnos y a vuestras alumnas en temas de seguridad vial.*

*Es vital tu aportación como docente en el trabajo pedagógico conjunto para que también estas generaciones que ahora acuden cada día a vuestras aulas se eduquen en seguridad vial, en los valores, los derechos y las obligaciones que conlleva la seguridad vial de nuestras calles y carreteras. Para que, al mismo tiempo, vayan adquiriendo hábitos seguros y responsables como viandantes, usuarios de transportes públicos, acompañantes en vehículos privados y ciclistas principiantes.*

*Es necesario que promovamos entre la población infantil una conciencia de colectivo y que las y los más pequeños reflexionen sobre la movilidad ya sea como peatones, ciclistas o como usuarias y usuarios de otros medios de transporte públicos. Sin duda alguna, ese primer contacto va a ser fundamental para promover y potenciar una movilidad segura y sostenible en nuestros pueblos y ciudades.*



*Nuestras responsabilidades políticas y administrativas encuentran en vuestra aportación pedagógica un apoyo eficaz de primer orden en todo lo que promovemos para tratar de evitar accidentes y reducir las tasas de siniestralidad. Constituís un vía natural e importante, para educar a las nuevas generaciones en el debido respeto mutuo entre quienes compartimos como usuarias y usuarios, calles y aceras, autopistas y carreteras, bidegorris, medios de transporte públicos o privados, individuales o colectivos, con el fin de favorecer, ahora y a futuro, una movilidad más segura, más amable y más responsable.*

*Deseo y confío en que estas unidades didácticas diseñadas desde la Dirección de Tráfico del Departamento de Seguridad para los diferentes ciclos educativos que impartís en Primaria y Secundaria te sirvan, os sirvan, de ayuda práctica para la labor pedagógica que realizáis cada día.*

*Una labor pedagógica que no puedo más que agradecer.*

**Estefanía Beltrán de Heredia Arróniz**  
Consejera de Seguridad

## Introducción

Esta programación pretende reflexionar sobre el incremento del tráfico y la invasión de los automóviles en el espacio público de nuestras localidades.

El conjunto de actividades propone plantar una semilla para que las nuevas generaciones restituyan la ordenación de las ciudades en pro de los niños y de las niñas como viandantes, de las bicicletas y de los medios de transporte públicos.



La programación se estructura en actividades que se recogen en una ficha como esta:

<b>Título:</b>	Título de la actividad
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Áreas del currículum escolar: en este apartado se indican las áreas del currículum escolar más relacionadas.</li><li>• Temas Agenda 21: se indican los temas de la Agenda 21 tratados en esta actividad.</li><li>• Competencias de Movilidad Segura: se indica la competencia de la Guía de competencias de la Educación para la Movilidad Segura de la Dirección de Tráfico del Gobierno Vasco.</li></ul>
<b>Objetivos:</b>	✓ Objetivos pedagógicos de la actividad.
<b>Desarrollo:</b>	<p><b>INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:</b></p> <p>Aquí se detallan y profundizan las informaciones y conceptos necesarios para desarrollar correctamente la actividad propuesta.</p> <p><b>ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:</b></p> <p>Desarrollo de la actividad propuesta con instrucciones para la persona formadora.</p>
<b>Anexos:</b>	Documentos necesarios para desarrollar la actividad. En algún caso los anexos son enlaces al Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.
<b>Resultado:</b>	Documentos, materiales elaborados a lo largo de la actividad y conclusiones finales.
<b>Más información y recursos:</b>	Bibliografía, enlaces de interés o documentos relacionados con la actividad y su contenido.

# Índice

## **SENSIBILIZACIÓN** 06

- 1. El cuento con tres finales 06
  - Anexo: El cuento con tres finales

## **DIAGNÓSTICO** 09

- 1. La entrevista 09
  - Anexo: Guión de la entrevista
  - Anexo: Tabla de datos
- 2. Investigación sobre cómo llegar a la escuela 12
- 3. La entrada a la escuela 14
  - Anexo: Ficha de observación
- 4. Cartel de conclusiones del diagnóstico 17

## **PLAN DE ACCIÓN** 19

- 1. Rueda del transporte 19
  - Anexo: Rueda del transporte
- 2. El transporte: aire y ruido 21
- 3. Nos vamos de excursión 24
- 4. Compartir coche (car sharing) 26
  - Anexo: Plantilla de informaciones
- 5. Llegar a la escuela 29
- 6. De casa a la escuela me acompaña el ruido 31
- 7. El tiempo y nosotros 34
- 8. Taller de expertos 36

## **EVALUACIÓN** 37

- 1. Carteles y murales 37
- 2. Intercambio 39

## **ANEXOS** 40

## SENSIBILIZACIÓN

### 1. El cuento con tres finales

#### Título:

El cuento con tres finales

- Áreas del currículum escolar: Lenguas.
- Temas Agenda 21: Ordenación sostenible de territorio - Transporte y movilidad sostenible.
- Competencias de Movilidad Segura: Análisis del entorno.

#### Objetivos:

- ✓ Reflexionar sobre la invasión del espacio público por parte de los vehículos privados.
- ✓ Discutir sobre la necesidad de desplazarse, de tener vehículo propio y de compartir el espacio público con otras actividades.

#### Desarrollo:

#### INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:

La infancia es en su gran mayoría urbana, esta característica le debería reservar un espacio en las ciudades, pero sabemos que la distribución y los usos del espacio público no tienen en cuenta a los/las niños/as. Francesco Tonucci destaca que “las aceras, las calles y las plazas han adquirido cada vez más, funciones asociadas al automóvil y al comercio, quitándoselas a los ciudadanos. La ciudad ha renunciado a ser un espacio compartido y sistémico”.

Para mejorar los entornos urbanos y convertirlos en más aptos para niños/as hay proyectos que comparten la idea de pensar la ciudad desde la perspectiva de la infancia. Estos proyectos proponen recuperar espacios sostenibles y seguros para los/las viandantes, para el juego, aumentar la seguridad vial, y mejorar la calidad de las ciudades reduciendo la congestión, la contaminación, el peligro de accidentes, etc.

## SENSIBILIZACIÓN

### 1. El cuento con tres finales

#### Desarrollo:

#### ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:

La persona formadora lee el cuento en el aula en voz alta, sin leer los tres finales. Una vez leído, en pequeño grupo los/las estudiantes leen los tres finales posibles, escogen el final que más les guste y explican por qué lo eligieron.

Entre todos y todas comentan su opinión respecto al cuento, y en detalle las sensaciones que les genera vivir en un entorno con tantos vehículos.

La persona formadora anima a la reflexión planteando algunas preguntas.

Los/las estudiantes pueden contestar en el pequeño grupo y compartir luego sus respuestas:

- *¿Qué os pareció el cuento?*
- *¿Creéis que vuestra ciudad se parece a la del cuento?*
- *¿Cómo sería la ciudad si ellos pudierais decidir sobre la misma?*
- *¿Tendrían tantos vehículos?*
- *¿Cómo iríais de un sitio a otro?*
- *¿Cómo creéis que sería vuestra ciudad sin auto móviles?*

#### Anexos:

- *Cuento de Gianni Rodari: El flautista y los automóviles.*

## SENSIBILIZACIÓN

### 1. El cuento con tres finales

#### Resultado:

El resultado final son unas conclusiones en relación a los aspectos siguientes:

- Una buena ciudad es aquella en que los niños y las niñas pueden ir sin necesidad de personas adultas que los/las acompañen.
- Una buena ciudad es aquella en la cual los espacios públicos están destinados principalmente a los peatones.

- Una buena ciudad es aquella que tiene espacios para jugar.
- Una buena ciudad es aquella que está limpia de humo, de ruido, de basuras, etc.
- Una buena ciudad es aquella en la que se puede dar un agradable paseo por la acera.
- ...

#### Más información y recursos:

Más información sobre la ciudad de los niños:

- <http://www.lacittadeibambini.org/spagnolo/interna.htm>
- <http://ciudadesamigas.org/>
- *Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.*



## DIAGNÓSTICO

### 1. La entrevista

#### Título:

La entrevista

- Áreas del currículum escolar: Lenguas – Matemáticas - Conocimiento del medio natural, social y cultural.
- Temas Agenda 21: La escuela y el pueblo - Transporte y movilidad sostenible.
- Competencias de Movilidad Segura: Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo - Análisis del entorno.

#### Objetivos:

- ✓ Realizar una entrevista sobre el tipo de movilidad que utilizamos para ir de casa a la escuela.
- ✓ Analizar nuestra movilidad de casa a la escuela realizando gráficos.
- ✓ Identificar las ventajas y desventajas de cada tipo de movilidad.

#### Desarrollo:

#### INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:

Según Ecologistas en Acción, la movilidad es el conjunto de desplazamientos, de personas y mercancías, que se producen en un entorno físico. Cuando hablamos de movilidad urbana nos referimos a la totalidad de desplazamientos en la ciudad.

Estos desplazamientos son realizados en diferentes medios o sistemas de transporte: coche, transporte público, andando, en bicicleta, etc.

Para entender mejor este concepto, proponemos analizar los desplazamientos de casa a la escuela, pues es una experiencia común y cotidiana para los/las estudiantes. Además, practicaremos la técnica de la entrevista mediante un cuestionario dirigido a familiares y/o personas que nos acompañan de casa a la escuela.

## DIAGNÓSTICO

### 1. La entrevista

#### Desarrollo:

#### ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:

Cada estudiante realizará una entrevista (se adjunta un modelo en anexo), conjuntamente a aquellas personas de su entorno con quien habitualmente realiza el camino de casa a la escuela (madre, padre, abuelo/a, etc.). El/La estudiante tomará nota de las respuestas y expone también su opinión.

Una vez en el aula se compararán las respuestas, primero en grupos pequeños, y después entre todos.

La persona formadora realizará una tabla en la pizarra o en un papelógrafo, con los datos principales, y propondrá a sus alumnos/as las conclusiones (se adjunta tabla orientativa con preguntas y posibles conclusiones).

Una vez se hayan comentado los datos y las conclusiones, cada pequeño grupo escogerá una información y creará uno o varios gráficos en carteles DINA-3 o papel de papelógrafo. Por ejemplo, pueden elaborar un gráfico

de barras con la utilización de cada medio de transporte (nº de estudiantes que lo utilizan para llegar a la escuela).

La persona formadora elaborará las conclusiones con los/las estudiantes realizando las siguientes preguntas:

- *Con relación a la sostenibilidad, ¿Crees que tu movilidad genera problemas ambientales? En caso afirmativo, ¿Cuáles son?*
- *Con relación a la seguridad, ¿Tu movilidad es segura? ¿Cuál es el medio más seguro para venir a la escuela?*
- *Analizados nuestros desplazamientos de casa a la escuela, ¿Podemos finalmente hacer algunas propuestas de mejora? ¿Qué acciones se te ocurren para reducir o eliminar las problemáticas ambientales y de seguridad?*

Los/las estudiantes elaborarán una lista con propuestas de mejora y acciones, aunque parezcan inviables.

#### Anexos:

- *Guión de la entrevista.*
- *Tabla de datos.*

## DIAGNÓSTICO

### 1. La entrevista

#### Resultado:

- Tabla comparativa por cada aula.
- Conclusiones finales:

En caso de que la mayoría de estudiantes lleguen a la escuela en coche, esto supone problemáticas ambientales y de seguridad vial:

- Contaminación del aire (atmosférica) por emisión de CO<sub>2</sub>.

- Contaminación por ruido (acústica).
- Invasión del espacio público por los coches.
- Atropellos y otros accidentes de tráfico.
- Atascos, por los que se hace difícil circular a los servicios de emergencias.

#### Más información y recursos:

- *Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.*

## DIAGNÓSTICO

### 2. Investigación sobre cómo llegar a la escuela

**Título:** Investigación sobre cómo llegar a la escuela

- Áreas del currículum escolar: Conocimiento del medio natural, social y cultural.
- Temas Agenda 21: La escuela y el pueblo - Transporte y movilidad sostenible.
- Competencias de Movilidad Segura: Adaptación y flexibilidad.

**Objetivos:**

- ✓ Analizar alternativas a nuestros desplazamientos de casa a la escuela.
- ✓ Poner en práctica técnicas de investigación.

**Desarrollo:** **INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:**

El camino escolar es el trayecto que los/las estudiantes recorren de casa a la escuela y de la escuela a casa caminando. El proyecto de camino escolar acompaña el recorrido promocionando la autonomía de las niñas y de los niños.

Este proyecto cuenta generalmente con la implicación del barrio, los comerciantes, policías, centros escolares y demás agentes socializadores que puedan existir por el camino.

En esta actividad es cada estudiante quien se plantea modificar sus hábitos de desplazamiento y busca alternativas más seguras y sostenibles, especialmente si llega a la escuela en vehículo privado.

## DIAGNÓSTICO

### 2. Investigación sobre cómo llegar a la escuela

#### Desarrollo:

#### ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:

Cada estudiante investiga cómo llegar a la escuela con un medio de transporte alternativo, por ejemplo, en caso de ir habitualmente en coche, plantearse ir en autobús (aunque sea una parte del recorrido). Si hay estudiantes que viven muy cerca, pueden trabajar conjuntamente siempre que sea en pequeño grupo. También se pueden dividir por barrios o por calles.

Para realizar esta investigación deberán preguntar en casa, especialmente a las personas que les suelen acompañar en este trayecto.

En el aula realizarán un croquis, donde señalarán la escuela, su casa y algunos elementos importantes (se-

ñales, rotondas o equipamientos conocidos como una plaza, un banco, etc.) y su trayecto habitual. También se puede utilizar un mapa de la población.

En ese croquis o mapa marcaremos también si existe transporte público, indicando los que hay en la zona de la escuela y las paradas cercanas.

Cuando el croquis esté dibujado, los/las estudiantes escogerán un color diferente y llamativo para marcar su recorrido habitual y una posible ruta alternativa.

#### Anexos:

--

#### Resultado:

Croquis o mapa con alternativas de desplazamiento

#### Más información y recursos:

Mapa de la ciudad o del barrio donde se ubica la escuela.  
- *Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.*

## DIAGNÓSTICO

### 3. La entrada a la escuela

#### Título:

La entrada a la escuela

- Áreas del currículum escolar: Conocimiento del medio natural, social y cultura.
- Temas Agenda 21: La escuela y el pueblo - Transporte y movilidad sostenible.
- Competencias de Movilidad Segura: Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo - Análisis del entorno.

#### Objetivos:

- ✓ Observar la entrada a la escuela.
- ✓ Reflexionar sobre nuestros hábitos de desplazamientos.
- ✓ Analizar las problemáticas de seguridad y sostenibilidad que se observan en la entrada de la escuela.

#### Desarrollo:

#### INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:

Con frecuencia, la entrada y la salida de la escuela pueden plantear situaciones de riesgo vial. Se trata de un buen escenario para observar nuestros hábitos de desplazamiento.

Los atropellos constituyen una parte importante y preocupante de las estadísticas de accidentes de tráfico. Según el Informe Monográfico de Tráfico del Gobierno Vasco de 2012:

- 19 de cada 100 personas fallecidas en accidentes de tráfico en el País Vasco son peatones atropellados cuando caminan o cruzan calles y carreteras.
- Durante el año 2012 fallecieron 11 viandantes y 90 personas resultaron heridas graves.
- En casi la mitad de los atropellos mortales el peatón usaba o cruzaba la calle o la calzada de forma inadecuada.

Es urgente actuar sobre hábitos y comportamientos de peatones para evitar los atropellos.

## DIAGNÓSTICO

### 3. La entrada a la escuela

#### Desarrollo:

#### ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:

En pequeños grupos (2 o 3 estudiantes) realizaremos una observación en la entrada a la escuela. Pediremos a los/las estudiantes que lleguen unos minutos antes de lo habitual y que observen tomando nota en la ficha de observación (se adjunta ficha de observación en anexo).

Esta ficha tiene dos partes: una relacionada con la sostenibilidad y otra con la movilidad segura.

En el aula comentaremos los resultados de la observación de los grupos y se realizarán varios de los siguientes ejercicios:

#### MOVILIDAD SEGURA:

- *¿Qué os ha parecido la entrada a la escuela, es un momento tranquilo o ajetreado?*

*Simular en el aula cómo es habitualmente la entrada a la escuela y cómo lo sería de manera tranquila.*

- *¿Qué os ha parecido la manera de bajar de los coches, segura o insegura?*

Simular con cuatro sillas cómo debemos bajar del coche.

#### MOVILIDAD SOSTENIBLE:

- *Calcular cuántos coches llegaron a la entrada de la escuela con estudiantes y multiplicar por las emisiones de CO<sub>2</sub>. ¿Cuánto CO<sub>2</sub> hemos emitido a la atmósfera para entrar a la escuela?*
- *¿Cuántos estudiantes compartían coche?*
- *Si restas cuántas personas de tu clase llegaron en coche, ¿cuántas llegaron andando?*

Los datos recogidos se pueden resumir en carteles.

## DIAGNÓSTICO

### 3. La entrada a la escuela

**Anexos:**

- *Ficha de observación.*

**Resultado:**

Datos sobre los desplazamientos en la entrada de la escuela, que luego podrán ser utilizados en los ejercicios de conclusiones y en carteles de evaluación.

**Más información y recursos:**

Mapa de la ciudad o del barrio donde se ubica la escuela.

- *Informe monográfico de Tráfico. N° 2 ACCIDENTES DE PEATONES EN LAS CARRETERAS Y CALLES DEL PAÍS VASCO. 2013.*

- *Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.*



## DIAGNÓSTICO

### 4. Cartel de conclusiones del diagnóstico

**Título:** Cartel de conclusiones del diagnóstico

- Áreas del currículum escolar: Conocimiento del medio natural, social y cultural - Educación artística.
- Temas Agenda 21: La escuela y el pueblo - Transporte y movilidad sostenible.
- Competencias de Movilidad Segura: Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo - Análisis del entorno.

**Objetivos:**

- ✓ Recoger propuestas para realizar desplazamientos más sostenibles, seguros y saludables.
- ✓ Priorizar las propuestas que consideren más urgentes y más viables.

**Desarrollo:**

#### INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:

Esta es una actividad de resumen y cierre del diagnóstico. La participación es la metodología que proponemos, por eso en esta actividad se generará conjuntamente

una lista de acciones y se votará para priorizarlas. El sistema de votación y priorización supone una implicación y cierto compromiso por parte de cada estudiante.

#### ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:

Teniendo en cuenta las problemáticas, los datos trabajados en gráficos, y las listas de propuestas identificadas en las actividades anteriores, los/las estudiantes, en grupos pequeños, recogerán en cartulinas o papeles adhesivos las propuestas que supongan mayor sostenibilidad, seguridad y salud.

Cada equipo pegará sus propuestas en un poster, cartel DIN-A3 o en la pizarra, y las explicará brevemente. Una vez comentadas todas las propuestas, se agruparán las repetidas o muy parecidas.

Tras unos segundos de reflexión, cada estudiante se aproximará con un rotulador o pegatina pequeña al

## DIAGNÓSTICO

### 4. Cartel de conclusiones del diagnóstico

**Desarrollo:**

cartel, y marcará con una raya las dos propuestas que considere más urgentes y viables (es decir, aquellas que podemos poner en marcha ya).

Una vez hayan finalizado, la persona formadora contará y remarcará las tres o cuatro propuestas más votadas.

**Anexos:**

--

**Resultado:**

Cartel de resumen con las propuestas de mejora y la priorización.

**Más información y recursos:**

- *Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.*

## PLAN DE ACCIÓN

### 1. La rueda del transporte

**Título:** La rueda del transporte

- Áreas del currículum escolar: Lenguas.
- Temas Agenda 21: Transporte y movilidad sostenible.
- Competencias de Movilidad Segura: Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo - Análisis del entorno.

**Objetivos:**

- ✓ Obtener una visión global de los diferentes medios de transporte.
- ✓ Identificar las características principales de cada medio de transporte.

**Desarrollo:**

#### INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:

Las características de los medios de transporte nos aportan mucha información sobre la sostenibilidad y la seguridad de nuestros desplazamientos. Es importante

relacionar correctamente cada medio de transporte con sus características.

#### ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:

Se propone una lluvia de ideas sobre los medios de transporte que conocen así como la utilidad de cada uno de ellos. La persona formadora puede realizar un mapa conceptual en la pizarra.

realmente lo utilizan para desplazarse) y se dibujan en una rueda, similar a la que se adjunta en anexo.

Una vez identificados, se seleccionan los más utilizados (por ejemplo, vale la pena incorporar el patinete si

Individualmente o en parejas completan la tabla de adjetivos del anexo añadiendo antónimos y otros adjetivos o características que se puedan relacionar con los medios de transporte.

## PLAN DE ACCIÓN

### 1. La rueda del transporte

#### Desarrollo:

Una vez completada la tabla de adjetivos, recortan las palabras y las colocan en la rueda según consideren que se corresponden a cada medio.

Una vez colocadas, pueden hacer nuevas palabras o

repetir algunas de las anteriores para completar las características de cada transporte.

Se comenta en gran grupo y se debaten las dudas o las diferencias entre las ruedas de transporte elaboradas.

#### Anexos:

- *Rueda del transporte.*

#### Resultado:

Rueda del transporte con adjetivos por cada medio de transporte

#### Más información y recursos:

- *Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.*

## PLAN DE ACCIÓN

### 2. El transporte: aire y ruido

**Título:** El transporte: aire y ruido

- Áreas del currículum escolar: Conocimiento del medio natural, social y cultural.
- Temas Agenda 21: Transporte y movilidad sostenible - Contaminación acústica y atmosférica.
- Competencias de Movilidad Segura: Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo.

**Objetivos:**

- ✓ Analizar los aspectos más relevantes de la contaminación acústica y atmosférica.
- ✓ Reflexionar sobre cómo reducir el uso del automóvil.

**Desarrollo:** **INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:**

La contaminación atmosférica en la Comunidad Autónoma del País Vasco ha sido importante durante años debido a la concentración en algunas zonas no solo de las industrias, sino también de la población, lo que implica la existencia de emisiones importantes derivadas de las calefacciones o el tráfico de vehículos a motor.

A menudo desconocemos la relación entre determinados medios de transporte y su capacidad contaminante, sea de manera atmosférica y/o acústica. Es cierto que un autobús contamina más que un coche, pero transporta a muchas más personas, por lo que las emisiones de ese medio por pasajero son en realidad menores.

Las consecuencias de la contaminación atmosférica son, entre otras, las siguientes:

- Reduce la capacidad de la sangre para transportar oxígeno, por lo que tiene efectos cardiovasculares negativos y del comportamiento.
- Irrita las membranas mucosas y puede causar problemas respiratorios, agravados por el efecto invernadero.

Las consecuencias de la contaminación acústica son, entre otras, las siguientes:

- Efectos fisiológicos (deterioro de la audición).
- Efectos psicológicos (irritabilidad, interferencias en la comunicación, así como problemas para descansar y conciliar el sueño).

## PLAN DE ACCIÓN

### 2. El transporte: aire y ruido

#### Desarrollo:

#### ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:

En pequeños grupos contestarán a las siguientes preguntas. Si es necesario podrán consultar internet u otras fuentes de información.

- *El humo que emiten los vehículos contamina el aire. ¿Qué crees que contamina más, el coche, el autobús o el tren? ¿Por qué?*
- *Esta contaminación puede tener graves consecuencias pero... ¿Crees que además puede afectar a los seres vivos de la tierra? ¿De qué manera afecta a las personas? ¿Y a las plantas?*

- *Por nuestras calles y carreteras circulan muchos tipos de vehículos (coches, motos, autobuses, camiones, tractores...). ¿Crees que el ruido del tráfico molesta a las personas y animales que viven cerca de las carreteras? ¿Cómo crees que afecta el ruido del tráfico a las personas? ¿Y a ti en particular?*

- *Si los vehículos son tan perjudiciales para el planeta y para nuestra salud... ¿Se te ocurre algún consejo para reducir el uso del automóvil?*

En pequeños grupos escribid una lista de consejos y acciones que reduzcan el uso del automóvil y por consecuencia los efectos contaminantes.

#### Anexos:

--

## PLAN DE ACCIÓN

### 2. El transporte: aire y ruido

#### Resultado:

Lista de consejos para reducir el uso del automóvil. La persona formadora puede completar la lista con algunas ideas:

- Siempre que te sea posible vete a pie, o en bicicleta, o en transporte público.
- Compra en tu barrio siempre que puedas.

- Si vives lejos de la escuela comparte el coche donde vayas a ir con tus compañeros y compañeras o utiliza el autobús, tren, etc.

- Cuando vayas a la playa en verano, hazlo en autobús y no en coche.

#### Más información y recursos:

- *Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.*

## PLAN DE ACCIÓN

### 3. Nos vamos de excursión

**Título:** Nos vamos de excursión

- Áreas del currículum escolar: Conocimiento del medio natural, social y cultural.
- Temas Agenda 21: Transporte y movilidad - Economía.
- Competencias de Movilidad Segura: Análisis del entorno.

**Objetivos:**

- ✓ Preparar una excursión utilizando el transporte público.
- ✓ Realizar una previsión de ruta teniendo en cuenta lo aspectos logísticos y económicos.

**Desarrollo:** **INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:**

La distancia que estamos dispuestos a recorrer para realizar nuestras tareas y/o satisfacer nuestras necesidades es cada día mayor. Pero no siempre calculamos los costes de estos desplazamientos en términos eco-

nómicos, ambientales y de tiempo.

En esta actividad se propone un análisis integral de los costes más relevantes de nuestros desplazamientos.

#### **ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:**

La persona formadora informará del lugar que vamos a visitar.

Se dio punto a los grupos que hayan propuesto alternativas. Algunas preguntas orientativas son las siguientes:

Formamos grupos (con nombre de grupo y capitán). Cada grupo deberá encontrar cómo llegar a este lugar en transporte público, y comentarán las alternativas encontradas. Se otorgará un punto al grupo más rápido, y me-

• *¿Qué transporte público hay para llegar al lugar de la visita?*

• *¿Lo habéis utilizado alguna vez? ¿Para qué?*



## PLAN DE ACCIÓN

### 3. Nos vamos de excursión

#### Desarrollo:

La persona formadora otorgará medio punto para los grupos con integrantes que hayan utilizado esa ruta en transporte público alguna vez.

El siguiente paso es que los grupos se informen sobre el precio de la ruta, y se dará un punto a aquellos grupos que presentan la forma más económica de realizar el trayecto.

- *¿El precio os parece adecuado o caro?*

Cada grupo discutirá unos minutos y planteará qué problemas pueden surgir (coste económico, contami-

nación atmosférica, distancia, horarios, seguridad...).

La persona formadora repartirá medio punto a aquellos que identifiquen los principales problemas.

Cada grupo tendrá un plano o mapa donde definir el itinerario y un papel con una lista de las cosas necesarias (botiquín, balón...). También repartirá medio punto a aquellos grupos que confeccionen una buena lista.

Se hará el recuento y se aplaudirá al grupo que mejor haya realizado la planificación de la excursión.

#### Anexos:

--

#### Resultado:

Planificación de la excursión.

#### Más información y recursos:

- *Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.*

## PLAN DE ACCIÓN

### 4. Compartir coche (car sharing)

**Título:** Compartir coche (car sharing)

- Áreas del currículum escolar: Conocimiento del medio natural, social y cultural.
- Temas Agenda 21: Transporte y movilidad sostenible - Economía.
- Competencias de Movilidad Segura: Adaptación y flexibilidad.

**Objetivos:**

- ✓ Aprender a gestionar un servicio de car sharing.
- ✓ Conocer las ventajas el transporte colectivo y compartido.

**Desarrollo:** **INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:**

Hace años que se debate sobre la insostenibilidad de utilizar un coche para una sola persona. A raíz de este debate hay buenas prácticas para compartir coche, como carriles reservados para vehículos con más de

dos ocupantes, descuentos en peajes, y webs que ponen de acuerdo personas para que compartan sus vehículos siempre que el destino sea el mismo o al menos compatible entre todos los ocupantes.

**ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:**

Los/las estudiantes deben comparar sus recorridos para llegar a la escuela, es probable que haya partes del recorrido que sean comunes.

La persona formadora introducirá el concepto del car sharing, y los/las estudiantes deberán crear un sistema para compartir coche.

El primer paso es agruparse según el recorrido que realizan (juntaremos aquellos estudiantes que comparten más del 50% del recorrido).

Cada grupo identificará en una plantilla (adjunta en anexo) ciertas informaciones (quién dispone de coche, quién quiere viajar en compañía, etc.).

## PLAN DE ACCIÓN

### 4. Compartir coche (car sharing)

#### Desarrollo:

Una vez identificados los coches y las personas que se desplazan, debemos ponernos de acuerdo en el precio, pues quien pone a disposición el coche tiene unos gastos de combustible y desgaste, o bien establecer un sistema de turnos semanales.

La persona formadora recordará a los/las estudiantes que para realizar este ejercicio, se deben respetar las normas referentes al número de personas y plazas del vehículo y la necesidad de utilizar los correspondientes sistemas de retención infantil.

Una vez esté todo preparado, podemos extraer algunas conclusiones:

- *¿Cuántos de nosotros podrá beneficiarse del car sharing?*
- *¿Cómo prefieres desplazarte, solo o acompañado?*
- *¿Crees que se ahorra dinero, combustible y emisiones de CO2 con el car sharing?*
- *¿Qué ventajas e inconvenientes identificas en el uso compartido del coche?*

#### Anexos:

- *Plantilla informaciones.*

## PLAN DE ACCIÓN

### 4. Compartir coche (car sharing)

#### Resultado:

Proyecto de compartir coche.

Conclusiones finales:

- La importancia de compartir como valor de la colectividad.
- Viajar en coche, sobre todo en invierno, puede ser cómodo, y el uso compartido puede hacerlo también sostenible.

- La sostenibilidad por compartir coche se relaciona con el ahorro económico y ahorro energético.
- El principal inconveniente puede ser el aumento de tiempo del desplazamiento, y el compromiso de cumplimiento de horarios y recorridos.
- Una gran ventaja es poder compartir más tiempo con amigos/as.

#### Más información y recursos:

- *Compartir coche.*
- *Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.*

## PLAN DE ACCIÓN

### 5. Llegar a la escuela

**Título:** Llegar a la escuela

- Áreas del currículum escolar: Matemáticas.
- Temas Agenda 21: Transporte y movilidad sostenible.
- Competencias de Movilidad Segura: Adaptación y flexibilidad.

**Objetivos:**

- ✓ Probar una alternativa para llegar a la escuela.
- ✓ Analizar los indicadores económicos, ambientales y de seguridad, comparando su ruta habitual y la alternativa escogida.

**Desarrollo:** **INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:**

A partir de las conclusiones del diagnóstico y la actividad de investigación sobre cómo llegar a la escuela de manera alternativa, la persona formadora propone

como actividad del plan de acción: realizar durante un día un recorrido alternativo o el uso de un medio de transporte no habitual para llegar a la escuela.

#### **ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:**

Cada estudiante debe escoger un itinerario alternativo y un medio de transporte diferente (si venía andando puede probar a venir en bicicleta acompañado por una persona adulta), tal vez para ir más seguro/a deberá modificar su itinerario habitual.

En el aula se comentará la experiencia:

- *¿Qué te ha parecido el nuevo medio de transporte?*
- *¿Cómo te has sentido?*
- *¿Qué medio de transporte prefieres, el habitual o el alternativo?*

## PLAN DE ACCIÓN

### 5. Llegar a la escuela

#### Desarrollo:

Y se calculan varios indicadores (económicos, emisiones contaminantes, horarios, etc.) del medio de transporte habitual en comparación con el alternativo.

A partir de los datos calculados, cada estudiante deberá reflexionar sobre las siguientes cuestiones:

- *¿Consideras que tu ruta y medio de transporte alternativo ayuda a solucionar las problemáticas ambientales y de seguridad?*
- *¿O por lo contrario incrementan el problema?*

La persona formadora puede agregar los datos que cada estudiante trabaja y proponer la elaboración de carteles resumen.

#### Anexos:

--

#### Resultado:

Carteles con comparativas de medios y rutas alternativas

#### Más información y recursos:

- *Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.*

## PLAN DE ACCIÓN

### 6. De casa a la escuela me acompaña el ruido

**Título:** De casa a la escuela me acompaña el ruido

- Áreas del currículum escolar: Conocimiento del medio natural, social y cultural.
- Temas Agenda 21: Contaminación acústica.
- Competencias de Movilidad Segura: Atención - Análisis del entorno.

**Objetivos:**

- ✓ Experimentar la dificultad de mantener la atención en ambientes ruidosos.
- ✓ Valorar la importancia de la atención en situaciones de movilidad.
- ✓ Proponer medidas para la reducción de la contaminación acústica.

**Desarrollo:** **INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:**

Las consecuencias de la contaminación acústica son, entre otras, las siguientes:

- Efectos fisiológicos (deterioro de la audición).

- Efectos psicológicos (irritabilidad, interferencias en la comunicación, así como problemas para descansar y conciliar el sueño).

**ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:**

La persona formadora propone un experimento a los/las estudiantes, que consiste en seguir simples instrucciones mientras existe interferencias (ruido).

Los/las estudiantes caminan en círculo hacia el mismo lado, obedeciendo a unos estímulos proporcionados

por la persona formadora y dos ayudantes, que se escogerán entre los/las estudiantes antes de empezar. Los estímulos serán ruidos producidos con el cuerpo (pies, manos), con objetos (bastoncillos, bolis) o con lo que se le pueda ocurrir, pero sin utilizar la voz. Los ruidos se producen para molestar a los/las participantes

## PLAN DE ACCIÓN

### 6. De casa a la escuela me acompaña el ruido

#### Desarrollo:

que siguen las instrucciones de la persona formadora.

En una primera fase, la persona formadora indica las instrucciones y ni ella ni los ayudantes hacen ruido.

En una segunda fase solo hará ruido uno de los ayudantes.

En una tercera fase los dos ayudantes producirán ruidos. Y luego se vuelve a empezar por la primera fase de silencio. La persona formadora marcará el cambio de fase con un gesto.

La persona formadora dará las siguientes instrucciones de forma aleatoria y en voz normal:

1. “Cambio de sentido”: si giraban hacia la derecha, deberán hacerlo a la izquierda o viceversa;
2. “Saltar”: un salto y seguir andando.
3. “Atención”: indica que deben hacer 3 pasos muy lentos.

La persona formadora destina un tiempo para experimentar y acostumbrarse a las instrucciones.

Asimismo, se pueden dar consignas falsas, por ejemplo, puede gritar la palabra “pelota” y ver si los/las participantes se confunden.

Cuando la persona formadora considere oportuno, finalizará el experimento, los/las estudiantes tomarán asiento y se lanzarán las siguientes preguntas:

- *¿Qué dificultades habéis tenido?*
- *¿Cuándo os ha resultado más fácil seguir las instrucciones?*
- *¿Os habéis equivocado en alguna ocasión? ¿Cuántas?*
- *¿Las instrucciones se escuchaban bien?*
- *¿Cómo podemos relacionar esta experiencia con ir por la calle?*
- *¿A qué elementos debemos prestar mucha atención cuando vamos por la calle?*



## PLAN DE ACCIÓN

### 6. De casa a la escuela me acompaña el ruido

#### Desarrollo:

#### MOVILIDAD SOSTENIBLE:

La persona formadora introduce la idea de que el ruido es contaminación, contaminación acústica.

- *¿Qué repercusiones creéis que tiene el ruido sobre los/las niños/as?*
- *¿Consideráis que es bueno para vuestra salud?*
- *¿Qué medidas podemos aplicar para disminuir los niveles de ruido?*

Crear una lista de medidas, por ejemplo:

- Ir a comprar a las tiendas cercanas sin coche.
- Utilizar asfaltos más silenciosos.
- Bajar el volumen de la música y la televisión en casa y en las tiendas.
- Hablar en voz más baja, no chillar por la calle.
- Evitar tocar el claxon en la ciudad.

#### Anexos:

- *Actividad 1: ¡Qué lío, cuánto ruido! – Área Segura: Actividades de Conocimiento del medio natural, social y cultural, y movilidad segura.*

#### Resultado:

Lista de medidas que podemos aplicar para disminuir los niveles de ruido.

Y conclusiones finales:

- Las calles de nuestras ciudades han sido invadidas por los coches, las motos, los autobuses, etc.
- Los peatones conviven en su movilidad con ruido continuo.

- El ruido excesivo es perjudicial para la salud, y produce continuamente distracciones que pueden generar comportamientos peligrosos.
- Pedimos ciudades más tranquilas y más zonas peatonales.

#### Más información y recursos:

- *Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.*

## PLAN DE ACCIÓN

### 7. El tiempo y nosotros

**Título:** El tiempo y nosotros

- Áreas del currículum escolar: Conocimiento del medio natural, social y cultural.
- Temas Agenda 21: Transporte y movilidad sostenible - La escuela y el pueblo.
- Competencias de Movilidad Segura: Análisis del entorno.

**Objetivos:**

- ✓ Reflexionar sobre el cambio climático y sus consecuencias en nuestros comportamientos cotidianos.
- ✓ Ser consciente de la necesidad de adaptar los comportamientos viales a la situación meteorológica.

**Desarrollo:** **INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:**

El cambio climático es una realidad, y no solo afecta en el deshielo de los polos, también afecta en nuestro día a día.

#### **ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:**

La persona formadora inicia una lluvia de ideas preguntando: ¿Qué se os pasa por la cabeza si yo digo “Cambio Climático”?

La persona formadora introduce el concepto de cambio climático y sigue con las preguntas:

- *¿Creéis que nos afecta el cambio climático? En caso afirmativo, ¿Cómo?*

- *¿Qué situaciones de tiempo meteorológico extremo habéis vivido? ¿Qué pasó? ¿Cómo os sentíais? ¿Cómo afectó a vuestro día?*

- *¿Qué podemos hacer nosotros para evitar el cambio climático?*

## PLAN DE ACCIÓN

### 7. El tiempo y nosotros

#### Desarrollo:

En grupos reducidos los/las estudiantes realizan dos listas: una para trabajar el cambio climático a largo plazo, con acciones para evitarlo o reducir sus efectos, y una segunda lista con recomendaciones y medidas de prevención en caso de clima extremo o fenómenos meteorológicos poco comunes.

Una vez realizadas las listas, la persona formadora organiza de nuevo a los/las estudiantes en grupos de trabajo.

Cada grupo tiene una serie de imágenes que caracterizan el tiempo atmosférico y sus diferentes elementos: brisa, temporal, huracán, nieve, lluvia, niebla, sol, etc. (ver anexo)

Cada grupo nombra el fenómeno atmosférico representado y explica cómo influye en sus actividades cotidianas:

- *¿Cómo nos vestimos?*

- *¿Qué actividades podemos o no podemos realizar?*

*Por ejemplo, cuando hace sol vamos a la playa.*

- *¿Qué hacemos ante este tiempo? Por ejemplo usamos paraguas, nos ponemos crema solar, etc.*

*La persona formadora anima a poner en común las diferentes aportaciones, compararlas y discutir sobre los efectos del clima en nuestras conductas.*

*Asimismo,, en la discusión introduce en cada imagen las preguntas siguientes:*

- *¿Cómo afecta a los conductores? Por ejemplo, cuando hay nieve deben poner cadenas.*

- *¿Cómo afecta a los peatones? Por ejemplo, si llueve no pasean por la calle.*

El grupo reflexiona sobre la necesidad de adaptarnos a los fenómenos atmosféricos en nuestra vida cotidiana, especialmente en las situaciones de movilidad.

#### Anexos:

- *Actividad 8: El tiempo y nosotros – Área Segura: Actividades de Conocimiento del medio natural, social y cultural, y movilidad segura.*

#### Resultado:

Lista con acciones para evitar el cambio climático o reducir sus efectos

Lista de recomendaciones y medidas en caso de clima extremo.

#### Más información y recursos:

- *Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.*

## PLAN DE ACCIÓN

### 8. Taller de expertos

El taller de expertos consiste en destinar 3 o 6 horas a un experto que profundice en algunos de los temas de movilidad segura. Estos expertos pueden ser policías

locales, monitores de movilidad segura que plantearán sesiones prácticas y amenas, similares a las programaciones adjuntas.



## EVALUACIÓN

### 1. Carteles y murales

**Título:** Carteles y murales

- Áreas del currículum escolar: Educación artística.
- Temas Agenda 21: Transporte y movilidad sostenible.
- Competencias de Movilidad Segura: Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo - Atención - Adaptación y flexibilidad - Análisis del entorno.

**Objetivos:** ✓ Evaluar el impacto de la programación.

**Desarrollo:** **INFORMACIONES Y CONCEPTOS INTRODUCTORIOS PARA LA PERSONA FORMADORA:**

Con los carteles creados en esta actividad de evaluación se comparan con los carteles y listas iniciales de diagnóstico.

#### **ACTIVIDADES PARA LOS/LAS ESTUDIANTES:**

Los/las estudiantes elaboran carteles con dibujos, fotografías, los mapas y los datos utilizados durante la programación.

Por grupos reducidos se realizan carteles y murales:

- Cartel con propuestas para reducir el uso del vehículo privado para llegar a la escuela

- Cartel con recomendaciones para los peatones, en especial al entrar y salir de la escuela

- Cartel con recomendaciones para los pasajeros de vehículos privados, especialmente de uso de retención infantil y de bajar y subir al vehículo

- Cómo sería la ciudad de los niños y de las niñas

## EVALUACIÓN

### 1. Carteles y murales

**Anexos:**

--

**Resultado:**

Carteles y murales con acciones y buenas prácticas.

**Más información  
y recursos:**

- [Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.](#)

## EVALUACIÓN

### 2. Intercambio

#### Título:

- Áreas del currículum escolar: Lenguas.
- Temas Agenda 21: Transporte y movilidad sostenible.
- Competencias de Movilidad Segura: Consciencia de la vulnerabilidad y el riesgo - Atención - Adaptación y flexibilidad - Análisis del entorno.

#### Objetivos:

- ✓ Evaluar el impacto de la programación.

#### Desarrollo:

Te recomendamos que realices acciones de intercambio y difusión del trabajo que has realizado con tu clase.

Te proponemos algunas ideas:

- Exponer los carteles y murales producidos en el centro educativo.
- Ponte en contacto con los maestros/as de las otras aulas de tercero y cuarto del mismo centro y compara las conclusiones.

- Intercambia las conclusiones con otras aulas de otras escuelas que han hecho el mismo eje.

- Haz llegar las conclusiones al Ayuntamiento.

- Haz difusión de las conclusiones a los padres y las madres.

#### Anexos:

--

#### Resultado:

Reuniones y encuentros con otros miembros de la comunidad educativa y del municipio.

#### Más información y recursos:

- [Catálogo de Recursos de la Dirección de Tráfico.](#)

ANEXO

Sensibilización

El cuento con tres finales

## El flautista y los automóviles de Gianni Rodari

Había una vez un flautista mágico. Es una vieja historia, todos la conocen. Habla de una ciudad invadida por los ratones y de un jovencito que, con su flauta encantada, llevó a todos los ratones a que se ahogaran en el río. Como el alcalde no quiso pagarle, volvió a hacer sonar la flauta y se llevó a todos los niños de la ciudad.

Esta historia también trata de un flautista: a lo mejor es el mismo o a lo mejor no.

Esta vez es una ciudad invadida por los automóviles. Los había en las calles, en las aceras, en las plazas, dentro de los portales. Los automóviles estaban por todas partes: pequeños como cajitas, largos como buques, con remolque, con caravana. Había automóviles, tranvías, camiones, furgonetas. Había tantos que les costaba trabajo moverse, se golpeaban, estropeándose el guardabarros, rompiéndose el parachoques, arrancándose los motores. Y llegaron a ser tantos que no les quedaba sitio para moverse y se quedaron quietos. Así que la gente tenía que ir andando. Pero no resultaba fácil, con los coches que ocupaban todo

el sitio disponible. Había que rodearlos, pasarlos por encima, pasarlos por debajo. Y desde por la mañana hasta por la noche se oía:

—¡Ay!

Era un peatón que se había golpeado contra un capó.

—¡Ay! ¡ Uy!

Estos eran dos peatones que se habían topado arrastrándose bajo un camión. Como es lógico, la gente estaba completamente furiosa.

—¡Ya está bien!

—¡Hay que hacer algo!

—¿Por qué el alcalde no piensa en ello?

El alcalde oía aquellas protestas y refunfuñaba:

—Por pensar, pienso. Pienso en ello día y noche. Le he dado vueltas incluso todo el día de Navidad. Lo que pasa es que no se me ocurre nada. No sé qué hacer, qué decir, ni de qué árbol ahorcarme. Y mi cabeza no es más dura que la de los demás. Mirad qué blandura. Un día se presentó en la Alcaldía un extraño joven. Llevaba una chaqueta de piel de cordero, abarcas en los pies, una gorra cónica con una enorme cinta. Bueno, que parecía un gaitero. Pero un gaitero sin gaita. Cuando pidió ser recibido por el alcalde, la guardia le contestó secamente:

—Déjale tranquilo, no tiene ganas de oír serenatas.

—Pero no tengo la gaita.



## El cuento con tres finales

—Aún peor. Si ni siquiera tienes una gaita ¿por qué te va a recibir el alcalde?

—Dígale que sé cómo liberar a la ciudad de los automóviles.

—¿Cómo? ¿Cómo? Oye, lárgate, que aquí no se traigan ciertas bromas.

—Anúncieme al alcalde, le aseguro que no se arrepentirá...

Insistió tanto que el guardia tuvo que acompañarle ante el alcalde.

—Buenos días, señor alcalde.

—Sí, resulta fácil decir buenos días. Para mí solamente será un buen día aquel en el que...

—...¿la ciudad quede libre de automóviles? Yo sé la manera.

—¿Tú? ¿Y quién te ha enseñado? ¿Una cabra?

—No importa quién me lo ha enseñado. No pierde nada por dejarme que lo intente. Y si me promete una cosa antes de mañana ya no tendrá más quebraderos de cabeza.

—Vamos a ver, ¿qué es lo que tengo que prometerte?

—Que a partir de mañana los niños podrán jugar siempre en la plaza mayor, y que dispondrán de carruseles, columpios, toboganes, pelotas y cometas.

—¿En la plaza mayor?

—En la plaza mayor.

—¿Y no quieres nada más?

—Nada más.

—Entonces, chócala. Prometido. ¿Cuando empiezas?

—Inmediatamente, señor alcalde.

—Venga, no pierdas un minuto...

El extraño joven no perdió ni siquiera un segundo. Se metió una mano en el bolsillo y sacó una pequeña flauta, tallada en una rama de morera. Y para colmo, allí, en la oficina del alcalde, empezó a tocar una extraña melodía. Y salió tocando de la alcaldía, atravesó la plaza, se dirigió al río...

Al cabo de un momento...

—¡Mirad! ¿Qué hace aquel coche? ¡Se ha puesto en marcha solo!

—¡Y aquel también!

—¡Eh! ¡Si aquél es el mío! ¿Quién me está robando el coche? ¡Al ladrón! ¡Al ladrón!

—¿Pero no ve que no hay ningún ladrón? Todos los automóviles se han puesto en marcha...

—Cogen velocidad... Corren...

—¿Dónde irán?

—¡Mi coche! ¡Para, para! ¡Quiero mi coche!

Los coches corrían desde todos los puntos de la ciudad, con un inaudito estruendo de motores, tubos de escape, bocinazos, sirenas, claxon... Corrían, corrían solos.

Pero si prestaban atención, habrían oído bajo el estruendo, aún más fuerte, más resistente que él, el silbido sutil de la flauta y su extraña, extraña melodía...

## 1<sup>er</sup> final

Los automóviles corrían hacia el río.

El flautista, sin dejar nunca de tocar, les esperaba en el puente. Cuando llegó el primer coche —que por casualidad era precisamente el del alcalde— cambió un poco la melodía, añadiendo una nota más alta. Como si se tratara de una señal, el puente se derrumbó y el automóvil se zambulló en el río y la corriente lo llevó lejos. Y cayó el segundo, y también el tercero, y todos los automóviles, uno tras otro, de dos en dos, arracimados, se hundían con un último rugido del motor, un estertor de la bocina, y la corriente los arrastraba.

Los niños, triunfantes, descendían con sus pelotas por las calles de las que habían desaparecido los automóviles, las niñas con las muñecas en sus cochecitos desen-

terraban triciclos y bicicletas, las amas de cría paseaban sonriendo.

Pero la gente se echaba las manos a la cabeza, telefoneaba a los bomberos, protestaba a los guardias urbanos.

—¿Y dejan hacer a ese loco? Pero deténganlo, caramba, hagan callar a ese maldito flautista.

—Sumérjanle a él en el río, con su flauta...

—¡También el alcalde se ha vuelto loco! ¡Hacer destruir todos nuestros hermosos coches!

—¡Con lo que cuestan!

—¡Con lo cara que está la mantequilla!

—¡Abajo el alcalde! ¡Dimisión!

—¡Abajo el flautista!

—¡Quiero que me devuelvan mi coche!

Los más audaces se echaron encima del flautista pero se detuvieron antes de poder tocarle. En el aire, invisible, había una especie de muro que le protegía y los audaces golpeaban en vano contra aquel muro con manos y pies. El flautista esperó a que el último coche se hubiera sumergido en el río, luego se zambulló también él, alcanzó la otra orilla a nado, hizo una inclinación, se dio la vuelta y desapareció en el bosque.

## 2º final

Los automóviles corrieron hacia el río y se lanzaron uno detrás de otro con un último gemido del claxon. El último en zambullirse fue el coche del alcalde. Para entonces la plaza mayor ya estaba repleta de niños jugando y sus gritos festivos ocultaban los lamentos de los ciudadanos que habían visto cómo sus coches desaparecían a lo lejos, arrastrados por la corriente.

Por fin el flautista dejó de tocar, alzó los ojos y únicamente entonces vio a la amenazadora muchedumbre que marchaba hacia él, y al señor alcalde que caminaba al frente de la muchedumbre.

## 3er final

Los automóviles corrían, corrían... ¿Hacia el río como los ratones de Hammelin? ¡Qué va! Corrían corrían... Y llegó un momento en el que no quedó ni uno en la ciudad, ni siquiera uno en la plaza mayor, vacía la calle, libres los paseos, desiertas las plazuelas. ¿Dónde habían desaparecido?

Aguzad el oído y los oiréis. Ahora corren bajo tierra. Ese extraño joven ha excavado, con su flauta mágica calles subterráneas bajo las calles, y plazas bajo las plazas. Por allí corren los coches. Se detienen para que suba su propietario y reemprenden la carrera. Ahora hay sitio para todos. Bajo tierra para los automóviles. Arriba para los ciudadanos que quieren pasear hablando del gobierno, de la Liga y de

— ¿Está contento, señor alcalde?

— ¡Te voy a hacer saber lo que es estar contento! ¿Te parece bien lo que has hecho? ¿No sabes el trabajo y el dinero que cuesta un automóvil? Bonita forma de liberar la ciudad...

— Pero yo... pero usted...

— ¿Qué tienes tú que decir? Ahora, si no quieres pasar el resto de tu vida en la cárcel, agarras la flauta y haces salir a los automóviles del río. Y ten en cuenta que los quiero todos, desde el primero hasta el último.

— ¡Bravo! ¡Bien! ¡Viva el señor alcalde!

la luna, y para los niños que quieren jugar.

— ¡Qué estúpido — gritaba el alcalde lleno de entusiasmo —, que estúpido he sido por no haberseme ocurrido antes!

Además, al flautista le hicieron un monumento en aquella ciudad. No, dos. Uno en la plaza mayor y otro abajo, entre los coches que corren incansables por sus galerías.

**ANEXO** Diagnóstico

Guión de la entrevista

<p><u>Fecha:</u> _____ <u>Mi nombre:</u> _____</p>	
<p>Además de contestar yo a la entrevista, también contesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<p>¿Cuál crees que es el medio de transporte más utilizado para ir a la escuela?</p>
<p>¿Vas solo/a la escuela cada mañana? Si no vas solo/a, ¿quién te acompaña?</p>	<p>¿Por qué crees que este es el medio de transporte más utilizado?</p>
<p>¿Existen medios de transporte públicos que lleguen hasta la escuela? ¿Cuáles?</p>	<p>¿En qué medio de transporte te gustaría ir a la escuela si pudieras elegir?</p>
<p>¿Hay transporte escolar para llegar de tu casa a la escuela?</p>	<p>¿Quieres decir algo más?</p>
<p>¿En qué medio de transporte vas tú a la escuela?</p>	

**ANEXO** Diagnóstico

Tabla de datos

Rellena una tabla con los resultados. Esos resultados serán muy distintos según la escuela y su contexto (ciudad – pueblo grande – pueblo pequeño – campo).

Medio transporte	Número de participantes que lo utilizan	Ventajas de este medio	Obstáculos de este medio
Andando			
Coche			
Autobús escolar			
Autobús público			
Bicicleta			
Moto			
Metro			
Tren			
Otro medio			

Según los datos de la tabla y las respuestas de las entrevistas, podemos generar las siguientes conclusiones:

*La mayoría de los/las estudiantes viene a la escuela en ...  
Pero también hay varios que vienen ...*

Indica todos los medios de transporte y el número de participantes que tiene cada uno. Comenta por qué creen que esos medios son más utilizados.

También hemos visto que habría otros medios para venir a la escuela que nadie de nuestra aula utiliza.

*¿Cuáles son? Por ejemplo, el autobús núm.XX, en patinete, etc.*

Además hay otros medios que pasan cerca de la escuela aunque habría que caminar un poco:

*¿Cuáles son?*

**ANEXO** Diagnóstico

**Ficha de observación**

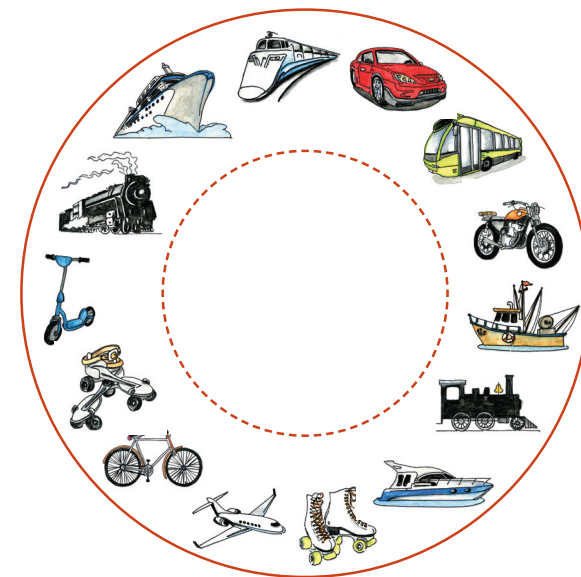
<p><u>Fecha:</u></p>	<p><u>Curso:</u></p>
<p>Estudiantes:</p>	
<p>SOSTENIBILIDAD</p>	<p>MOVILIDAD</p>
<p>Observa y responde cuántos niños/as llegan al colegio en coche. Si puedes cuenta cuántos.</p> <p><input type="checkbox"/> Casi todos ___</p> <p><input type="checkbox"/> Muchos ___</p> <p><input type="checkbox"/> Pocos ___</p> <p><input type="checkbox"/> Muy pocos ___</p>	<p>Observa el uso que se le da a la acera y a la puerta de la escuela. Apunta si hay personas que hacen las siguientes acciones y cuántas veces:</p> <p><input type="checkbox"/> Correr por la acera ___</p> <p><input type="checkbox"/> Estar sentado en la acera ___</p> <p><input type="checkbox"/> Ir de la mano de un adulto ___</p> <p><input type="checkbox"/> Coches subidos en la acera ___</p>
<p>De los que llegan en coche, ¿cuántos niños bajan de cada coche?</p> <p><input type="checkbox"/> 1 niño/a de cada coche ___</p> <p><input type="checkbox"/> 2 niños/as de cada coche ___</p> <p><input type="checkbox"/> Más de 3 niños/as de cada coche ___</p>	<p>De los niños/as que llegan en coche, ¿cómo bajan del coche?</p> <p><input type="checkbox"/> Por el lado de la acera ___</p> <p><input type="checkbox"/> Por el lado de la carretera ___</p> <p><input type="checkbox"/> Les ayuda un adulto ___</p>
<p>¿Cómo se comportan los coches?</p> <p><input type="checkbox"/> Se paran en doble fila ___</p> <p><input type="checkbox"/> Aparcan correctamente ___</p> <p><input type="checkbox"/> Pitan ___</p> <p><input type="checkbox"/> Hacen cola ___</p>	<p>Otras observaciones:</p>

**ANEXO** Plan de acción

**Rueda del transporte**

Adjetivos y características de transportes

LENTO		
	INCÓMODO	
MUY CONTAMINANTE		
		SEGURO
INDIVIDUAL		
		BARATO
	SILENCIOSO	



**ANEXO** **Plan de acción**

**Plantilla de informaciones**

Apunta:

¿Quién dispone de vehículo?

¿Quién quiere viajar con compañía?

¿Vas solo o con hermanos/as?

¿Cuántas plazas libres tiene el vehículo?

¿Cuántos niños/as necesitan elevador o silla de retención?



ESTE MATERIAL HA SIDO REALIZADO POR:

PERTSONA  
HELBURU

COMPROMISO CON  
LAS PERSONAS

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

SEGURTASUN SAILA  
Segurtasun Sailburuordetza  
Tráfico Zuzendaritza

DEPARTAMENTO DE SEGURIDAD  
Viceconsejería de Seguridad  
Dirección de Tráfico

formaccio



SIGNOS DE IDENTIDAD  
Consultores de Imagen & Comunicación

2014